

**SISTEMA DE UNIVERSIDADES ESTATALES DEL CARIBE COLOMBIANO  
SUE CARIBE**



**COMPRENSIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE EN  
LA ESCUELA RURAL.**

**(UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA  
ZONA COSTANERA DEL DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA)**

**DAYIRIS ELENA DAZA ALVAREZ  
MARÍA ALEJANDRA NAVARRO PACHECO**

**DIRECTOR:**

**JOAQUÍN ROJANO DE LA HOZ**

**UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA  
2013**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma de jurado**

---

**Montería, Septiembre de 2013**

## **DEDICATORIA**

*A Dios, por permitirme vivir y porque indudablemente ha estado junto a mí, fortaleciendo mi alma e iluminando mi mente.*

*A mi hija María Fernanda por ser la luz y el motivo de mí existir.*

*A Mis padres María y Eduardo, por darme la vida, amarme, creer en mí, por el apoyo incondicional.*

*A Mis hermanas Rita y Claudia, por estar conmigo.*

*A mis demás familiares y a mis amigos, gracias por exhortar mi camino académico.*

*María Alejandra*

*A Dios, por darme la oportunidad de vivir, estar conmigo en todo momento. Por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo este trayecto investigativo.*

*A mis hijos, Carlos Andrés y Paula Andrea, quienes son fuente de inspiración y por prestarme el tiempo que les pertenecía para terminar y me motivaron siempre con sus travesuras y alegrías.*

*Gracias. Los Amo*

*A Mi esposo Ismael Candia, por su apoyo y colaboración.*

*A Mi madre Vilma Sofía Álvarez Martínez (QEPD), por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me apoyaste. Mamá gracias todo esto te lo debo a ti. Te Amo.*

*A mi tía Astrid Esther, por su amor, compañía y sabios consejos. Gracias, te quiero.*

*Dayiris*

## **AGRADECIMIENTOS**

Extendemos nuestros más sinceros agradecimientos a las personas que nos han acompañado pertinazmente en el proceso de Formación en la Maestría en Educación, especialmente a nuestro director de investigación; Joaquín Rojano de la Hoz, y a todas esas personas que de una u otra forma contribuyeron en el camino etnográfico hacia la comprensión de la identidad docente.

Al igual que a los directivos y compañeros docentes de las Instituciones Educativas Santa Rosa de la Caña y San Luis de Sevilla, por proporcionarnos los espacios y el tiempo para hacer hermenéutica de su quehacer.

## **CONTENIDO**

	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>11</b>
<b>1. DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>12</b>
<b>1.2 FORMULACIÓN</b>	<b>20</b>
<b>2. OBJETIVOS</b>	<b>21</b>
<b>2.1 OBJETIVO GENERAL</b>	<b>21</b>
<b>2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>21</b>
<b>3. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>22</b>
<b>4. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS</b>	<b>26</b>
<b>4.1 La perspectiva axiológica, normativa y contextual en el estudio de la construcción de la identidad docente</b>	<b>26</b>
<b>5. REFERENTES TEÓRICOS</b>	<b>48</b>
<b>5.1 Convergencia entre el construccionismo social y la identidad del docente</b>	<b>48</b>
<b>5.2 Identidad y categorización social</b>	<b>50</b>
<b>5.3 Docente</b>	<b>54</b>
<b>5.4 Identidad personal y profesional</b>	<b>55</b>
<b>5.5 La escuela rural</b>	<b>56</b>
<b>6. METODOLOGÍA</b>	<b>58</b>
<b>6.1 Tipo de estudio</b>	<b>58</b>
<b>6.2 Población</b>	<b>59</b>
<b>6.3 Muestra</b>	<b>59</b>

<b>6.4</b>	<b>Técnicas e instrumentos de recolección de la información</b>	<b>59</b>
<b>7.</b>	<b>COMPRENSIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE</b>	<b>61</b>
<b>7.1</b>	<b>Autopercepción del desempeño docente</b>	<b>61</b>
<b>7.2</b>	<b>Calidad del desempeño docente</b>	<b>65</b>
<b>7.3</b>	<b>Autoevaluación del desempeño docente</b>	<b>72</b>
<b>7.4</b>	<b>La educación ayer y hoy</b>	<b>75</b>
<b>7.5</b>	<b>Concepto del ser docente</b>	<b>77</b>
<b>7.6</b>	<b>Estrategias de resolución de problemas</b>	<b>81</b>
<b>7.7</b>	<b>Relaciones pedagógicas entre compañeros.</b>	<b>83</b>
<b>7.8</b>	<b>Historias de vida</b>	<b>86</b>
<b>7.9</b>	<b>Contexto rural: de lo manifiesto a lo invisible</b>	<b>100</b>
	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>105</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>111</b>
	<b>ANEXOS</b>	<b>115</b>

## LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A: DIAGRAMA PARA EVIDENCIAR EL PROBLEMA	115
ANEXO B: CUADRO DE CATEGORÍAS	116
ANEXO C: ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA	117
ANEXO D: RECOMENDACIONES PARA ESCRIBIR LAS HISTORIAS DE VIDA	118
ANEXO E: EJEMPLOS DE LAS ENTREVISTAS Y RELATOS DE VIDA.	119



## RESUMEN

Se vislumbran aportaciones de la investigación “Comprensión de la construcción de la Identidad docente en la escuela rural”, como propósito general se plantea una interpretación de los procesos mediante los cuales ésta se construye. Aproximarse a su estudio, ofrece la posibilidad de abordar la labor docente desde lo individual y lo colectivo, fundamentándolo en la reciprocidad entre sujeto y contexto.

Para ello, se hace una incursión desde la etnografía, contribuyendo a la producción de supuestos teóricos a través de *Método del azar en la producción conjunta* (Rojano: 2012), coproducción que emerge del diálogo entre el saber del docente, las investigadoras y los referentes teóricos que hacen alusión al tema estudiado. De esta manera, se concluye que los docentes construyen su identidad en la convivencia con la otredad, supeditado esto por las situaciones que vive, y las buenas o malas relaciones circundantes en la cotidianidad de su quehacer laboral.

Términos Claves: **DOCENTE, ESCUELA RURAL, IDENTIDAD DOCENTE**

## **ABSTRACT**

Contributions is research loom "Understanding Identity construction in the rural school teacher." As general purpose arises an interpretation of the processes by which it is constructed. Approaching his study, offers the possibility of addressing teaching from the individual and the collective, basing it on reciprocity between subject and context.

To do this, it makes a foray from ethnography, contributing to the production of theoretical assumptions through random method joint production (Rojano: 2012), co emerging dialogue between knowledge of teachers, researchers and referrers theoretical alluding to the subject studied. Thus, we conclude that teachers construct their identity in living with otherness, this subject living situations, and good or bad relationships in everyday surrounding its labor.

Key Terms: **TEACHER, SCHOOL RURAL TEACHER IDENTITY**

## INTRODUCCIÓN

El presente documento da cuenta del estudio sobre la identidad docente, en el marco de una investigación cualitativa- interpretativa, con enfoque etnográfico. Del mismo modo, se constata a través de los antecedentes y del referente teórico, la profunda reflexión y la presencia sistemática que hay en el ámbito educativo sobre el tema de la identidad docente. La definición de un problema que surge en el contexto rural, se sustenta desde las perspectivas axiológica, normativa y contextual.

La investigación en mención tiene como objetivo general: Comprender los procesos mediante los cuales se construye la identidad docente en la escuela rural en el departamento de Córdoba. Como objetivos específicos: Identificar los modos en los que los docentes configuran significados acerca de su identidad y rol en la escuela rural. Reconocer las vivencias de los miembros de la comunidad educativa, para la comprensión de la construcción de la identidad del docente en la escuela rural. Caracterizar los procesos de significación en los que se construye la identidad docente en la escuela rural.

En el hacer hermenéutico emergen el cómo ser hoy docente rural: retos y paradigmas, vislumbrándose las consideraciones críticas a la actual identidad del docente. Una investigación que clarifica el sentido de las creencias y el sí mismo del docente, que trasciende de la simple caracterización, profundizando en la importancia de la labor docente, de su identidad personal y profesional.

# **LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE EN LA ESCUELA RURAL.**

## **UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO.**

### **1. DESCRIPCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La educación, en la familia y en la escuela, es base fundamental para la interacción social del ser humano, desde este punto de vista y desde la visión que nos atañe, es interesante describir la problemática que emerge acerca de cómo se construye la identidad del docente en el contexto rural cordobés, para adentrarse en dichos imaginarios y repensar las causas, por las que emergen problemáticas socioeducativas, que influyen claramente en los actores de una comunidad, entre estos: los padres de familia o acudientes, estudiantes, egresados, directivos docentes, administradores escolares y docentes. (Artículo 6°, Ley 115 de 1994)

Por lo anterior, es importante introducirse en la descripción de dicha problemática, en el contexto de la escuela rural. Es fundamental reconocer y contextualizar la perspectiva investigativa, en realidades latentes como lo son las Instituciones Educativas Santa Rosa de la Caña y San Luis de Sevilla. Robert Merton utiliza el término “latente” para clasificar las “funciones” en “manifiestas y latentes”. Entenderemos por función manifiesta las motivaciones conscientes para la conducta social y como función latente las consecuencias objetivas de dicha conducta social. A modo de ejemplo Merton nos dice: "...los motivos para casarse (amor, razones personales) no son idénticos a las funciones de las familias (socialización del niño). Además, no es necesario suponer que las razones expresadas por la

gente para su conducta son la misma cosa que las consecuencias de esas normas de conductas." (Merton, 1964: 97)

Ahora bien, dentro de este contexto hay que ubicarse en la descripción de la primera institución antes mencionada; ésta está ubicada en el corregimiento que lleva el mismo nombre (Santa Rosa de la Caña), dicha comunidad pertenece al municipio de Los Córdoba. Éste está situado al noroeste del departamento de Córdoba. Teniendo como límites: por el Norte con el mar Caribe y el municipio de Puerto Escondido; por el sur con el municipio de Canalete; por el este con el municipio de Montería, y por el oeste con el departamento de Antioquia (municipio de Arboletes). Los Córdoba pertenecen a la región costanera de la cual forman parte Canalete, Puerto Escondido, Moñitos, San Bernardo del Viento y San Antero. La cabecera municipal se encuentra a 57 kilómetros de Montería.

El corregimiento de Santa Rosa de la Caña es una población de bajos recursos económicos, algunos educandos provienen de veredas aledañas, otros pertenecen a zonas muy distantes. La mayoría de estudiantes de Santa Rosa de la Caña duran horas en camino de la casa a la institución y viceversa, se transportan a pie, en burro o en caballos. Usualmente, los padres de familia no tienen una entrada económica estable, trabajan como jornaleros, en pequeños cultivos de plátano, cuidando o atendiendo fincas. Es un pueblo de muchas necesidades, que se ven reflejadas en el entorno.

Los padres, en su mayoría, no cuentan con un nivel educativo que les permita ayudar a sus hijos en dicho proceso, más cuando se encuentran en niveles avanzados (la educación media)

En este punto cabe resaltar que, falta más apoyo por parte de los padres de familia o acudientes de los discentes. Normalmente, cada uno de los estudiantes recibe pautas de crianza distintas, como es normal, valores y normas que se reflejan en sus actitudes y se reafirman en la escuela. Se ha notado, por medio de la observación directa e indirecta o en charlas informales con algunos educandos, con padres, con los mismos niños y jóvenes que muchos de ellos no viven con sus progenitores, hijos de madres solteras, o que están siendo endoculturizados por familiares, hermanos mayores, tíos, abuelos; niños y jóvenes que no tienen una figura paterna, se dan casos que no tienen el apellido de sus padres o, más aún, no están registrados.

Para puntualizar más, existen notablemente dificultades académicas, resultados bajos, desmotivaciones, hasta deserciones, problemas de convivencia, integración, poco afecto, comunicación, malos tratos entre los estudiantes y docentes, poco civismo, entre otros aspectos.

