
SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Syllabus

Identificación

CAMPO DE SABER	Educabilidad del ser humano
CAMPO DE FORMACIÓN	Educación, convivencia y sociedad
NOMBRE DE CURSO	Desarrollo Humano en Contexto
CREDITOS	1
TIPO DE COMPONENTE	Electivo
DOCENTE	Luis Carlos Pacheco Lora Fernando de la Espriella Rubby Castro

Orientación e Introducción

En el marco legal la Ley 30 de 1992 plantea en uno de sus artículos que la educación superior es un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral. Este tipo de educación se realiza con posterioridad a la educación media y tiene por objeto el pleno desarrollo de los alumnos y su formación académica y profesional.

La misma ley expresa que la Educación Superior, sin perjuicio de los fines específicos de cada campo del saber, despertará en los educandos un espíritu reflexivo, orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico que tenga en cuenta la universalidad de los saberes y la particularidad de las formas culturales existentes en el país. Por ello, la educación superior se desarrollará en un marco de libertades de enseñanza, de aprendizaje, de investigación y de cátedra.

Por otra parte, uno de los objetivos de la Educación Superior y de las instituciones universitarias es profundizar en la formación integral de los Colombianos, dentro de las modalidades de la educación superior, preparándolos para cumplir las funciones profesionales, investigativas y de servicio social que requiere el país.

En correspondencia con los aspectos legales anteriores, la Ley 115 de 1994 define la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes y el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, de sus dimensiones físicas, psíquicas, intelectuales, morales, espirituales, sociales, afectivas, éticas, cívicas y las demás que les son propias a los valores humanos.

Desde otra perspectiva, el mundo de hoy plantea la necesidad de volver la mirada sobre la condición humana, el proceso de humanización, en razón de las características de un contexto cada vez más complejo por el desarrollo de la información y del conocimiento, la influencia de la tecnología en la sociedad y el carácter multicultural y pluridiverso de la sociedad.

Lo anterior conduce a plantear el desarrollo humano desde la perspectiva cognitiva y cultural. Ello implica garantizar la dinámica de un pensamiento superior que le permita a los seres humanos utilizar sus potencialidades para su desempeño personal, social, profesional y ocupacional, aprovechando las experiencias y actuando con pertinencia, en un contexto social, cultural, político, económico y ético, cada día más cambiante.

En este contexto, la educación superior asume el encargo social de posibilitar la comprensión de las diferentes dimensiones y aspectos del desarrollo humano, formando educadores más competentes en la creación de espacios y de actitudes pedagógicas que permitan el estudio, la valoración y la promoción del desarrollo humano individual y colectivo desde una perspectiva que integre el pensamiento a los problemas propios del contexto.

La Educación Superior y específicamente la formación en el área de desarrollo humano dentro del programa de Maestría en Educación del SUE CARIBE, exige generar un proyecto pedagógico, educativo y cultural que posibilite nuevas representaciones del hombre en el contexto, con el fin de presentar alternativas de solución a la problemática de la pobreza, al bajo nivel educativo, a los indicadores negativos de la satisfacción de necesidades básicas, a las relaciones de conflicto surgidas de la violencia social y política. Este proyecto busca la formación de seres humanos que orienten sus capacidades individuales y sociales hacia la construcción de ambientes de reflexión y de práctica colectiva desde los diferentes contextos, a partir del aprovechamiento de la riqueza de la biodiversidad y de la identidad social, individual y multicultural de los hombres y mujeres del Caribe Colombiano.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General:

Comprender el desarrollo humano a partir de las perspectivas cognitiva y cultural, a través de un proyecto pedagógico, educativo y cultural que posibilite alternativas de solución a los problemas de la dimensión cognitiva y del contexto educativo y sociocultural de la región caribe, aprovechando la riqueza de la biodiversidad y de la identidad social, individual y multicultural de los hombres y mujeres del Caribe Colombiano.