De la misma manera, la Institución San Luis de Sevilla se encuentra ubicada en el departamento de Córdoba, municipio de Puerto Escondido en el corregimiento de San Luis de Sevilla. Este municipio se encuentra ubicado geográficamente al norte con el Mar Caribe, Moñitos y Lorica; al este con San Pelayo, al sur con Montería y al oeste con el municipio de Los Córdoba. Posee una extensión territorial de 423.2 Km<sup>2</sup>. Se encuentra a una distancia de 60 kilómetros de Montería. En dicho municipio, según información proyectada por los registros del DANE para el año 2005 existe una población de

aproximadamente 24.410 habitantes, de los cuales el 15.98% habitan en la zona urbana (3.900) y el 84.02% en la zona rural (20.510).

La Institución educativa San Luis de Sevilla es mixta, de carácter oficial que tiene dos jornadas: mañana y tarde, siendo la primera exclusiva para la Básica primaria y la segunda para la Básica secundaria y Media académica. El nivel socio económico y cultural de los estudiantes de esta institución es bajo, debido a la falta de oportunidades de empleo que se presentan en la región; por otra parte la falta de educación formal de sus habitantes ha conllevado a que la comunidad presente dificultades en su desarrollo integral, lo cual se ve reflejado en la pérdida de valores de los estudiantes, afectando de esta manera la sana convivencia para vivir en sociedad.

A través de la observación directa a la comunidad educativa se puede establecer una serie de dificultades que afectan a la institución y a la comunidad en general. De estos podemos destacar los siguientes, a manera de presuposiciones: desinterés por el estudio, falta de hábitos (normas de cortesía), mal uso y presentación del uniforme, carencia de disciplina (orden en la institución), falta de valores (sentido de pertenencia, responsabilidad, tolerancia, solidaridad, trabajo, aprecio y consideración hacia los docentes) violencia (verbal y física) entre compañeros, falta de compromiso de los padres de familia.

La población que vive en zonas rurales, enfrenta graves problemáticas como: elevadas tasas de migración, falta de oportunidades de empleo bien remunerado, baja calidad educativa, ausencia de espacios de recreación, influencia inadecuada de medios masivos de

comunicación, aumento de enfermedades de transmisión sexual y un alto número de embarazos prematuros.

Al respecto en la caracterización socio-demográfica del área de desarrollo rural del Incoder, se afirma que: “Los NBI de la Zona Costanera y del departamento de Córdoba se encuentran en niveles muy altos de necesidades básicas insatisfechas, mientras el NBI del país se ubica en un nivel alto, a nivel rural. Esto significa que el 55.9% de la población urbana de la Zona Costanera, se encuentra en condiciones precarias, al igual que el 86% de sus pobladores rurales está en la misma situación de dificultades básicas insatisfechas”. (RAMÍREZ, 2012:8)

Ante estas situaciones, es importante resaltar al docente y estudiante, puesto que últimamente hemos visto (a través de las observaciones preliminares) que esta relación se ha ido deteriorando y deshumanizando paulatinamente; no hay consideración por el docente, lo vemos como uno más y por el contrario el estudiante se ha vuelto intolerante, desinteresado por aprender, y apegado a la vida fácil.

En este mismo contexto, es relevante hablar del maestro. Anteriormente el docente que laboraba en la zona rural era admirado por la comunidad y gozaba de un estatus importante dentro de ésta, en tanto que la educación era tenida por uno de los mayores valores sociales. Por lo tanto, daba respuesta a la concepción de que “La profesión docente es una práctica que se expresa como correlato de los imaginarios y las comprensiones que las sociedades y comunidades nacionales y regionales tienen de la educación.” (Ibarra, 2006: 1).



El educador, era entonces un líder, un ejemplo a seguir; era ente transformador. Lastimosamente esa visión ha cambiado. La violencia en las comunidades, la pobreza, el desplazamiento, y la situación política del país ha dado un rumbo distinto a la profesión docente, ésta debe someterse a situaciones de incomprensión social, que nacen del desconocimiento de su propia labor y por ende el de la sociedad.

El docente contemporáneo debe poseer competencias pedagógicas, estabilidad e inteligencia emocional, manejo del área que enseña, respeto a sus compañeros y alumnos, conciencia de la labor que emprende día a día (Tébar,2009:46-47) “ pero no basta con quedarnos con listas exhaustivas de virtudes, que el maestro debe poner al servicio de las capacidades del alumno, si no vamos al fondo de los problemas que más deterioran la identidad de los docentes: su desmotivación, la pérdida de sentido y prestigio social de su trabajo, la falta de puntos referenciales en los criterios y valores, la incertidumbre del futuro de sus metas actuales, etc. (Tedesco, J.C., 1995:52).”

En la actualidad es evidente, que los roles del docente, se ven afectados por la carencia de identidad, en el sentido en que no se reconocen en el contexto educativo, ya sea por los problemas socioeconómicos, entre estos la desvalorización del salario, y el poco reconocimiento de la labor docente por parte de los gobiernos y de las comunidades. Es así como, “La sociedad valora al maestro desde los mismos parámetros que él suscita y propone como procesos y estructuras de formación de los sujetos y los reconoce como maestro en tanto representa y expresa los valores socialmente reconocidos en el espacio de su propia práctica educativa” (Ibarra, Oscar. 2006: 3). Desde esta perspectiva, el educador

es quien debe reconocerse y reconocer su labor, mostrarse a las comunidades, resignificar su labor; para que haya verdaderos cambios, desde lo ético y moral.

El docente está inmerso en una práctica educativa hostil, pareciera que es irrespetado por los estudiantes e integrantes de la comunidad. Éste, por lo general, convive con la sociedad en la que labora, su práctica docente está ligada intrínsecamente, con las personas de dichos entornos.

Así pues, en las zonas rurales de difícil acceso, como lo son las Instituciones educativas Santa Rosa de la Cana (Los Córdoba) y San Luis de Sevilla (Puerto Escondido), los estudiantes y padres muestran desinterés por la educación. De ahí que, según Ramírez (2012) haya un alto índice de deserción escolar y bajo rendimiento académico. Por lo anterior, se observa un desprendimiento ético moral, en las relaciones de estudiantes y docentes.

En este orden de ideas, Lorenzo Tébar asevera, cuando habla del sistema de creencias de los profesores, que el estudio sobre el docente es uno de los temas más importantes y prolíficos en la investigación pedagógica, éste autor plantea que hay que establecer estrategias claras para reducir el “Shock de realidad” impacto del profesor con la cruda realidad.

Al respecto menciona los diferentes marcos teóricos que analizan dichos procesos: (Tébar, 2009: 83)“ a) Las etapas evolutivas de preocupación o de supervivencia personal, de

enfoque de enseñanza, de preocupación por los alumnos, que experimenta el profesorado; b) la etapa cognitiva- evolucionista, que explica los cambios del profesor en la nueva forma de percibir el mundo y c) la etapa de socialización o de interiorización del propio rol del profesor con la adquisición de las estrategias propias de su función social (Marcelo,C.,1992:9-36)”

El mismo autor, asegura que en el estudio sobre los docentes es primordial el autoconcepto, por tal razón se deben tener en cuenta: “Los aspectos motivacionales del comportamiento de la clase. Que el comportamiento del profesor y del alumno son reflejo de actitudes y valores del entorno. Que la enseñanza no es una ciencia o una actividad mecánica, sino un proceso de interacción susceptible de muchas interpretaciones. Que el alumno y el profesor no son agentes pasivos de un sistema educativo, sino humanos con las mismas necesidades y condicionantes que se dan en el mundo exterior.” (Tébar, 2009: 83)

El estudiantado por su parte, se enfrenta a una escuela pobre, a nivel de infraestructura y de currículo. Estos suscitan apatía y desmotivación que influyen en el quehacer educativo y traen como consecuencia un bajo provecho laboral y académico.

## **1.2. FORMULACIÓN**

Desde la anterior perspectiva, teniendo en cuenta el estudio etnográfico llevado a cabo en las instituciones Educativas Santa Rosa de la Caña (Los Córdoba) y San Luis de Sevilla (Puerto Escondido), surgen la pregunta generadora y los interrogantes:

- ❖ ¿De qué manera se construye identidad docente en la escuela rural?

### **Preguntas directrices:**

- ❖ ¿Cómo las vivencias de los miembros de la comunidad educativa (historias de vida) pueden convertirse en materiales para la comprensión de la construcción de la identidad del docente en el contexto de la escuela rural?
- ❖ ¿Cuál es el estatus y cuáles son los roles con los que se identifican y con los que son identificados los docentes, en la institución educativa rural?
- ❖ ¿Cuáles son los procesos de significación en que se construye la identidad docente en la escuela rural?

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 OBJETIVO GENERAL:**

Comprender los procesos mediante los cuales se construye la identidad docente en la escuela rural, a través de un estudio etnográfico en dos instituciones educativas de la zona costanera del departamento de córdoba.

### **2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Identificar los modos en los que los docentes configuran significados acerca de su identidad y rol en la escuela rural.
- ✓ Reconocer las vivencias de los miembros de la comunidad educativa a través del relato de sus historias de vida.
- ✓ Caracterizar los procesos de significación en los que se construye la identidad docente en la escuela rural.

### 3. JUSTIFICACIÓN

En unas sociedades en las que convergen diferentes cosmovisiones y en las que se augura un auténtico progreso y una cooperación entre naciones, en las que existen muchos desarrollos científicos y culturales útiles; en las que se habla de sociedades del conocimiento con aperturas a la evidente cantidad de información aprovechable, relativa a la supervivencia y bienestar básico; en unas sociedades cada vez más pertinaces y elocuentes a nivel educativo y sociocultural, es acertado ahondar sobre un tema clave para el proceso de socialización del ser humano. Es válido entonces, analizar comprensivamente el papel fundamental que cumple la construcción de identidad docente en el contexto rural.

Ahora bien, es importante, abordar la identidad desde la perspectiva de que ésta “encierra un sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparten rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias. La identidad no es un concepto fijo, sino que se recrea individual y colectivamente y se alimenta de forma continua de la influencia exterior.” (Molano, 2008:73) Así pues, la escuela es un espacio en el que se debe construir identidad, teniendo en cuenta los roles y la capacidad de socialización de los actores; padres, docentes y estudiantes.

Es pertinente entonces, abordar desde la investigación educativa, la identidad docente, ésta es primordial para el reconocimiento de roles, la imagen que tienen los estudiantes de los docentes y los docentes de sí mismos juega un papel fundamental en la práctica educativa. “Entendida de este modo, la identidad ofrece la posibilidad de comprender el trabajo docente desde lo individual y lo colectivo, fundamentándolo en la relación inseparable

entre sujeto y contexto. Los profesores construyen su identidad compartiendo espacios, tiempo, situaciones, roles, ideas, sentimientos y valores acerca de su profesión” (Delfina Veiravé, 2006:3). Explorar en estos ámbitos, es importante, por cuanto contribuye al mejoramiento de dichos procesos educativos.

Se puede afirmar que una investigación en torno al estudio de la identidad, es acertada pues, identificar los signos de dicha deficiencia y aprehenderlos para resignificar éticamente la visión pedagógica que poseemos, nos permite reelaborar la práctica educativa y por ende cambiar los resultados a nivel de rendimiento académico.

Ahora bien, ya que hay un incremento de la conciencia ético-cultural de las naciones y por ende de la comunidad académica, la construcción de identidad docente recobra importancia en el desarrollo de los discursos educativos, es algo así como si las sociedades redescubriesen la valoración de la identidad en términos del reto que ésta significa para el desarrollo de funciones sustantivas de producción de conocimiento, de enseñanza y de proyección social.

Hoy por hoy, hay mucha conciencia de que la educación es un paradigma de expresión de valores, de normas, enfoques que toda sociedad requiere para la apreciación de la diversidad cultural. Dicha conciencia es determinante para que el ser humano se haga preguntas sustantivas que determinan que él sea crítico, capaz de discernir sobre los enlaces sociales de la práctica y revelación de acervos culturales.