2.2. Objetivos Específicos:

- ❖ Identificar las características de la dimensión cognitiva de las mujeres y los hombres del Caribe Colombiano, comprendiendo la naturaleza del aprendizaje y del desarrollo humano integral.
- ❖ Identificar las características del contexto de la región caribe colombiana, como entorno y como sistema de relaciones pedagógicas, educativas, sociales y culturales.
- ❖ Determinar estrategias y metodologías educativas, pedagógicas y culturales que propicien nuevos aprendizajes y potencien el desarrollo cognitivo y cultural de las mujeres y los hombres, como actores de la educación formal, no formal e informal en el Caribe Colombiano

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

3. SISTEMA DE CONTENIDOS

Los núcleos temáticos y problemáticos constituyen las categorías vertebrales de la estructura curricular. Atienden a la intencionalidad del programa, en lo que tiene que ver con el objeto y propósitos de la formación del ser y del hacer. A partir de los ejes se pone en juego la estructura curricular, en cuanto delimitan el enfoque conceptual (Competencias cognitivas y actitudinales) y las estrategias metodológicas (competencias procedimentales)

Los núcleos tenidos en cuenta en este programa son:

- Dimensión cognitiva y cultural del desarrollo humano.
- Contexto educativo y cultural del Caribe Colombiano.

3.2 Contenido

Desde los ámbitos reflexivos se desarrollan núcleos temáticos como conjunto de conocimientos afines que posibilitan la estructuración de líneas de desarrollo educativo e investigativo. En ellos se concretan los ejes de formación y los campos de reflexión. Constituyen el cuerpo de contenidos del módulo, que en la programación luego se desagregan en los Bloques Temáticos o categorías curriculares organizadas en función de los problemas del desarrollo humano en contexto a los que se le pretende dar solución. En este programa, los núcleos temáticos corresponden a los siguientes tópicos, de acuerdo a los ejes de formación, así:

UNIDADES	TEMATICAS
1. CONTEXTO EDUCATIVO Y CULTURAL DEL CARIBE COLOMBIANO	ACERCA DEL CONTEXTO Y DE LA FORMACIÓN: CONTEXTO, ENTORNO Y CULTURA DIALÓGICA ENTRE LOS PROBLEMAS DE DESARROLLO HUMANO QUE POTENCIALIZAN LA ESCUELA Y LA RELACIÓN ALUMNO - MAESTRO

UNIDADES	TEMATICAS
2. DIMENSIÓN COGNITIVA Y CULTURAL DEL DESARROLLO HUMANO	LOS CONTEXTOS URBANOS Y RURALES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS FRENTE A LAS REALIDADES SOCIALES Y EDUCATIVAS LA EDUCACIÓN Y DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO EN LA NUEVA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO NUEVAS FORMAS DE APROPIACIÓN INDIVIDUAL Y SOCIAL DEL CONOCIMIENTO COMO POTENCIADORES DE DESARROLLO HUMANO DIMENSIÓN COGNITIVA DEL DESARROLLO HUMANO EN LA PERSPECTIVA INDIVIDUAL Y SOCIAL DEL CONTEXTO MULTICULTURAL DEL HOMBRE CARIBE COLOMBIANO

NOTA: En la Maestría el estudio que realiza un estudiante tiene un carácter más investigativo por lo que por cada hora de trabajo presencial del docente se estiman 3 horas de trabajo independiente del estudiante, (Decreto 808/2002)

Los bloques programáticos se apoyan en la indagación y en la problematización de los elementos susceptibles de investigar en el contexto cotidiano que enmarca el Desarrollo del Hombre de

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Caribe Colombiano y por tanto, permiten su caracterización, el análisis de potencialidades y carencias y la conformación de una identidad propia.

4. PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS

- 4.1. ¿Cuáles son los elementos esenciales con los que se pueda conceptualizar el contexto, a partir de su relación con el entorno y la cultura?
- 4.2. ¿Desde el contexto escolar, cuáles serían las formas de relación y de diálogo que potencialicen el desarrollo humano de los miembros de la comunidad educativa?
- 4.3. ¿Cuál es la pertinencia de los proyectos educativos institucionales de las escuelas urbanas y rurales que permita el desarrollo de estrategias de atención a poblaciones vulnerables?
- 4.4. ¿Cuáles son los nuevos retos que se plantean a la educación en la sociedad del conocimiento para propiciar el desarrollo humano en sus diferentes dimensiones, mediante propuestas educativas de formación integral?
- 4.5. ¿Qué estrategias y entornos de aprendizaje facilitarían la apropiación individual y social del conocimiento?
- 4.6. ¿Cuáles serían los referentes teóricos y metodológicos para diseñar una propuesta pedagógica, educativa y cultural que posibilite alternativas de solución a los problemas de la dimensión cognitiva y del contexto educativo y sociocultural de la región caribe.

5. REFERENTES TEÓRICOS DE BASE

5.1. CONCEPTO DE DESARROLLO HUMANO

El Concepto que abre del desarrollo humano se ha tenido desde las diversas perspectivas teóricas y disciplinarias no ha logrado llegar a un punto de partida unificador que permita, a su vez, reorientar procesos de cambios; sin embargo hoy, las diversas entidades, en general, señalan aspectos importantes que permitan fijar algunos criterios mínimos en cuanto a desarrollo se refiere.

La UNICEF¹ plantea que se puede ver el desarrollo humano como una orientación que ve al hombre como sujeto y objetivo el desarrollo económico y social, que asume los derechos humanos, y más específicamente, los derechos del niño como objetivos y metas culturales, que permiten fomentar la construcción de conocimientos útiles a la conservación y desarrollo integral, como meta principal, de todos los programas en beneficio de las personas. El desarrollo humano es, fundamentalmente, un proceso social y cultural.

ROSTOW, citado por Amar (1994)², considera que el desarrollo puede ser concebido como un resultado histórico de un proceso global de cambios económicos, sociales, culturales y políticos, cuyos elementos básicos son la amplia participación de la población en la construcción de una forma de vida más justa, que implique el pleno desarrollo de las fuerzas productivas mediante la utilización sistemática y planificada de los recursos físicos, económicos, financieros, culturales y tecnológicos existentes.

El PNUD (2000) entiende el desarrollo humano como un proceso de ampliación de las capacidades de las personas. Este proceso implica asumir, entre otras razones, que el centro de

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

todos los esfuerzos del desarrollo deben ser siempre las personas y que estas deben ser consideradas no sólo como beneficiarias sino como verdaderos sujetos sociales.

El desarrollo humano, según este organismo considera integralmente seis factores principales:

- **Equidad:** Igualdad de oportunidades para todos
- **Potenciación:** libertad de las personas para incidir, en su calidad de sujetos del desarrollo, en las decisiones que afectan sus vidas.
- **Cooperación:** Participación y pertenencia a comunidades y grupos como modo de enriquecimiento recíproco y fuente de sentido social.
- **Sustentabilidad:** Satisfacción de las necesidades actuales y proyección de las posibilidades de satisfacción de condiciones, necesidades y recursos por parte de las generaciones futuras.
- **Seguridad:** Ejercicio de las oportunidades del desarrollo en forma libre y segura con la confianza en que estas posibilidades tendrán permanencia en el futuro.
- **Productividad:** Participación plena de las personas en el proceso de generación de ingresos y el empleo remunerado.

El mismo documento señala que para potenciar estos factores los países y regiones deben orientar sus estrategias de desarrollo hacia la creación progresiva de un ambiente económico, social, político y cultural que potencie las capacidades individuales y sociales (4).¹

5.2. CALIDAD DE VIDA

Amar (1994) indica que existe una relación dialéctica entre desarrollo y calidad de vida.

Agrega que el concepto de calidad de vida es ambiguo, abstracto e impreciso.

Amar señala que la calidad de vida es un concepto social e histórico determinado, que parte de las necesidades e intereses de individuos y comunidades concretas, que tienen como meta la realización de un proyecto de vida auténtico, fundamentado en su propia realidad. En este sentido, la calidad de vida implica entender la relación que existe entre el sentido del desarrollo humano y la forma como se llevan a cabo los procesos constitutivos del desarrollo humano.

5.3. FORMACIÓN INTEGRAL

Se refiere al desarrollo equilibrado y armónico de las diferentes dimensiones del sujeto que lo llevan a formarse en lo intelectual, lo humano, lo social y lo profesional. Se busca que las instituciones educativas propicien el desarrollo del proceso informativo y formativo. Los primeros dan cuenta de tópicos culturales, académicos y disciplinarios que constituyen elementos teórico-conceptuales y metodológicos que rodean a un objeto disciplinar. Los segundos, es decir los formativos, se refieren al desarrollo de habilidades y a la integración de valores expresados en actividades, hábitos y comportamientos formativos. Esta formación integral, abarca entre otros procesos, la formación intelectual, humana, social y profesional.

5.4. LAS NECESIDADES Y SATISFACCIONES DEL DESARROLLO HUMANO

-
1. Programa de Cooperación Regional UNICEF-Colombia, 1991 – 1997. Informe Ejecutivo, Junio de 1991.
 2. ROSTOW, citado en Amar. J, Educación Infantil y Desarrollo Social, Barranquilla. Ed. Uninorte, 1994.
 3. PNUD, Informe sobre Desarrollo Humano 2000
 4. Ibid

Uno de los planteamientos de la investigación se direcciona hacia la posibilidad de caracterizar la calidad de vida que tiene el hombre Caribe, enmarcada en la identificación de sus necesidades y satisfactores básicos.