En el fondo, se va configurando con mayor claridad y certeza la necesidad de valorar la diversidad cultural desde las perspectivas de la comprensión de las identidades y roles.

Hablar de estimar la identidad docente, es hablar de un esfuerzo mancomunado del mundo familiar y escolar para analizar y proponer soluciones que se deriven de una conciencia de lo justo, en la que sencillamente surja la obligación de respetar los derechos fundamentales y cumplir con los deberes correlativos, y que nos obligue a todos dentro de esta sociedad a rendir cuentas, tanto a las instituciones como a los individuos, acerca de lo que hacemos con nuestras obligaciones y acerca del talante moral que se debe tener en el cumplimiento de lo que nos corresponde en un proceso de modernidad económica, política, social y cultural.

Recogiendo estas pistas de reflexión, se diría que la diversidad cultural y la formación integral tienen que ver con la socialización del individuo, con la capacidad para apropiarse de su mundo de manera reflexiva, en el crecimiento personal, y por tanto, con el aumento de su autonomía, con el mayor o menor grado de libertad que tenga para obrar en la vida. Es decir, en la capacidad de asumir valores y de tomar en serio su propia vida.

La Maestría en Educación de las Universidades Estatales del Caribe Colombiano se forja como un espacio de formación avanzada de educadores de excelencia, que participen en la formulación e implementación de las políticas educativas locales desde la región Caribe. Al dimensionar la relevancia y proyección que tiene la Maestría, es clara la responsabilidad de los docentes en su proceso de formación y por ende el reto de estos con la comunidad educativa. Actualmente en el contexto educativo, marcado por la contemporaneidad, es



cierto que el desempeño de los docentes es afectado por una serie de problemas como: falta de apropiación metodológica, innovación y apropiación en el uso de las TIC, más investigación en el aula, estrategias acorde a las necesidades locales y falta de idoneidad de algunos docentes en el buen cumplimiento de su labor.

Es por esto que, comienza a comprenderse que el docente tiene una gran responsabilidad emancipadora y crítica que permite la transformación de la sociedad, donde converjan espacios de calidad, justicia y reflexión. Desde esta perspectiva, es importante que los docentes en ejercicio y en formación, se apropien y articulen los conocimientos teóricos y prácticos acerca de las tendencias actuales de la calidad de la educación y del proceso enseñanza-aprendizaje, siendo el docente un mediador que se preocupa más por la manera como aprenden los estudiantes.

En este sentido, el impacto de la investigación comprensión de la identidad docente en la escuela rural, cobra importancia, cuando se tiene en cuenta que la escuela se ha convertido en el elemento esencial que relaciona el entorno y la cultura en un mismo contexto. Transformando el tejido social, en cuanto a: formas de pensar, actuar, reflexionar, fortalecer la creatividad y solucionar problemas de la vida cotidiana en todas sus dimensiones. Es evidente entonces que la educación es una herramienta fundamental para transformar una región. Atendiendo a esto es la educación la llamada a dar alternativas de solución a la problemática del Caribe colombiano

#### **4. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

##### **4.1 LA PERSPECTIVA AXIOLÓGICA, NORMATIVA Y CONTEXTUAL EN EL ESTUDIO DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE**

Para aproximarse a la comprensión de la construcción de identidad docente en el contexto de la escuela rural, es importante adentrarse a las investigaciones, que en torno a este tema se han hecho, con el propósito de ubicarse contextualmente y rastrear aquellos trabajos que a nivel internacional y nacional han producido instituciones, investigadores y grupos de investigadores que tributan al tema estudiado.

Para iniciar, se insertan las siguientes dimensiones: identidad docente-axiología, identidad docente-normatividad, identidad docente-contexto rural, puesto que éstas atañen al propósito de estudio de la presente investigación y en la pesquisa realizada se encontró estrecha relación interdisciplinaria, por lo tanto, se ponen en escena a través del presente escrito.

Recurrimos, en primera instancia, a la dimensión “Identidad docente desde la axiología”. Encontramos el trabajo (tesis doctoral) de José Penalva Buitrago (2003) quien, en el escenario de la Universidad de Murcia, nos presenta su investigación orientada a la filosofía de la Educación. Muestra los ejes de sentido que componen la identidad del educador y los agrupa de la siguiente manera: el profesor como mediador moral en el proceso de

enseñanza, el problema antropológico y axiológico del proceso de enseñanza, la cuestión de la profesionalidad del educador y el educador y sociedad (la función social del educador).

La intención primordial de esta investigación es clarificar los fines de la educación y reconstruir la identidad de la educación. Así pues, aborda dicho propósito desde los siguientes aspectos:

- El problema de la crisis del profesorado no es un desajuste. Más bien, esta interpretación –predominante en el discurso educativo- oculta el problema real.
- La causa principal de la crisis educativa reside en el ocultamiento de la identidad profesional del educador. Por tanto, no se efectuará una reforma real y efectiva si no se aborda esta cuestión.
- Una reforma radical del sistema educativo entraña la reconstrucción de la identidad del educador.

En cuanto a la conceptualización de identidad docente, este autor asevera que la identidad es “horizonte de sentido que abarca la totalidad de la práctica educativa. Preguntar por la identidad del educador es plantear el problema del sentido de su actividad. Es, en síntesis, la cuestión que se enfrenta al hecho educativo en su complejidad, lo abarca en su totalidad, y presenta una “articulación” de su sentido. La identidad, por tanto, es la dimensión radical y más abarcadora. Está compuesta por los referentes objetivos de valor que constituye la actividad docente. Sin ellos, la acción educativa carecería de sentido –pierde la razón de ser-, se encontraría desorientada- pierde el eje, que delimita su espacio y que marca el norte-. Es la pregunta radical sobre la realidad educativa” (Penalva, José. 2003: 17)

Teniendo en cuenta las anteriores pistas de reflexión y considerando los aportes importantes en cuanto a la conceptualización de la identidad docente, desde la visión de autores clásicos y contemporáneos, que nos presenta Penalva corresponde preguntarse si la normatividad anclada en el ejercicio docente influye en la identidad profesional y personal del docente.

Desde este mismo ámbito, presentamos el trabajo: *Pasión por enseñar*. La identidad personal y profesional del docente y sus valores, cuyo autor es Christopher Day. Este texto hace un introito al mundo de los estudios humanos de la educación y converge con los postulados de Penalva, arriba mencionado. (Day: 2006) sostiene que un aprendizaje y una enseñanza eficaz sólo es posible si se basan en el ejercicio de la pasión de los maestros en el aula. Así, la enseñanza apasionada tiene una función emancipadora que consiste en influir en la capacidad de los alumnos ayudándoles a elevar su mirada más allá de lo inmediato y a aprender más sobre sí mismos.

Entre otras cosas, el autor resalta que “Estar apasionado por enseñar no consiste sólo en manifestar entusiasmo, sino también en llevarlo a la práctica de manera inteligente, fundada en unos principios y orientada por unos valores” (Day, Christopher, 2006: 28).

Por esto, los docentes efectivos tienen pasión por su labor, “y la creencia apasionada en que su yo y su forma de enseñar pueden influir positivamente en la vida de sus alumnos, tanto en el momento de la enseñanza como en días, semanas, meses e, incluso, años más tarde. La pasión se relaciona con el entusiasmo, la preocupación, el compromiso y la esperanza. Para los maestros que se preocupan, el estudiante como persona es tan importante como el estudiante en cuanto aprendiz” (Day, 2003: 28)

Por lo tanto, las identidades profesionales de los docentes en cuanto a quiénes son, su autoimagen, los significados que vinculan a sí mismos y a su trabajo, y los significados que les atribuye a la otredad están relacionados por el área y asignatura que imparten. De tal manera, que hacen especial ahínco en las relaciones con los alumnos, sus papeles y las conexiones entre éstos y su vida fuera de la escuela. Hecho importante para la sana convivencia dentro de la escuela.

En resumidas cuentas, la anterior investigación muestra una perspectiva de la identidad profesional y personal del docente, desde el ámbito de la necesidad de la pasión. Entrega pistas importantes para abordar la pasión y la identidad docente desde la socioantropología, la psicología y la sociología, aportando una reseña importante en estos campos. Cabe anotar que aún se requiere más abordaje del tema en el que converjan lo normativo y lo “apasionante” para marcar derroteros en la construcción de identidades y se den verdaderas respuestas al cómo construye el docente su identidad personal y profesional desde la pasión por enseñar.

Por su parte, en el documento: La formación de profesores: Bases teóricas para el desarrollo de programas de formación inicial, Esteve (2009) plantea un análisis de los aspectos metodológicos, los objetivos fundamentales, y las principales dificultades con las que se enfrentan los profesores, y en donde confluye su propia identidad profesional, en concordancia con las relaciones sociales en las aulas. Para conseguir una formación inicial de profesores efectiva, el autor “exige dejar enfoques idealizados y afrontar las principales fuentes de tensión, personales, sociales, políticas e ideológicas que encontramos en el

trabajo diario en la enseñanza”( Esteve, 2009:15), atendiendo a esto, sería imposible tener un perfil del profesor ideal , que exprese de manera tangencial lo que debe ser, lo que debe hacer y lo que debe pensar, es por esto que en dicha investigación se propone sentar las bases de la formación del profesorado, con el estudio que se hace de él.

Así las cosas, se hace necesario que el profesor inicie por definir una identidad profesional, puesto que, a través de ella, los profesores construyan estrategias de relación con los alumnos, apoyadas en sus ideas previas gobernadas por creencias, tradiciones, sobre la profesión docente. Es por esto que, se debe tener en cuenta las dificultades reales que afrontan los profesores en su proceso de enseñanza y a su vez puede ser un pilar para elaborar un enfoque de formación de docentes que imparten sus conocimientos en la básica secundaria.

Carlos Marcelo García, en el texto Formalidad e informalidad en el proceso de aprender a enseñar, hace una revisión de la formación del profesorado en España, llegando a la conclusión de la necesidad de incursionar en la formación inicial de los docentes desde los espacios formales e informales aprendizaje. Puesto que proceso de enseñar es complejo y requiere de oportunidades de aprendizaje en contextos en los que se faciliten el desarrollo de una adecuada identidad profesional docente.

El autor expone que las investigaciones, estudios, opiniones de los diferentes colectivos implicados han mostrado sistemáticamente un desacuerdo en relación con la forma de organizar y gestionar la formación inicial de los docentes de Educación Secundaria.

Sobre nuestro tema de estudio este autor plantea que “La identidad no es algo que se posea sino algo que se desarrolla a lo largo de la vida. La identidad no es un atributo fijo para una persona, sino que es un fenómeno relacional. El desarrollo de la identidad ocurre en el terreno de lo intersubjetivo y se caracteriza como un proceso evolutivo, un proceso de interpretación de uno mismo como persona dentro de un determinado contexto. Dentro de este contexto, la identidad puede entenderse como una respuesta a la pregunta ¿Quién soy en este momento? La identidad profesional no es una entidad estable, unitaria o fija.” (Marcelo, 2009: 38)

Así pues, Marcelo (2009) señala que la identidad profesional docente es un factor determinante a la hora de explicar aspectos como la motivación, la implicación, el compromiso de los profesores con su enseñanza.

A nivel latinoamericano, nos adentramos a la perspectiva de la identidad docente-axiología. Por lo tanto, es necesario traer a colación la labor de la Red Latinoamericana de Convivencia Escolar, dicha red es un espacio de discusión y producción de saberes sobre convivencia escolar propios de los países latinoamericanos, que aporten a la formación de una ciudadanía que contribuya en la construcción de una sociedad mejor. Asimismo, tiene como propósito fortalecer en la escuela la discusión y vivencia de valores que benefician la democracia, la tolerancia, la paz, el respeto, la diversidad de pensamiento y las formas saludables de vida.

De esta red, trabajos como: Aproximación a las creencias de los profesorados sobre el papel de la educación formal, la escuela y el trabajo docente. De autoría de Aguilar Nery: 2003.

Entendidas las creencias –o ‘teorías implícitas’ como las denominan algunos autores- como disposiciones de los sujetos a actuar de cierta manera y no de otra, según las situaciones particulares, el autor rechaza la división entre esas creencias y las acciones educativas de los docentes, a quienes ha estudiado en el contexto específico del municipio mexicano de Tijuana, Baja California. Las creencias que sirven de guía al estudio son tres: 1) lo que significa la escuela como institución; 2) el papel de la educación formal en la sociedad y 3) la propia función como docentes. Para el autor estas tres perspectivas son definitorias de las propuestas para la modernización educativa y constituyen la base para entender las creencias de los maestros acerca de la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación de determinados contenidos curriculares.

Ahora bien, en el contexto colombiano y desde la identidad docente-axiología, es importante resaltar el trabajo de O. Ibarra Russi, quien en la ponencia titulada: La función del docente: Entre los compromisos éticos y la valoración social, sitúa sociológica e históricamente la función docente describiendo la tensión que existe entre los compromisos éticos que demanda esta profesión y la valoración social que se le otorga, porque no siempre coinciden los intereses ético-políticos de la sociedad con las prácticas y desarrollos educativos del maestro. Señala que analizando el significado histórico de ser maestro, la mayoría de las sociedades ha desconocido la importancia de su función.

El autor nos introduce a una conceptualización que se centra en que “La función del docente como acto público está definida y reconocida en el marco de los estados modernos como una profesión con todo lo que esto implica en el contexto del ámbito sociocultural y sociopolítico.”(Ibarra, 2006: 1)



De la misma manera, asevera que “La profesión docente es una práctica que se expresa como correlato de los imaginarios y las comprensiones que las sociedades y comunidades nacionales y regionales tienen de la educación.”(Ibarra, 2006: 1)

En resumidas cuentas, el trabajo de Ibarra contribuye a la visión contextualizada de las características del docente en América latina, es un artículo muy interesante, que invita a ampliar con más profundidad la caracterización del rol del docente colombiano. Para poder evidenciar cómo se expresan, en la práctica profesional del docente, las comprensiones que éste tiene de la normatividad de su profesión.

En este mismo panorama encontramos a Teodoro Pérez (2001), en el texto Convivencia solidaria y democrática nos lleva a un acercamiento de las concepciones de convivencia a nivel teórico-práctico y los retos que de ésta emergen. Por tal motivo, desde la perspectiva colombiana hay que retomar discursos relacionados intrínsecamente, tales como: Solidaridad, democrática, discrepancia entre discursos haciendo énfasis en el pedagógico, la certidumbre e incertidumbre, el cambio cultural y el desarrollo humano. De la misma forma, es importante involucrarse con los nuevos paradigmas para construir la convivencia solidaria y democrática.

Al respecto del tema de la identidad este autor nos dice que “en la medida en que adquirimos tanto nuestra identidad individual como nuestra conciencia social, seguimos como algo natural el emocionar de nuestras madres y de los adultos con los cuales convivimos , y aprendemos a vivir el flujo emocional de la cultura en la que nos hallamos

inmersos, lo que hace a todas nuestras acciones, acciones propias de esa cultura” ( Pérez 2001:66) En el contexto de la investigación sobre la identidad docente es importante la aseveración de Pérez puesto que si bien es cierto que el ser humano se endoculturiza familiarmente también la escuela juega un importante papel socializador tanto para el docente como para los estudiantes.

En concordancia con lo anterior, Pérez Pérez asevera que “Este proceso de socialización muestra cómo las sociedades actúan de manera diferente y divergente y usan distintos instrumentos para garantizar la continuidad de la tradición social y cultural, para que sus miembros puedan tener un sentido de pertenencia social e identidad individual, para que tengan prácticas y escalas valorativas ordenadas, para que puedan explicar las creencias y en general las formas de relacionarse con los otros en medio de los códigos del control social” (Pérez, 2001: 74)

Es importante para la investigación de la identidad docente analizar el contexto y las vivencias de los actores de la investigación, por tal motivo se pretende hacer inserción en la cotidianidad de la escuela a través de la encuesta, la historia de vida y los grupos focales en donde los docentes expresen su cosmovisión sobre su labor y lo que implica ser docente en la escuela rural.

Es en este punto donde Pérez valida dicha inclusión etnográfica cuando sostiene que “en el vivir la cotidianidad con otros es donde se realiza la aprehensión de la cultura, en donde el individuo se socializa, en donde aprende y aprehende un emocionar, un modo de conocer, una gramática axiológica, unos modelos de comportamiento, unas creencias, una

forma de comunicarse, unas maneras de hacer y una semántica para dar significado al mundo y para significarlo a partir de nuevas experiencias, nuevos conocimientos y procesos reflexivos” (2001:75) dicho autor califica la vida cotidiana como un escenario de la cultura en el que emergen un conjunto de actividades que caracterizan las producciones particulares creadoras de la posibilidad global y permanente de la reproducción social.

De la misma manera caracteriza la vida cotidiana desde los siguientes aspectos: (2001:77)

- La espontaneidad, entendida como la conducta activa y reactiva en las interacciones que no está mediada por la reflexión o la razón, sino por la dinámica emocional que la interacción suscita en el individuo
- La imitación. El vivir en la cotidianidad hace que los seres humanos no actuemos sólo por preceptos y normas, sino también en la imitación de los otros, para integrarnos a los grupos con comportamientos que les sean compatibles
- El principio de etcétera: se refiere a la sintaxis propia de las conversaciones entre personas que se conocen mutuamente y comparten asiduamente su cotidianidad, y consiste en que el proceso comunicativo se realiza con medias frases, con expresiones incompletas y con una gestualidad cuyos sentidos cada uno de los interlocutores interpreta con bastante precisión en forma casi automática, pero que para un oyente exógeno resulta un verdadero galimatías. Este fenómeno es lo que hace tan difícil encontrar sentidos claros a las transcripciones escritas de diálogos cotidianos. (2001:78)

De la misma forma, en el ámbito latinoamericano, abordamos la identidad docente-contexto rural con el estudio titulado: Trabajo docente y diferencia cultural. Lecturas

antropológicas para una identidad desafiada de autoría del argentino Raúl Díaz (2001), quien es miembro del equipo de investigación del proyecto “trabajo docente en contextos de multiculturalidad”.

Este autor despunta la importancia de la escuela como institución Estatal en los procesos de construcción y resignificación de identidades en contextos de diferencia cultural. En particular, la que se encuadra por la vigencia y proyección del Pueblo Originario Mapuche (Patagonia Argentina), aunque las consideraciones exceden el propio ámbito en el que se realizó la investigación.

De este modo, la escuela primaria, y en particular la rural, conforma un campo predilecto para suscitar inclusiones y exclusiones, y también para legitimar representaciones de encuentro o desencuentro entre los actores educativos (familia, docentes, estudiantes)

Afirma Díaz que “los maestros y maestras rurales conforman una categoría en el imaginario de la docencia, una autodefinición, un sí mismo colectivo, un sentimiento de pertenencia. Todo esto conlleva a una “mística” que engloba y marca con una singularidad evidente a la Identidad del Trabajo” (Díaz, 2001:79).

También recorre la divergencia entre lo rural y lo urbano como una matriz desde la cual se debe pensar la singularidad de la construcción social de la identidad del trabajo: “la distinción entre maestros urbanos y rurales no es solo una cuestión de contexto geográfico sino también de posicionamiento frente a los desafíos que presenta la ruralidad: la inadecuación que provoca en los maestros un medio cultural diferente tensiona entre

“practicar la escolarización a rajatabla” o cargar con el principio de reconocimiento con la que la “otra realidad” interpela. De todos modos, esto implica la imposibilidad de quedar insensible a los problemas de aquellos con quienes se comparte la vida cotidiana”. (Díaz, 2001:81)

Por todo lo anterior, en la zona rural la labor del maestro va más allá de los límites de la escuela, estableciéndole una responsabilidad con el trabajo y la comunidad que los maestros reconocen como contraste indisoluble de la ruralidad.

Dicha investigación, sitúa la problemática de la construcción de las identidades y diferencias con relación a una clave de lectura: la construcción social de la identidad del trabajo docente, aportando una mirada desde los mandatos originarios que la fundan y estructuran, frente a las nuevas interpelaciones que la imponen hacia nuevos campos de relación con la diferencia. Es importante tener en cuenta que el trabajo de Díaz es desde lo étnico pero converge al tema central (identidad docente) por cuanto aporta en el ámbito de la ruralidad. Muy acorde con lo que se vive actualmente en las zonas rurales de Colombia.

Por consiguiente, la exploración de la ruralidad, puesta en escena en el contexto de las identidades, desde la resignificación del quehacer docente en este ámbito, por tal motivo, es acertado resaltar: La investigación sobre la escuela rural: una experiencia significativa, trabajo de Cuadernos de Psicopedagogía N.º5\_Educación y Pedagogía, de los autores : Efraín Coley Acosta y Leonor Gómez Gómez. Profesores titulares de Escuela de Psicopedagogía, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Grupo de Investigación en Educación Rural.

La educación rural se ha tratado de ver durante años como clave para el desarrollo del país, pero no se le brindan los recursos ni las condiciones para que en la práctica logre los resultados requeridos. Resulta interesante conocer y describir las instituciones que, tanto en el pasado como ahora, se ocupan de las tareas propias de la educación rural, para tener un mejor acercamiento a su realidad, máxime cuando se espera que ellas consigan una integralidad en su quehacer que a la larga conduzca a la formación de personas capaces de integrarse a la sociedad del conocimiento y de la información.

El papel que juega la educación en la sociedad colombiana se considera fundamental, en la medida en que se orienta a la consecución del desarrollo y el bienestar social que haga posible la equidad social y el mejoramiento de la competitividad y de la productividad. La educación rural no puede ignorar ese nuevo horizonte, y por esto siempre será objeto de preocupación y análisis en el contexto nacional.

Los autores enfatizan en que “Las escuelas rurales pueden llegar a constituirse en un baluarte para evitar que la pobreza siga dándose de generación en generación, porque para nadie es un secreto que en las zonas rurales se dan los grupos con más bajos ingresos y con menores oportunidades laborales. Las reformas educativas que hacia el futuro se emprendan deberán ir más allá de la simple cobertura de población, y preocuparse más por hacer que las personas encuentren en la educación una experiencia significativa que les permita superar las bajas y desfavorables condiciones sociales y económicas”.(Coley y Gómez. 2008: 121)

En concordancia con lo anterior, “Los maestros y directivos docentes merecen algo más que un estatuto de deberes y sanciones. Necesitan con urgencia estímulos académicos para su cualificación personal y profesional, así como una remuneración salarial que por lo menos les permita vivir decentemente” (Coley y Gómez. 2008: 121)

En la actualidad la carencia de identidad con la profesión, la deficiente formación pedagógica y el no sentido de pertenencia con la comunidad, que casi siempre lo percibía como un miembro extraño a ella, se constituyeron en las principales razones para subvalorar y descalificar el trabajo del maestro en la escuela rural. Por la anterior razón surge la pregunta: qué hacen los gobiernos para enfrentar las deficiencias de calidad educativa en el contexto de la escuela rural.

Ahora bien, la identidad de los individuos en los contextos modernos se construye a partir de la influencia que ejerce el entorno, sin dejar a un lado lo tradicional, puesto que ambas son importantes en la construcción de un ser humano social que reconozca la singularidad del otro. Así pues: “En contextos postradicionales, no tenemos otra opción que elegir como actuar y como ser. No hay nada dado, nada natural, ningún orden permanente. El estilo de vida se convierte en la conformación a elección de nuestra identidad. Nos definimos y construimos cotidianamente.” (Alfie y Méndez: 2000:180).