La calidad de vida depende de la visión que tengamos de cuáles son las necesidades humanas y el modo en que éstas son satisfechas. Manfred Max Neef, en su teoría plantea la existencia de una diferencia fundamental entre necesidades y satisfactores de esas necesidades, así como también entre satisfactores y bienes o productos utilizados como medios para satisfacerlas. Por lo tanto, es importante tener en cuenta que la mayoría de las necesidades que sentimos no son necesidades “básicas” (alimentación, protección, etc.), sino los medios que habitualmente utilizamos como satisfactores o creemos pueden convertirse en satisfactores. Desde ésta perspectiva se configura el sentimiento de satisfacción general de la propia vida, consecuencia de la satisfacción particular de todas y cada una de las necesidades sentidas.²

5.5. DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

Otro planteamiento de la investigación es describir la forma como el hombre caribe se desarrolla desde sus diferentes dimensiones. La psicología comprensiva nos brinda un marco referencial en cuanto describe ampliamente las dimensiones en que se genera el desarrollo humano. Anna Hamar, plantea que el sujeto se constituye simultáneamente desde los procesos de diferenciación e individuación por una parte y los de socialización de la otra; pues a partir de la fusión de éstos dos es que se construye la identidad y el mundo personal. Los mundos tienen campos de expresión de los sujetos colectivos e individuales, a ellas corresponden las esferas (dimensiones) del desarrollo humano (esferas: madurativa, cognoscitiva, afectiva, comunicativa, ético moral, política, lúdica estética, laboral).

El enfoque de desarrollo descrito requiere de una educación con pertinencia cultural en la cual se busca comprender a los individuos desde las dimensiones del desarrollo, reconocer que este desarrollo está sujeto a la influencia de diversos ambientes de socialización, entre ellos la vida escolar, la vida familiar y comunitaria. Además permite reflexionar sobre cuáles y de qué manera es posible implementar estrategias y metodologías pedagógicas que propicien nuevos aprendizajes y potencien el desarrollo integral de los sujetos.

El Desarrollo Humano es un proceso contextualizado que no puede ser comprendido ni intervenido fuera de contexto; ocurre en un tiempo y en un espacio que lo tipifican como un proceso histórico afectado por las condiciones políticas, económicas, ambientales de cada sociedad y por la situación económica mundial que determina ordenamientos y prioridades para la inversión social.

Es evidente que las condiciones de vida de la población son el contexto que engloba todos los factores protectores y de riesgo que afectan positiva o negativamente el desarrollo de las personas en consecuencia, la promoción del desarrollo social es una condición ineludible para garantizar la sostenibilidad de cualquier acción centrada en el desarrollo individual y social de las personas.

Las instituciones educativas hacen parte del contexto general y a la vez cada institución hace parte de un contexto específico, pues, está inmersa en un medio influido por factores sociales, económicos y culturales e igualmente está llamada a una organización transformadora de los individuos y del medio, por ello, cobra importancia y constituye un referente ambiental de pertenencia e identidad para los educandos; el proyecto educativo y el currículo que constituya son una oportunidad para que en dicho espacio vital se amplíen las posibilidades y condiciones de

5. Amar. Opcit

desarrollo de los estudiantes. Al respecto se piensa que “el desarrollo humano es un proceso gradual que depende de las oportunidades y experiencia de interacción y aprendizaje que el medio proporcione a los individuos. MEN, Lineamientos Curriculares. Preescolar, Bogotá, Magisterio, 1998, 21p.”

Es importante tener presente que el desarrollo humano no puede ser analizado al margen del individuo como un ser humano integral. Se hace necesario comprenderlo como una unidad total, en la que no es posible abordar una de sus dimensiones sin que se afecten las demás, superando así la tradición cultural y disciplinaria de abordarlo de manera parcial, particular y aislada. Por ello, comprender el desarrollo humano como proceso integral implica establecer las interrelaciones entre sus dimensiones.

5.6. IDENTIDAD SOCIAL

Ralph Linton sostiene que entre la cultura y la personalidad existe una relación de causalidad mutua. Al respecto afirma que “A la cultura se debe el grueso del contenido de cualquier personalidad”.

Toda cultura genera una normatividad que rigen las expectativas a cerca de lo que es positivo y negativo en las conductas de sus miembros; crea modos de vivir y modos de actuación, además, de indicar cuales son los modelos a seguir. En este sentido esta normatividad señala, no una tipología de la conducta sino una base para ella; una plataforma de acción común a la mayoría de los individuos que integran el grupo; que garantizan la cohesión necesaria para que el grupo subsista como tal.