Al respecto del tema de la identidad estos autores nos dicen que “El orden y la visión unidimensional dejan de ser un referente para la explicación de la realidad social, de las nuevas identidades o los movimientos sociales”. (Alfie y Méndez: 2000:184). Por tal motivo, para comprender la realidad social, se hace necesario romper con aquellos

paradigmas que limitan conocer e interpretar las diferentes dimensiones de la sociedad. Es por esto, que las nuevas identidades deben partir del pluralismo y la diversidad existente.

En concordancia con lo anterior, el mismo documento plantea que: “Las estructuras tradicionales como la familia, la escuela, el sindicato o los propios centros de trabajo se transforman, emiten discursos ambivalentes y amplían las opciones y decisiones biográficas de los sujetos. Cabe mencionar que en la modernidad tardía, la interpelación de sujetos y la construcción de nuevas identidades, quedan atravesadas por la influencia de la informática, el internet y los medios masivos de comunicación, que pasan a ocupar preponderante en la constitución subjetiva”. (Alfie y Méndez: 2000:186).

Cabe resaltar, que la escuela y la familia son la base fundamental de la formación integral del individuo, sin desconocer el impacto que han tenido las tics en este proceso. Es por esto, que la escuela es la llamada a renovar y ser más inclusiva en la forma de concebir al nuevo ser. Así pues, el hábitat transversaliza la educación y la vida cotidiana del ser humano.

De esta manera, la sociedad de hoy se concibe como una nueva forma de convivencia, la cual permite tener un estilo de vida particular, que se fortalece a partir de las experiencias y el diario vivir, donde la identidad adquiere un estatus y un carácter reflexivo del individuo. Es aquí en donde “Las nuevas identidades “reflexivas” se construyen a través de decisiones cotidianas, que delinean el estilo de vida y que toman en cuenta los riesgos, los cuales son filtrados por el conocimiento experto” (Alfie y Méndez: 2000:194,195).



Entonces, “la modernidad reflexiva abre posibilidades para encausar la acción social consiente de manera global, ésta se presenta como un trampolín que permite brincar a la construcción de una sociedad multiforme en donde se plasme infinidad de discursos, culturas e identidades, inmersas y profundamente consientes de los peligros que hoy vivimos” (Alfie y Méndez: 2000:197). Permitiendo así, vislumbrar una modernidad donde converjan la diversidad de pensamiento, de actuar, de ser y la manera como aceptar al otro, para así construir un tejido social que reconoce los peligros y aprende a vivir con ellos.

Para reconocer la importancia que tiene la construcción de las identidades docentes en la escuela rural, y para el mejoramiento de la práctica educativa a través de la reelaboración y reconocimiento del quehacer pedagógico, es importante tener en cuenta la educación ambiental y el hábitat, puesto que éstos tributa al mejoramiento de las prácticas educativas a través de la concientización ético-moral.

Dentro de este marco ha de considerarse los estudios sobre identidad docente-normatividad, por tal razón, abordamos el documento: La identidad de los docentes, una mirada histórica en Chile de Iván Núñez Prieto (2004). Esta ponencia, que se fundamenta principalmente en diversos trabajos del autor sobre los docentes chilenos, explora la construcción histórica de identidades colectivas de los docentes y su presencia actual y concluye aludiendo a posibles identidades por construir en el futuro próximo.

Con relación a lo anterior, el autor nos dice que “En la naciente etapa de la educación puesta en la sociedad del conocimiento, la identidad es configurada por diversos agentes

sociales e institucionales y también es de auto-construcción. Así, en el mundo de hoy cobra fuerza la identidad profesional de los docentes.” (Núñez, 2004: 4)

Este estudio nos muestra vestigios importantes de la normatividad internacional que debe poseer la práctica docente. Sin embargo, creemos necesario una mayor amplitud en la tesis de autoconstrucción de la identidad docente, hay que responder, por ejemplo, el cómo se reconstruye la identidad docente teniendo en cuenta la vertiginosa dilatación de la sociedad del conocimiento.

De este modo, en la 45ª Conferencia Internacional de Educación de la UNESCO, Ginebra. Oficina Internacional de educación, OIE (1996). La identidad profesional del docente fue expresada en las recomendaciones de los Ministros de Educación de UNESCO en 1996, estos deben poseer las siguientes características: dominio de la disciplina que imparten, conocimiento de estrategias didácticas relacionadas con su función y con la diversidad de situaciones de enseñanza y aprendizaje, el interés manifestado por la educación permanente, su capacidad innovadora y de trabajo en equipo, el respeto de la ética profesional.

En Colombia, por ejemplo, el artículo titulado; De la profesión a la función docente: Una mirada a la formación de los maestros desde los estatutos 2277 de 1979 y 1278 de 2002 de Jorge Orlando Castro, Víctor Manuel Rodríguez, Diana Milena Peñuela, Óscar Pulido Cortés. Dicho documento, retoma y problematiza algunos de los aspectos trabajados por el grupo en la investigación sobre Cuestión Docente, que se adelantó para el IDEP-CIUP. De

igual forma, de manera sucinta recoge aspectos puntuales del informe FLAPE 2007 sobre Cuestión Docente.

Las reformas educativas, como dispositivos de ajuste, proponen un determinado número de regulaciones en torno a la formación y la profesionalización del docente, al igual que con relación a las condiciones sociales en que se gesta y se ha ido configurando el oficio del maestro en nuestra formación cultural. El artículo se acerca a las condiciones y los efectos de la reforma educativa en la condición social del maestro y en la configuración de la profesión docente, desde aspectos específicos como la formación.

Se proponen cuatro grandes apartados: el primero presenta los presupuestos que fundamentan la hipótesis de las reformas educativas como dispositivos de ajuste; el segundo problematiza el Estatuto Docente como una de las estrategias de regulación profesional que operan en nuestro país; el tercero analiza la formación docente desde la pedagogía y los maestros en medio de lo que se denomina la encrucijada de los modelos de gestión, y el cuarto aborda algunas reflexiones sobre lo que se problematiza, como el paso de la profesión a la función docente, en el marco de análisis de los estatutos 2277 de 1979 y 1278 del 2002.

Los autores expresan que “Aunque pudiese resultar contradictorio, los avances obtenidos en las condiciones para el ejercicio del oficio de maestro son más bien modestos, si se analiza el conjunto de regulaciones estatales en lo que respecta a la formación, según parámetros de un modelo hegemónico, todavía hoy vigente, en el cual la formación docente juega un papel subsidiario de un modelo de desarrollo y un perfil que de una u otra forma ha

buscado asimilarlo al del funcionario, ya sea como recurso o factor del desarrollo.” (Castro, Jorge Orlando y otros, 2008: 51)

En el artículo se intenta problematizar en torno a cuáles son las intervenciones implícitas y explícitas que se dan en la labor docente a través de los dos estatutos de profesionalización que esta investigación considera de carácter específico. “La forma como matizan las referencias al ejercicio de poder que conlleva la profesión docente, y explorar cuáles son los dispositivos que estos Estatutos permiten instaurar sobre y en el ejercicio pedagógico de los maestros y en sus mismas condiciones sociales de vida, lo cual proponemos realizar a través de varios cuestionamientos: ¿Cómo se entiende el quehacer de los maestros en los dos Estatutos?” (Castro, Jorge Orlando y otros, 2008: 51)

En este contexto, traemos a colación y de manera sucinta, el informe sobre, La Construcción de la profesión docente en América latina (Vaillant, D. 2004). En nuestra región se están llevando a cabo transformaciones que conducen a un contexto educativo favorable con relación a otros tiempos. No obstante, los esfuerzos no garantizan un desarrollo educativo sostenido para los países de la región. En realidad la educación ha probado ser difícil de transformar. Persisten las brechas relacionadas con la distribución de oportunidades educativas y el rendimiento de los alumnos sigue siendo bajo.

El cómo mejorar el desempeño de los docentes es una de las problemáticas a solucionar. Las políticas relativas a los docentes abordan un tema complejo que abarca toda su vida profesional, incluyendo las condiciones laborales, la formación inicial y en servicio, y la gestión institucional. Entre los problemas enfrentados por dichas políticas, se destacan:

- (a) el perfil de los docentes y las condiciones de trabajo,
- (b) la formación inicial y en servicio,
- (c) la gestión institucional y la evaluación docente.

Dentro de este informe encontramos que Colombia no se aleja de la problemática del desempeño docente, si bien es cierto que los principales motivos de satisfacción profesional destacados por los docentes se encuentran los logros en los estudiantes, el compromiso de los colegas con la profesión, los incentivos, y la capacitación permanente. En contrapartida, como motivos de insatisfacción se destacan el bajo salario e irregularidad del pago, el menosprecio social por la profesión docente, la falta de liderazgo de los rectores o directores del colegio, y las dificultades para lograr los objetivos previstos con los estudiantes.

En el informe abordado, también se vislumbra lo concerniente al éxito profesional, se considera que un docente es exitoso si logra enseñar lo que sabe, reconocer y desarrollar competencias en los alumnos, ser auto reflexivo sobre la propia práctica y desarrollar investigación pedagógica y educativa. Además los docentes perciben otros signos de éxito profesional como la actualización en las teorías, metodologías y didácticas que confluyen en el acto de enseñar y aprender, la adaptación a las adversas circunstancias del sector educativo, la respuesta creativa a los problemas que se presentan y la confianza generada entre los miembros de la sociedad.

Dice el informe, que Colombia ha avanzado bastante en la política de formación de docentes en servicio. A su vez, las universidades pasaron por un proceso exigente de acreditación de calidad que mejoró sustancialmente el nivel de la oferta. En términos de

carrera, persiste aún, en muchos lugares del país, el modelo centrado en el mejoramiento salarial y el bienestar laboral, que se basa en el sistema de créditos para ascenso en el escalafón. Este es un modelo promovido fundamentalmente por las agremiaciones sindicales de los docentes que movilizan a sus asociados por “salario profesional” y “estabilidad laboral”. Entre las políticas públicas que se destacan en el campo de la profesionalización docente se encuentran las siguientes:

- Programas de Formación Permanente de Docentes PFPD: un nuevo enfoque en la formación en servicio que se orienta a producir un cambio en las concepciones y prácticas de los maestros.
- Portal educativo COLOMBIAAPRENDE, conectado con otros portales de América Latina (Chile, Argentina y Ecuador) cuenta con espacios que permiten compartir experiencias exitosas en el campo de la formación docente; promueve adicionalmente procesos de autoformación en campos como la alfabetización tecnológica o en áreas específicas del saber.
- Nuevas propuestas de política pública para consolidar la evaluación del desempeño docente (Decreto 1278 de 2002).
- Programa Nacional de bilingüismo como estrategia que favorece la consolidación de una competencia profesional fundamental.
- Política de calidad centrada en la formulación de estándares y la evaluación de las competencias de los alumnos, permite a los profesores contar con referentes precisos sobre los que se fijan objetivos de aprendizaje y se evalúan los logros de los estudiantes.

- Sistema Nacional de Evaluación, en el que se articula el enfoque de las evaluaciones de las competencias de los alumnos de la educación básica, la evaluación de la calidad de los programas de formación de educadores y de otras profesiones, y la evaluación para ingreso de nuevos docentes al servicio público.
- Premio COMPARTIR al maestro; Galardón a la Excelencia; Premio SANTILLANA al maestro.

Existen en Colombia, *políticas públicas para atraer a la carrera docente a jóvenes talentosos*. Entre éstas se encuentra las estrategias impulsadas por el Instituto Colombiano de Crédito Educativo en el Exterior (ICETEX). Este Instituto se ha centrado en la consecución y ubicación de recursos de financiación para la educación superior, premiando y estimulando con becas o créditos muy blandos a aquellos estudiantes de educación media de estrato socioeconómico bajo que registren altos puntajes de rendimiento académico, para que adelanten estudios de pre-grado.

En suma, para reconocer la importancia que tiene la construcción de identidad docente en la escuela rural, y para el mejoramiento de la práctica educativa a través de la reelaboración y reconocimiento del quehacer pedagógico, es importante tener en cuenta el anterior rastreo investigativo, puesto que dichos estudios tributan al mejoramiento de las prácticas educativas a través de la concientización ético-moral de los actores educativos.

## **5. REFERENTES TEÓRICOS**

### **5.1 CONVERGENCIA ENTRE EL CONSTRUCCIONISMO SOCIAL Y LA IDENTIDAD DEL DOCENTE**

Hablar de identidad es hablar de referentes teóricos desde una perspectiva epistemológica en sociología. El giro fenomenológico instaurado por Schutz (1962 y 1967) marca un punto de partida de la nueva visión de la realidad: EL construccionismo social. Así pues, la construcción social de la realidad admite una nueva perspectiva en el estudio de las relaciones entre individuo y sociedad centrado en la problemática del “self” o la identidad como fenómenos paradigmáticos. (Ramírez Dorado: 133)

Como enfoque fenomenológico, el construccionismo social añade una dimensión complementaria al interaccionismo simbólico, haciendo explícito lo que en este marco teórico aparece sólo de manera implícita: la doble dimensión de la identidad como construcción social y como proceso. Por tal razón, entendemos aquí las identidades del docente, como procesos que subyacen en el quehacer de su labor. En la escuela rural interactúa la construcción de la identidad desde las relaciones entre docentes, padres, estudiantes.

Así las cosas, Berger y Luckman (1996) acuñan para el concepto de identidad aquel creado para legitimar psicológicamente la definición de la realidad creada por el universo simbólico, es decir, por el marco de referencia general en el que se integran todos los



sectores del orden institucional. Al respecto conviene decir, que como proceso social, la identidad es “un producto de la dialéctica entre sociedad e individuo, el resultado de una dinámica por la que el individuo llega a interiorizar su identidad como culminación del proceso de socialización”. (Ramírez, 2003: 133)

Ramírez (2003) afirma que la doble dimensión fenomenológica, la creación y transmisión de “tipos de identidades” está íntimamente relacionada con el proceso general de construcción de la realidad social, de la que constituye , desde el punto de vista ontogenético de la sociedad, el último eslabón: su “subjektivización” o “internalización”

Del mismo modo, dicha autora retoma el esquema general de Berger y Luckmann (1996), hablándonos de la realidad social, la cual es un fruto de la externalización de las acciones de los sujetos, en la que traspasan a una segunda fase de objetivación al institucionalizarse y configurarse como una realidad autónoma respecto a los sujetos que crearon, para retornar finalmente a éstos por medio de la internalización.

Al respecto, la autora en mención nos trae la definición que P. Berger; T. Luckmann (1966) acuñan sobre el proceso de internalización, éstos afirman que es la *“aprehensión o interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa significado, o sea, en cuanto es una manifestación de los procesos subjetivos de otro que, en consecuencia, se vuelven subjetivamente significativos para mí.”*.

## **5.2 IDENTIDAD Y CATEGORIZACIÓN SOCIAL**

En el libro titulado Sociología de la identidad, Aquiles Chihu Amparán nos presenta un importante introito acerca de este tema, a partir de esto planteamos aquí aspectos relevantes que atañen al estudio sobre la identidad del docente.

Así pues, este mismo autor precisa que en los fundamentos de la teoría sobre la identidad social se encuentra el concepto de categorización social estudiado por Tajfel. Se entiende entonces por categorización social a esa división del mundo social en clases (categorías) distintas, resultando que la identificación social es un proceso en el que las personas recurren a sistemas de categorizaciones sociales para definirse a sí mismo o a otras personas.

Del mismo modo, “la suma de las identificaciones sociales usadas por una persona para definirse a sí misma será lo que llamaremos su identidad social. Es claro que la identidad social es el resultado del proceso dialéctico mediante el cual se incluye sistemáticamente a una persona en algunas categorías y al mismo tiempo se le excluye de otras” (Chihu, 2002:5). Por lo anterior, en el estudio de la identidad del docente se presenta una relación intrínseca entre los docentes y el contexto en el que estos se desenvuelven.

Entonces, de acuerdo a la corriente fundada por Tajfel y continuada por Turner, un grupo social está organizado por dos o más individuos que comparten una filiación. En efecto las personas se miran a sí mismos como miembros de una misma categoría social. “Los

sujetos sociales categorizan los objetos con la finalidad de entenderlos; de manera semejante categorizan a la gente (negro, blanco, cristiano) con el propósito de entender el orden social. (Chihu, 2002:5-6). Entre tanto, se puede advertir que el docente manifiesta su categorización social por el sentido de pertenencia a un grupo, en este caso al de docente en la escuela rural.

Al afirmar que nos identificamos con aquellos grupos a los cuales sentimos pertenecer se denota que el proceso de identificación conlleva dos significados. El primero radica en que “Una parte de lo que nosotros somos se debe a la membresía de grupo. Es decir, algunas veces pensamos en nosotros mismos como “nosotros” contra “ellos”, y otras veces pensamos en nosotros como “yo” en relación con “él” o “yo” en relación con “ella”. (Chihu, 2002:6). El segundo significado implica que en algunas ocasiones nos forjamos como individuos únicos. El primer proceso se refiere a una identidad social y el segundo a una identidad individual.

La identidad es producto de las relaciones sociales. La identidad individual e identidad social se valida en el momento en que entramos en contacto con la otredad, por lo tanto, se reconoce que la identidad no es sólo un problema de lo que uno piensa acerca de sí mismo.

Indiscutiblemente la identidad de un grupo es fruto de la definición colectiva interna, implica la caracterización de similitudes y de diferencias que hay entre los actores, en el caso de la identidad del docente en la escuela rural es importante tener en cuenta las relaciones que se crean con otros actores significativos, en este caso, con sus compañeros de labor, estudiantes y padres de familia y comunidad. “Al mismo tiempo que se forma

una identidad de grupo, se crea un proceso de identificación de los que no pertenecen al grupo; es decir, se da un proceso de categorización social. Se trata de la definición exterior que se hace de una colectividad: de los otros”. (Chihu, 2002:7)

De estas circunstancias nace el hecho de que la identidad es el significado que tienen los actores y sus compañeros de pertenecer a una localidad o escenario. Entendemos como comunidad el fenómeno cultural, que al mismo tiempo es un proceso mental o cognoscitivo. Los símbolos, por su parte fundan un sentido de pertenecer a algo que es compartido por los actores. Dice Chihu (2002) que los rituales compartidos actúan para la comunidad como símbolos. De esta manera, la membresía significa compartir el sentido de las cosas, es decir, la participación dentro de un dominio simbólico común. Un ejemplo claro de lo anterior, se observa en la escuela rural, los miembros de ésta interactúan de manera simbólica compartiendo el contexto físico, relacionándose entre sí, creando y resignificando su mundo desde su cosmovisión y la de los otros.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, la identidad social se construye en el ámbito dialéctico de la mirada al sí mismo (autoimagen), y de la mirada que tiene la otredad (imagen pública). Estas consideraciones conllevan a reconocer dos distinciones: “La primera distinción es la identidad de un grupo social desde afuera; es decir, la identidad de ese grupo es sostenida únicamente por quién la enuncia y consiste en la identificación (por parte de ese actor externo) de una característica en común que comparten los actores que forman ese grupo. La segunda distinción es realizada por los propios actores que forman el grupo y que se vuelven conscientes de la característica en común que poseen y los define como miembros de esa colectividad” (Chihu, 2002:8). Para simplificar, se puede decir que

se trata de una distinción en la que un grupo es definido por otros y es en dicha distinción en la que una colectividad se significa y resignifica a sí misma.

Por lo tanto, en la construcción de identidad se establecen fronteras que demarcan espacios sociales entre los distintos grupos. Creándose divergencias entre lo propio y el ajeno. Los grupos sociales dominantes crean las fronteras que los distinguen de los grupos dominados. Sin embargo los grupos dominados empiezan a construir sus propias fronteras, aponiéndose, por ende, a las cualidades con que las clases dominantes los estigmatizan. Chihu (2002) que la construcción de una identidad en los grupos dominados conduce al distanciamiento de los valores y estructuras de significado de la cultura dominante. Afirmando por otra parte valores y estructuras alternativas.

De todo lo anterior subyace que para comprender la identidad, se requiere de la significación subjetiva de los elementos del contexto en el que se interactúa, la identidad no se construye sólo con miras al sí mismo, por el contrario este es supeditado por la presencia de los elementos culturales, en este caso los problemas y devenires de la escuela rural y todo lo que implica laborar en dicho ámbito. Por ello, “La identidad se construye en una situación relacional entre actores sociales. La identidad es una construcción social que se realiza en el interior de marcos sociales”. (Chihu, 2002:13)

### **5.3 DOCENTE**

El Ministerio de Educación Nacional nos dice que aquellas personas que desarrollan labores académicas directa y personalmente con los alumnos de los establecimientos educativos en su proceso enseñanza aprendizaje se denominan docentes. Estos también son responsables de las actividades curriculares no lectivas complementarias de la función docente de aula, entendidas como administración del proceso educativo, preparación de su tarea académica, investigación de asuntos pedagógicos, evaluación, calificación, planeación, disciplina y formación de los alumnos, reuniones de profesores, dirección de grupo, actividades formativas, culturales y deportivas, atención a los padres de familia y acudientes, servicio de orientación estudiantil y actividades vinculadas con organismos o instituciones del sector que incidan directa o indirectamente en la educación.(Art.5 Decreto 1278 de 2002).

Por lo anterior, el docente debe poseer capacidades y conocimientos que le permitan desempeñarse en el ámbito educativo de forma idónea, ejerciendo su profesión con amor, dedicación y responsabilidad. Logrando que los estudiantes se apropien acertadamente de los conocimientos que imparte en el día a día, para que éstos actúen de forma reflexiva, crítica y significativamente con el contexto.

Es así como, “la profesión docente es una tarea amorosa en la que el profesor ofrece todo su amor a sus alumnos y que éstos se lo devuelven luego, acrecentado por un agradecimiento eterno.” (Esteve, 2009:18). La docencia es una labor gratificante y

enriquecedora, puesto que, estudiantes y docentes aprenden recíprocamente en el vivir diario de las experiencias que se dan en el entorno educativo.

#### **5.4 IDENTIDAD PERSONAL Y PROFESIONAL**

La identidad del docente se desarrolla tanto personal como colectivamente. Según Marcelo (2008) la identidad no es un atributo fijo, por el contrario se desarrolla a lo largo de la vida, es un fenómeno relacional. Este autor afirma que la identidad se desarrolla en el terreno de lo intersubjetivo como un proceso evolutivo, de interpretación del sí mismo dentro de un contexto.

Vemos que la Identidad Personal del Docente, se construye en el accionar que cada docente le imprime a su labor educativa, la manera como se relaciona en la escuela, la responsabilidad y dedicación con la que desempeña sus actividades escolares. Además la identidad docente se fortalece cuando éstos autoevalúan y reflexionan sobre su quehacer cotidiano, fortaleciendo aquellas debilidades que le permitan mejorar significativamente su actuar pedagógico.

A su vez la Identidad Profesional se conceptualizada como una entidad flexible la cual “resulta de un complejo y dinámico equilibrio donde la imagen propia como profesional se tiene que equilibrar con una variedad de roles que los profesores sienten que deben de jugar” (Marcelo, 2009: 38).

Es así como la identidad profesional, resulta cuando se apropian los elementos necesarios: se mantiene una imagen acertada en la labor docente y por ende se refleja en el actuar cotidiano con sus estudiantes, compañeros, padres de familia, y demás miembros de la comunidad educativa.

La identidad profesional “es un proceso evolutivo de interpretación y reinterpretación de experiencias, una noción que se corresponde con la idea de que el desarrollo del profesorado nunca se detiene y que se entiende como un aprendizaje a lo largo de la vida”. (Marcelo, 2009; 38)

El mismo autor nos dice que la identidad profesional se relaciona con la percepción de autoeficacia, motivación, compromiso y satisfacción en el contexto en el que labora. Lo anterior es un factor importante para convertirse en buenos docentes. “La identidad está influida por aspectos personales, sociales y cognitivos” (2009:39)

## **5.5 LA ESCUELA RURAL**

En el marco de la presente investigación, hablamos de escuela rural de difícil acceso, entendemos, entonces, que es aquel espacio que se encuentra alejado de las cabeceras municipales y con condiciones específicas en cuanto a población, grupos y niveles académicos, que en algunos casos no cuentan con recursos y materiales suficientes para el desempeño de las actividades académicas.