Desde la perspectiva de Salazar José Miguel (1999, pág. 216), sostiene que el hombre es social:

- a. La mayor parte de su conducta es respuesta a una estimulación de carácter social.
- b. Por que su forma de reaccionar están influidas por la experiencias sociales propias y anteriores y la de los demás miembros de su sociedad que han sido acumuladas y transmitidas en forma de cultura e internalizada por el sujeto a través de un proceso de aprendizaje social.

La identidad se forma por procesos sociales que una vez se cristalicen es mantenida, modificada o aún reformada por los procesos sociales. Los procesos sociales involucrados tanto en la formación como en el mantenimiento de la identidad, se determinan por la estructura social. Recíprocamente, las identidades producidas por el Inter. Juego del organismo, conciencia individual y estructura social, reaccionan sobre la estructura social dada, manteniéndola, modificándola o reformándola en la perspectiva del desarrollo de una identidad cultural. Las sociedades tienen historia en cuyo curso emergen identidades específicas, pero son historias hechas por hombres que poseen identidades específicas; lo cual posibilita formas de desarrollo específicas. (Berger, Peter 1991. 216)

5.7. LOS ELEMENTOS CONCEPTUALES DEL CONTEXTO

El diccionario común no define la palabra “contexto” dentro de la significación que actualmente gana terreno en el concierto de las ciencias sociales. Al contrario. Le da el significado de enredo, maraña, trabazón. Y en sentido figurado la presenta como la serie de un discurso; el hilo de una narración, de una historia. Si se busca el significado de “entorno”, remite al concepto de “Medio ambiente”, como sinónimo, y lo define así: “Compendio de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y un momento determinados que influye en la vida material y psicológica del hombre”. En términos relativos, creemos que los elementos esenciales de esta definición corresponden al concepto de “Contexto”.

En este sentido el contexto puede definirse como la ubicación en el espacio ambiental y el tiempo de una situación o problema de los grupos humanos y, en particular, de sus procesos educativos para el caso que nos ocupa. En él se identifican, analizan y comprenden las categorías que los explican desde lo natural, lo social y lo cultural. Es el ámbito alrededor del cual los seres humanos sienten, hacen, dicen, piensan y sueñan su vida cotidiana.

Si se quiere delimitar el concepto de “Contexto” para referirse a la escuela como institución en la que interrelacionan los miembros de la comunidad educativa, o para cualquier otro proceso en particular, corresponde ubicar su desarrollo en el terreno de la “Cultura”. Según la sociología³: “La parte esencial de la cultura se encuentra en las pautas incorporadas a las tradiciones sociales del grupo, es decir en los conocimientos, ideas, creencias, valores, normas y sentimientos que prevalecen en el mismo. La parte ostensible de la cultura se encuentra en la conducta efectiva del grupo, de ordinario en los usos, costumbres e instituciones. Pero las costumbres y las instituciones son casi siempre expresiones de las ideas, creencias, valores y sentimientos del grupo. La parte esencial de la cultura, consiste, al parecer, en determinados juicios de valores en relación con las condiciones de vida. La definición puramente behaviorista de la cultura es por consiguiente inadecuada. Una definición completa debe comprender tanto los aspectos objetivos de la cultura como los subjetivos”

Otro sociólogo⁴ mira la cultura como un conjunto trabado de maneras de pensar, de sentir y de obrar más o menos formalizadas que, aprendidas y compartidas por una pluralidad de personas, sirven de un modo objetivo y simbólico a la vez, para constituir a esas personas en una colectividad particular y distinta.

De esta manera el contexto escolar tiene que ver con los elementos materiales e inmateriales presentes en el desarrollo de la vida cotidiana de los miembros de la comunidad. El contexto escolar, por lo tanto, implica para su definición el criterio dialéctico de la integridad de los aspectos objetivos y subjetivos de la cultura en la relación de estudiantes, educadores, padres de familia y comunidad en general.

Visto ese concepto genérico de cultura, ahora es bueno señalar el valor del concepto de “las culturas” como posibilidad de realización de un contexto determinado ante la alienación de una cultura global. Según María Novo⁵: “La Cultura son las culturas. El progreso es la generación de los progresos. La Educación Ambiental son las educaciones ambientales”. De la misma manera podría afirmarse: ”El contexto son los contextos”. Desde esta perspectiva aparece como inexorable para el planteamiento de la identidad, concederle su valor plural a los contextos. Es decir, no sería válido considerar el contexto escolar como igualitario y homogeneizante para todas las instituciones, sino que al concepto se le convalida precisamente por la diversidad de sus elementos. Así, la pluridiversidad de sus aspectos objetivos y subjetivos es un segundo criterio para su definición.