De esta manera, se entiende que la escuela rural, tiene como base el hábitat rural. Por lo tanto, dichas escuelas se supone deben adaptarse a las condiciones inherentes al entorno en el cual se encuentran establecidas. Ahora bien, los fines de la educación, en cuanto a la calidad, recursos, infraestructura, varían teniendo en cuenta aspectos como: la demografía, las decisiones político administrativas, y la formación de los docentes para desempeñarse en ámbitos como los arriba descritos.

Por todo lo anterior, la escuela se concibe como pilar fundamental en la formación integral del ser humano, es la llamada a renovar y ser más inclusiva en la forma de concebir al nuevo ser. En la escuela rural se construye la identidad porque a través del quehacer cotidiano se resignifica la convivencia con el sí mismo y la otredad. Lo anterior permite, vislumbrar una modernidad donde converjan la diversidad de pensamiento, de actuar, de ser y la manera como aceptar al otro, para así construir una sociedad que reconoce los peligros y aprende a vivir con ellos.

## **6. METODOLOGÍA**

### **6.1 TIPO DE ESTUDIO**

La presente investigación es de tipo cualitativo- interpretativo, con enfoque etnográfico. Teniendo en cuenta que un principio primordial de este tipo de investigación es “transformar lo cotidiano en extraordinario, lo que ubica al investigador en la tensión permanente entre lo extraño y familiar. (Tezanos, 2002:69).

Del mismo modo, Martínez (2002), señala que el enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y de grupo en forma adecuada.

Cabe anotar, que las investigadoras del presente estudio son docentes nombradas en propiedad, en las instituciones educativas Santa Rosa de La Caña (Los Córdoba) y San Luis de Sevilla (Puerto Escondido). Por consiguiente, es importante resaltar “la relevancia que tiene para los estudios etnográficos la permanencia de los investigadores en el lugar, en el espacio físico, en el territorio, donde surge el fenómeno que le interesa estudiar. La tradición de los estudios etnográficos reclama la inserción del investigador en la cotidianeidad del otro, durante el tiempo que fuere necesario para compenetrarse de la esencia del “movimiento del todo social” (Tezanos, 2002: 22)

## **6.2 POBLACIÓN**

La población general de esta investigación fueron las Instituciones Educativas Santa Rosa de la Caña y San Luis de Sevilla, municipio de los Córdoba y Puerto Escondido, respectivamente. Ubicadas estas en el contexto rural del departamento de Córdoba. Adviértase que, Al hablar de institución educativa corresponde a los criterios de estudiantes, padres de familia, directivos docentes y docentes.

## **6.3 MUESTRA**

De la población total se tomó como muestra los 18 docentes de la Institución Educativa Santa Rosa de la caña y los 25 docentes de la Institución Educativa San Luis de Sevilla. Se puede afirmar, que entre todos los grupos de una institución educativa, posiblemente los docentes constituyan “el grupo más importante y decisivo a la hora de recabar información requerida” (Martínez, 2002:59). Al respecto conviene decir que, se trabajó sólo con la población de docentes como muestra, porque la misma naturaleza del estudio es la identidad docente.

## **6.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Se recogieron datos a través de la observación directa e indirecta, aquí entendemos que “esta herramienta para la recolección de datos es lo que transforma al investigador en el principal instrumento del trabajo de campo” (Tezanos, 2002:94). Al mismo tiempo, se utilizó la entrevista no estructurada y los relatos de vida de los docentes. “la entrevista, en

la investigación etnográfica, es un instrumento técnico que tiene gran sintonía epistemológica” (Martínez, 2002: 65).

Por su parte, los relatos de vida se conciben como “un encuentro entre sujetos que a través del diálogo, recrean la experiencia. En cuanto que esta es una situación única este encuentro nos habla del presente. Todo relato, toda historia, no es más que la interpretación del aquí y ahora de la vida de cada sujeto, que se interpreta a partir de la reconstrucción de su historia.” (Rivas, 2012:15)

Para el análisis de los mismos, se aplicó el **MÉTODO DEL AZAR EN LA PRODUCCIÓN CONJUNTA** que “consiste en tomar los elementos conceptuales y metodológicos proporcionados en las respuestas a unas preguntas iniciales, mientras van recolectándose, como oportunidad del conocimiento individual, agrupadas por el espíritu de la afinidad en la construcción e ilación de los párrafos y, posteriormente, de las categorías preliminares de que dan cuenta los títulos y temas. El carácter de aproximación de las mismas, corresponde a una epistemología que inscribe a la ciencia en su relatividad y que, por lo tanto, considera que los conceptos no pueden tomarse como absolutos.” (Rojano.2012: 3)

## 7. COMPRENSIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE

### 7.1. AUTO PERCEPCIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

Desde la mirada del sí mismo, a través del interrogante: *¿Cómo te sientes con tu trabajo?*

Se abordó la comprensión de la construcción de la identidad del docente en la escuela rural, nos encontramos en una inmersión de autopercepción qué de respuesta al interrogante: cómo te sientes con tu trabajo, en aras de vislumbrar la cosmovisión que tiene el docente de su propia labor, y la importancia que esta visión tiene en su propio desempeño laboral.

Así pues, en la acometida hacia lo rural se nos muestra un docente que se siente bien con lo que hace, satisfecho porque el grupo de niños que orienta ha desarrollado habilidades, destrezas y competencias que le ayudan a desenvolverse en su contexto. Se percibe agradecimiento hacia Dios por adquirir el empleo de docente, es importante para el docente multiplicar sus conocimientos de generación en generación, reconoce que es una ardua labor.

Al respecto los docentes expresan, por ejemplo:

➤ *Me siento bien, tengo un grupo de niños que he venido orientando desde el grado primero y siento que han desarrollado habilidades y destrezas y competencias que le ayudan a desenvolverse en su contexto.*

➤ *Yo primero le doy gracias a Dios por concederme este trabajo tan maravilloso, poder multiplicar mis conocimientos de generación en generación en tan ardua labor como lo es enseñar, me siento realizado.*

- *Me siento muy a gusto con mi trabajo porque me realizo como persona y me siento bien, pero no conforme ya que en las situaciones difíciles en la que está ubicada la Institución hace sentir que estamos solos, donde no hay otros trabajadores del estado sólo los docentes, pero como he sido preparado para esto sigo adelante.*
- *Satisfecho y realizado de ejercer la profesión que me gusta las condiciones logísticas permiten el ejercicio de la labor como docente y en términos generales me siento bien con mi trabajo.*
- *Con mi trabajo me siento bien, ya que estoy en lo que más me gusta, como es la formación de jóvenes para que puedan desempeñar un oficio o trabajo en la vida y así mejorar su calidad de vida.*
- *Con mi labor como docente me siento a gusto porque me gusta esta profesión de enseñar y hacer pensar a los educandos, en la cual el aprendizaje es reciproco, es gratificante la labor de ser educador.*
- *Complacido ya que me gusta colaborar en formar estudiantes, cuyo futuro en parte depende de la enseñanza que los docentes les brindamos, y hacerlos caer en cuenta de que a pesar de todas las dificultades, es posible ser lo que se proponen en la vida.*

A través de la labor como docente se es útil a la sociedad y por ende se realiza como persona. Es así como la creencia apasionada en que su yo y su forma de enseñar pueden influir positivamente en la vida de sus alumnos, tanto en el momento de la enseñanza como en días, semanas, meses e, incluso, años más tarde. (Day: 2006)

El docente de hoy relaciona su desempeño con la influencia que puede ejercer hacia sus alumnos. Es primordial para éste mediar en el buen rendimiento académico de sus estudiantes. Sin embargo, aunque se siente bien por estar laborando como docente, está inconforme puesto que la institución educativa donde labora está alejada, por tal motivo el docente se siente solo y abandonado, asevera que pese a ello lo han preparado para afrontar dicha situación, por eso sigue adelante con su labor.

Del mismo modo, los docentes para responder el interrogante relacionan la satisfacción de su labor con el resultado que muestran los estudiantes, en cuanto a que puedan desempeñar un oficio o trabajo, para así mejorar su calidad de vida. La labor del educador es gratificante, porque el aprendizaje entre docente y estudiante es recíproco. Así las cosas, Day dice: Las identidades profesionales de los docentes –qué y quiénes son, su autoimagen, los significados que vinculan a sí mismos y su trabajo, y los significados que le atribuyen otros– están, por tanto asociados con la materia que enseñan (en especial, en el caso de los profesores de secundaria), sus relaciones con los alumnos, sus papeles y las conexiones entre éstos y su vida fuera de la escuela. (Day, 2006:68)

Los docentes que laboran en zonas rurales, se encuentran con muchas dificultades que limitan su quehacer diario. Sin embargo, esto no les impide hacer el trabajo con responsabilidad y ahínco. Para algunos docentes el ejercicio de su labor los ayuda crecer en lo personal y profesional, pues se tienen en cuenta las experiencias y vivencias que tienen con estudiantes, lo cual permite mejorar aspectos importantes del proceso educativo.

Aseguran que trabajar como docente es lo mejor para un ser humano y posibilita la estabilidad de tener un empleo seguro. El interés principal de la labor docente es la enseñanza, lo cual debe ser el aspecto más importante de la profesión, donde se forman personas íntegras y competentes socialmente. Reconoce la importancia que tiene la familia en su vida personal y profesional, además manifiesta que trabajar en zonas de conflictos es más peligroso que estar laborando en zonas de difícil acceso.

Ser docente es una tarea difícil y un gran reto porque se debe llegar a la mente de los jóvenes y convencerlos que el estudio es el único medio para lograr objetivos, y que mejor satisfacción que los educandos lo logren, convencidos de que así debe ser. “En la profesión docente podemos aspirar a dejar algún recuerdo en nuestros alumnos, a construir un mundo un poco mejor o ayudar a las nuevas generaciones a alcanzar mayores cotas de saber y de cultura, pero si alguien aspira a obtener dinero, poder o fama, no puedo decirle más que se equivocó en su elección profesional. Por ello, afirmo que la tarea docente es una profesión de valores. En ella predomina la ética del esfuerzo sobre la ética del dominio o la posesión”. (Esteve, 2009:26-27)

Cabe resaltar, que la profesión docente es una de las labores más agradables que pueda ejercer el ser humano y como tal merece el respeto, la valoración, la consideración y la importancia al igual que todas las demás profesiones que puedan existir, dado que exige conciencia racional, responsabilidad y compromiso. Con ella ayudamos a nuestros estudiantes a construir su proyecto de vida de manera significativa, transformar paulatinamente su contexto en bien propio y para los demás, a interpretar las realidades sociales que enfrenta en su diario vivir.



## **7.2 CALIDAD DEL DESEMPEÑO DOCENTE**

Para dar respuesta al interrogante: ¿Cómo calificas tu desempeño con respecto a eso que llaman de calidad? Los docentes entrevistados dicen que su desempeño es bueno, puesto que orientan los contenidos de forma dinámica, captando interés y la motivación de los educandos. Además, se basan en los estándares y competencias propuestos por Ministerio de Educación Nacional. Propone como principal causa del mal desempeño en la labor la falta de dotación de las escuelas, no hay por ejemplo, bibliotecas para investigar.

Del mismo modo, se hace hincapié en que el desempeño de su labor tiene que ver con las capacitaciones, los recursos y herramientas que les puedan brindar. Relaciona la calidad de la educación con la responsabilidad del alumno en sus tareas diarias y éstas deben responder a unos estándares propuestos por el Ministerio de Educación. La calidad se hace presente en las estrategias docentes, entrega de los estudiantes, disponibilidad de recursos y articulación docente - educandos.