³ PRATT, Henry (Editor): Diccionario de Sociología. Fondo de Cultura Económica. México.1949. p 75.

⁴ ROCHER, Guy: Introducción a la Sociología General. Ed. Herder: Barcelona. 1967. P. 111.

⁵ NOVO, María: Educación Ambiental: Reflexiones, Retos y Proyecciones. Teleconferencia en el marco del 4º Encuentro Internacional: Formación de Dinamizadores en Educación Ambiental. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid. 2001.

Un tercer criterio es que el concepto de “Contexto” se estructura desde una visión holística y dialéctica por la relación que guardan en él, la universalidad y la particularidad. De ellos resulta entender el entorno educativo como la relación de saberes socialmente circulantes en el sistema pedagógico, desde lo que Vasco⁶ llama, los microentornos de estudiantes y educadores y el macroentorno universal del conocimiento. Así el contexto escolar comprende problemas que tienen que ver con el desarrollo del pensamiento lógico formal y la creatividad, la ciencia y la tecnología, el sentido ético y estético, el uso de las competencias significativas y la comprensión de la realidad sociocultural de las comunidades, en la relación de lo universal, lo particular, lo local e incluso, lo individual.

En esta relación de lo global y lo regional se recomienda la reflexión en torno al concepto de la Sinuanidad⁷ que comprende nuestro contexto local como el sistema sociocultural que han producido las mujeres y los hombres del Departamento de Córdoba y de su área de influencia. Ese sistema se entiende como la relación entre la dinámica poblacional, las relaciones productivas, los elementos tecnológicos de uso común en la vida cotidiana y todo el acervo lingüístico, imaginario y simbólico construido a través del paso de las generaciones. Es decir, que implica a la cultura que diariamente construimos las mujeres y los hombres del Sinú en el desarrollo de la lucha por la vida.

5. METODOLOGÍA

El programa se desarrollará atendiendo a un enfoque pedagógico basado en sus principios de autonomía, participación, hermenéutica del conocimiento, flexibilidad, desarrollo, investigación y proyección comunitaria.

Por lo tanto se plantean las siguientes estrategias metodológicas:

- **Reflexión crítica**

Conlleva a la comprensión de los fenómenos educativos y pedagógicos considerando las diferentes dimensiones del desarrollo humano en contextos específicos.

- **Relación teoría y práctica**

Interrelación entre los contenidos de la dimensión cognitiva y cultural con el trabajo investigativo y práctico en el contexto del caribe colombiano.

- **Contextualización socioeconómica y cultural:**

⁶ VASCO, Carlos: Pedagogía y Didáctica. MEN. ICFES .Bogotá, 1996.

⁷ ROJANO DE LA HOZ, Joaquín: Hipótesis preliminares acerca de la formación de las mujeres y los hombres en el contexto de la Sinuanidad. Conferencia en el marco de la Semana de la Sinuanidad. Montería, 2001.

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Se atiende a los problemas del entorno principalmente del contexto educativo, que tienen incidencia sobre los problemas de desarrollo humano y de relaciones entre los miembros de las instituciones educativas en contextos sociales y culturales determinados.

▪ **Comunicación intersubjetiva**

Permite el tránsito del diálogo del saber cotidiano con el saber científico acumulado, a partir de espacios de encuentro, trabajo en grupo y trabajo de producción conjunta. Facilita la mirada de las experiencias educativas atendiendo al diseño de estrategias para propuestas educativas, pedagógicas y culturales.

El módulo se trabajará sobre la base de la indagación y problematización de la ejecución curricular, en la idea de caracterizar el desarrollo humano, identificar dimensiones que se potencian o se desfavorecen, establecer el grado de satisfacción de necesidades y de la calidad de vida, en la perspectiva de tener una visión comprensiva de la dinámica sociocultural y de la identidad propia del hombre de la región caribe y posteriormente generar estrategias que potencialicen el desarrollo humano integral.

PROCEDIMIENTOS

1. Presentación: Preparación de la jornada. Inducción. Recapitulación. Pautas para el itinerario.
2. Trabajo de Grupo para la respuesta a la pregunta problematizadora
3. Exposición de los ejes temáticos: Análisis dialógico.
4. Conclusión: Puesta en común. Sistematización y síntesis.

Se propone el trabajo de Seminario con indagación y lectura previa de las preguntas problematizadoras.

Los estudiantes desarrollarán relatorías y harán estudios descriptivos de orden cualitativo sobre los problemas objeto de estudio.

Se propiciará la socialización y el diálogo intersubjetivo a partir de las experiencias compartidas para las distintas unidades investigativas que se conformen.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Manuscrito del Trabajo de Grupo: Interiorización de un modelo de formación que especifique el compromiso y el interés por la formación permanente y la calidad del desempeño docente teniendo como base las elaboraciones conceptuales en respuesta a las preguntas problematizadoras.

Ensayos elaborados a partir de los manuscritos del trabajo de grupo.

7. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

La evaluación contempla el juicio cualitativo sobre los informes escritos (Relatorías), la presentación descriptiva de estudios en el contexto regional y aspectos complementarios como participación y asistencia. Participación dialógica. Borradores del trabajo en grupo y de la sistematización y la síntesis.

8. INDICADORES DE EVALUACIÓN

Capacidad para:

Contextualizar problemas del entorno principalmente del contexto educativo del Caribe Colombiano en relación con las posibilidades de desarrollo humano.

Conceptualizar elementos de desarrollo humano, dimensiones del desarrollo humano, formación integral, cultura, entorno y contexto escolar.

Aplicar referentes teóricos y metodológicos en la elaboración de proyectos educativos, pedagógicos y culturales, pertinentes a contextos específicos.

Proponer estrategias educativas y de entornos de aprendizaje en la perspectiva del desarrollo humano y la formación con especial énfasis en las variables cognitiva y cultura

9. BIBLIOGRAFÍA

ANDER EGG, Ezequiel. Interdisciplinariedad en Educación. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires, 1994

ALDANA, E. y otros. Colombia al filo de la oportunidad. Santafé de Bogotá: TM Editores. 1996

AMEGAN, Samuel. Para una Pedagogía Activa y Creativa. Editorial Trillas. México. 1997.

ARMSTRONG, Thomas. Inteligencias Múltiples en el salón de clases. Editorial Asociación para la supervisión y desarrollo de programas de estudio. Alexandria Virginia E.E.U.U. 1995.

ARY, Donald; JACOBS, Luis y Razavieh, A. (1994). Introducción a la investigación pedagógica. México: McGraw-Hill.

ASTIN, Alexander. (1990). Assessment as a tool for institution renewal and reform.

AUSUBEL; David P. Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. 2ª. Edición. Ed Trillas México

BARBA-Casillas, F & Zorrilla-Fierro. "Ideología educativa y valores personales en profesores de educación básica y de educación superior en Aguascalientes" Tesis de Maestría Universidad Autónoma de México Aguascalientes (1987) In: Análisis de la Práctica Docente. Antología Carrillo, A. compilador (1995)

BRUNER, Jerome. S. Desarrollo Cognitivo y educación. 2ª.edición Selección de textos por Jesús Palacios..Ed Morata. Madrid. 1995.

BURROWS, A. y HARVEY, L. (1992). Defining quality in higher education: the stakeholder approach. Ponencia presentada en AETT Conference on Quality in Education University of York, 6-8 Abril.

BUSTOS; Félix. El Computador como Mediador, Logros y Procesos Sicológicos. Serie Construye tu PEI. Ediciones IN VITRO: Bogotá 1997.

Consejo Nacional de Acreditación. Criterios y procedimientos para la Acreditación Previa de los programas académicos de Pregrado y de Especialización en educación. CNA, Bogotá, Junio de 1998.

Consejo Nacional de acreditación de las escuelas Normales superiores CAENS. Elementos para el debate. MEN. Bogotá 2000

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

- DELORS, Jacques. La educación encierra un Tesoro. Santillana. Ediciones UNESCO. 1996
- “Nuevas Tecnologías y escuela: ¿Complementariedad o Convivencia?”. Alfonso Rodríguez M. Educación y Cultura. FECODE. No. 45. Editorial Servigraphic Ltda. Noviembre de 1997.
- CALDERO ALZATI, Enrique. Computadoras en la educación. Editorial Trillas. México. 1988.
- CAMPUZANO RUIZ, Antonio. Tecnología, Audiovisuales y Educación. Una visión desde la práctica. Akal Ediciones S.A. Madrid. 1992.
- CASTAÑO GARCIA, Jorge y FORERO SAENZ, Amparo. La Educación Matemática ¿Entrenamiento o Construcción?. Escola NET. Cuadernos Pedagógicos No. 1 Año 1996 - 1997. Pontificia Universidad Javeriana. Redes escolares para la Construcción del Conocimiento Matemático y de la Lengua Escrita. Editorial Kimpres Ltda. Santafé de Bogotá. 1997.
- DE BONO, E. New Think. The use of lateral thinking in the generation of new ideas. New York: Basic Books. 1968.
- DE SANCHEZ, Margarita A. Desarrollo de Habilidades del Pensamiento. Procesos Básicos del Pensamiento. Ed. Trillas México 1999.
- DE ZUBIRÍA SAMPER. Pedagogías del siglo XXI. Mentefactos I. Fondo de Publicaciones Bernado Herrera Merino. 1998
- DE ZUBIRIA, Miguel. Fundamentos de Pedagogía Conceptual. Ed.Plaza y Jané
- De ZUBIRIA: Fundamentos de Pedagogía Conceptual. Ed.Plaza y Janés. Bogotá. 1995
- DELORS, Jacques. La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. 1996
- DONALD, M, Origins of the Modern Mind. Harvard Univ. Press. 1993 comentado en Wertsch J. Voces de la Mente. Revista Visor. España. (1993).
- DRUCKER, Peter F. La Sociedad Postcapitalista. Ed Norma. 1999
- FACUNDO D. Angel y ROJAS C. Carlos. La Calidad de la Educación: Cómo entenderla y cómo evaluarla. Edición Programa Alegría de Enseñar. Santafé de Bogotá 1990.
- FEUERSTEIN, R., Hoffman. y Rand. Cognitive modifiability in adolescence. Cognitive structure and the effects in intervention. The Journal of Special Education. 1981. En ENSEÑAR A PENSAR por Nickerson 181. Ed Paidós.
- FLAVELL, J. Perspectives on the development of memory and cognition. ERBAULM. Nueva York.1977
- COSTA, Arthur. Developing Minds. ASCD:Alexandría. Virginia 1991
- FLÓREZ OCHOA, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Bogotá, Mc. Graw Hill, 1994.
- FREIRE, Paula. La educación como práctica de la Libertad. Ed. Siglo XXI. México
- GADINO, Alfredo. Las operaciones Aritméticas, los Niños y la Escuela. Editor Magisterio del Río de la Plata. Argentina. 1996
- GALLEGO, Rómulo. Hacia una pedagogía y una didáctica del saber Tecnológico. Rev Actualidad Educativa Ed. Libros y Libre. 1997
- GALLEGO BADILLO, Rómulo. Discurso Constructivista sobre la Tecnología. Una mirada Epistemológica. Editorial Magisterio. Santafé de Bogotá. 1998.
- GALLEGO BADILLO, Rómulo. Saber Pedagógico. Una visión alternativa. Cooperativa Editorial Magisterio. Santafé de Bogotá. 1997.
- GARZA, Rosa María. Aprender como aprender. Ed. Trillas. México. 1998
- GOMEZ, Carlos H.Ponencia «Los medios de comunicación masiva: identidad y territorio frente a la globalización de la información Conferencia Internacional UNESCO/IPA, «At the Threshold of the Millennium», Lima, Abril de 1998.

SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MAGENDZO K, Abraham. Currículum, Educación para la democracia en la modernidad. PILE, Chile, 1996.

Ministerio de Educación Nacional. Hacia un sistema Nacional de formación de educadores. Serie documentos especiales, Bogotá, abril de 1998

PACHECO LORA, Luis Carlos y ROJANO DE LA HOZ, Joaquín. Pautas para el avance de la estructura curricular según núcleos de formación básica pedagógica. En: Educación y universidad. Universidad de Córdoba, Montería, 1999.

“Pasos lentos para dar fe de la calidad”. Duvis Fernández G. EL TIEMPO. Domingo 11 de Julio de 1999.

Plan de Calidad en la Educación. Ministerio de Educación y Cultura. España.

RODRÍGUEZ MARCOS, Ana. Un enfoque interdisciplinario en la formación de los maestros. Narcla, Madrid, 1995.

Seminario Internacional Interdiscipliniedad y Currículo: Construcción de Proyectos Escuela - Universidad. Memorias. Ed. A cargo de Carlos Miñana Blanco. Bogotá, Universidad de Colombia, Programa Red, 2002.

RUIZ, Ruiz. J. Teoría del Currículum Editorial Universitaria. Madrid. 1999