Al respecto Albene Lis Monteiro expresa: “Pienso que gracias a que los (las) educadores(as) juzgan el proceso de formación y autoformación de gran valor, están siempre procurando autoformarse y buscan de forma constante entender los temas que la actualidad propone, tales como la diferencia, la globalización, la posmodernidad, la subjetividad, etc. Además de esto, las comprensiones de estos temas son de gran validez, ya que pueden acarrear serias consecuencias para la formación y autoformación de todos

los seres humanos, pues nos afectan directamente toda vez que envuelven la construcción y reconstrucción de la identidad personal y profesional” (Monteiro, 2002:36)

Para los docentes la educación representa un factor importante: en el desarrollo de la sociedad y la formación integral de los individuos. Por lo tanto, se hace necesario que los docentes sean líderes de esto, a través de la formación y el reconocimiento propio de sus debilidades y fortalezas, para que de esta manera, puedan intervenir positivamente cada una de las esferas de la sociedad, asumiendo posiciones críticas y reflexivas que permitan humanizar transformar y solidificar la identidad profesional de los docentes.

Monteiro (2002) asevera que “En su mayor parte, nuestra formación y autoformación todavía se resiste a convivir dentro de los paradigmas de la modernidad. Reafirmo esta idea, pues percibo que estas discusiones sobre la modernidad y posmodernidad pasan al margen de las grandes preocupaciones que la mayoría de los educadores enfrentan en la educación. Estas discusiones se restringen a una minoría de educadores y educadoras que tienen acceso a la participación en congresos, simposios, encuentros realizados a nivel nacional que tratan estas cuestiones y entienden la importancia de estos temas en el campo de la formación y tratan de entenderla en toda su complejidad para emprender cambios en su acción educativa” (Monteiro, 2002:36)

Es interesante examinar algunas aportaciones que los docentes expresaron:

➤ *Mi desempeño, con respecto a la calidad, es bueno porque trato de orientar los diversos contenidos de forma dinámica, captando interés y la motivación de los educandos. Así mismo, me baso en los estándares y competencias del Ministerio de Educación Nacional.*

- *Yo lo califico bueno a pesar de algunas dificultades que se presentan en nuestro medio. Ej. Falta de biblioteca para investigar.*
- *Mi desempeño lo califico como bueno, pero cuando se habla de calidad se debe empezar por las capacitaciones a docentes y las herramientas que brindan las instituciones encargadas de coordinar la educación en nuestro entorno.*
- *Bueno, ya que busco que los estudiantes alcancen los objetivos propuestos en cuanto a los Estándares de Educación. La calidad se hace presente en las estrategias docentes, entrega de los estudiantes, disponibilidad de recursos y articulación docente - educandos.*
- *Mi desempeño lo trato de hacer lo mejor posible, y para eso me gusta investigar para utilizar herramientas o ayudas que sirvan a educar de la mejor manera, siendo consciente de que cada día se puede mejorar y aprender*
- *Mi desempeño lo califico como sobresaliente, ya que para hablar de educación de calidad debemos tener todos los medios y recursos como son laboratorios bien dotados, internet las 24 horas, planta física bien acondicionada. Lastimosamente mi institución carece de esto, y lo poco que tiene es deficiente*

Actualmente, los docentes reconocen que la formación y la autoformación son esenciales en la construcción de una educación significativa, humanizadora y transformadora de la sociedad, caracterizada por la sociedad del conocimiento, la implementación de las nuevas tecnologías, la investigación y la innovación. Lo anterior exige que los docentes sean proactivos, investigativos, y estén en constante capacitación. Esta situación ha generado cierta discrepancia entre algunos docentes y otros, los cuales continúan con una educación

bancaria, repetitiva que no despierta el interés por generar transformación y experiencias significativas.

Entendemos aquí “la autoformación como una nueva epistemología de la formación en que ese proceso continuo necesita imbricar componentes internos y externos para producir – reproducir otras identidades individuales y sociales, que en este trabajo demarco como la identidad personal y profesional del (de la) educador (a) estas identidades envuelven las dimensiones de género, opción sexual, raza, etnia, religiosa, política, etc., que no están en continuas transformaciones. (Monteiro, 2002:34). Por eso, en la formación del educador, es importante observar las cualidades internas como las externas, las cuales retroalimentan el quehacer pedagógico de los docentes y a su vez permiten reconocernos como seres con una identidad personal y profesional definida.

Para esto nos estamos autoformando, para construir nuestra identidad en proceso para SER MÁS cuando: *“Nos responsabilizamos por pensar y dirigir esa formación para desarrollar en nosotros esa matriz de la humanización del SER MAS (Freire, 1997c), mediante la realización de lecturas como experiencias de formación-autoformación”* (Monteiro, 2002:34 y 35).

Los docentes investigados afirman que al hablar de educación de calidad se debe tener todos los medios y recursos. La calidad educativa es un proceso, el desempeño docente depende de muchas condiciones, poco a poco los maestros aprenden y están llegando a la meta de la calidad. Por lo tanto, los docentes tienen que constituirse en supletorios de las carencias o debilidades que resultan de la inacción gubernamental.

Así las cosas, los docentes afirman que tratan de desempeñarse lo mejor posible, una manera de hacerlo es por medio de la investigación e indagación de herramientas o ayudas que contribuyan a educar de la mejor manera, siendo consciente de que cada día se puede mejorar y aprender.

Consideran que la calidad de su desempeño laboral se refleja en el desarrollo diario de las actividades académicas, lo cual le impide caer en la rutina. La calidad de la educación no se puede alcanzar en las zonas rurales, porque no se cuentan con los recursos necesarios y además el gobierno no tiene políticas claras para tal fin.

Entonces “El gran desafío del educador es aprender-enseñar a conocer, a reflexionar, a dialogar, a interrogar y a actuar por nosotros mismos, junto con nuestros compañeros de profesión. También utilizar la experiencia de vida profesional, con la finalidad de promover una experiencia pedagógica y política que sea el resultado de esta reflexión y autorreflexión, crítica que hagamos para tornarnos mejores como seres humanos y profesionales. Pienso que la autoformación, al realizarse mediante las formas que hicimos explícitas al inicio de este texto, puede contribuir para la construcción de la identidad personal y profesional en un proceso para SER MÁS. (Monteiro, 2002:39)

Cabe resaltar, que la labor docente no es solamente transmitir información, sino que implica un sentir y un hacer transformador hacia los educandos para que sean seres reflexivos, analíticos, solidarios y aprendan a convivir con los demás de forma democrática. etc. Todo es posible con el trabajo cooperativo de todos los docentes, valorando y

resaltando las potencialidades de cada uno de ellos. Esto permite aproximarnos a una identidad profesional.

Actualmente, no existen procesos y herramientas para implementar programas tendientes a al alcanzar una alta calidad, lo cual afecta la labor docente y no permite alcanzar los estándares propuestos. Dicen los entrevistados que como docente se hace todo lo posible para alcanzar la calidad, pero no deja de haber dificultades porque en el sector rural los recursos tecnológicos algunas veces son escasos y se cuenta con poco material de apoyo.

Por su parte algunos docentes afirman que: *el desempeño en su labor es alto, puesto que cuentan con ayudas educativas, sala de informática, buenas aulas, ambientación, salud.* Relaciona dicho desempeño con las buenas relaciones que tiene con la comunidad educativa en general, consideran que la calidad del desempeño laboral se da cuando éste se actualiza, concluyen que en las zonas rurales es difícil conseguir la calidad.

Dichos docentes relacionan su desempeño con los parámetros que exige el MEN, implementando estrategias que conlleven a los estudiantes a ser competitivos y útiles a la sociedad. Por lo tanto, dicen que se debe partir de las necesidades del entorno y los saberes previos de ellos, lo cual ayuda a retroalimentar los procesos pedagógicos y a su vez se reflejan en la calidad.

Monteiro (2002) asevera que para SER MÁS la experiencia que atesoramos durante la labor como docente se debe considerar la formación y autoformación de la subjetividad e identidad del profesorado. Así las cosas, se vuelve la mirada hacia la resignificación sobre nosotros mismos y nuestra práctica educativa.

Conocer el trayecto que hemos tenido de nuestra profesión docente, es repensar y analizar cómo ha sido esa labor de enseñar, convirtiéndose en el referente necesario que permita retroalimentar cada uno de los procesos esenciales de nuestra labor. Cabe resaltar que los estudiantes son parte indispensable de este repensar de la labor docente, puesto que es el fundamento del proceso enseñanza-aprendizaje.

De este modo, “La comprensión de que la formación y autoformación del educador necesita incluir nuestro proceso existencial para trabajar un proceso de cualidad ética, posibilita la vinculación de la relación del hombre-mujer-mundo para humanizarse. Esta reflexión y autorreflexión existencial nos avisa que nuestra existencia real rebasa el vivir individual, puesto que ese existir individual se completa en lo social. (Monteiro, 2002:41)

Es importante mencionar que ser docente es ser un hombre y una mujer, que están inmersos en un cosmos que se mantiene en constante movimiento, lo cual le permite apropiarse de patrones dados por la sociedad y asumirlos de forma correcta. Monteiro (2002) plantea que hay que entender que *“la formación humana se hace, se deshace y se rehace porque la vida nos forma y autoforma, que existen situaciones, circunstancias que son formadoras en el transcurso de la vida de cada uno de nosotros, que la construcción de*

*nuestra identidad se modifica cuando escribimos, hablamos, leemos, oímos, interrogamos y actuamos*”. Esta construcción de las identidades es la que nos hace únicos y con capacidad de interactuar en contextos cada vez más cambiantes.

La calidad de la educación es el cimiento fundamental de una sociedad, y es con el compromiso, la superación profesional y la participación comprometida de los docentes es que la educación puede tener calidad. Porque sólo con mejores maestros se posibilita tener mejores alumnos, que se proyecten como mejores ciudadanos. Todo esto apoyado en los elementos tecnológicos, los recursos y la innovación en el quehacer diario.

### **7.3 AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE**

Para responder al interrogante: ¿Cómo te autoevalúas? Los docentes muchas veces lo hacen por escala numérica, lo relaciona cuantitativamente, de escala de 0 a 4, se califica 4, está puntuación se la atribuye por su responsabilidad y entrega hacia los estudiantes. La autoevaluación la relaciona con lo propuesto por las nuevas leyes de la educación. La educación es un arte, desde esa perspectiva se considera que se hacen las cosas bien. Un docente puede autoevaluarse midiendo los propósitos que busca, analizando la forma de trabajo, la aceptación ante los estudiantes en aspectos académicos y el compromiso para con los educando en la formación integral.



Una manera de autoevaluarse es teniendo en cuenta los siguientes parámetros: ser responsable, ordenado, planificando todas las actividades escolares; no improvisando en las clases, si se improvisa se demuestra dudas al momento de actuar en una clase. La UNESCO (1996), manifiesta que los docentes deben poseer características tales como: dominio de su disciplina, comprensión de estrategias didácticas, interés por su capacitación y mejoramiento continuo, capacidad para innovar y de trabajar en equipo, teniendo en cuenta la ética profesional.

La autoevaluación es permanente para crecer como profesional. Es responsabilidad del docente estar cualificado, de esta manera éste responde a las exigencias del mundo actual. El docente concibe la autoevaluación en la dedicación y el tiempo que asigna a las actividades académicas, la colaboración y el sentido de pertenencia a la institución. Para la autoevaluación tiene en cuenta aspectos como las buenas relaciones con los compañeros y la celebración de fechas importantes.

En la autoevaluación el docente dice que maneja muy bien los aspectos relacionados con la docencia, pero que tiene algunas falencias en la parte pedagógica, lo cual limita un poco la excelencia en el desempeño laboral. Para el docente la autoevaluación se da cuando alternan la parte científica y axiológica, porque la educación debe formar integralmente a los estudiantes. Para la autoevaluación, la docente tiene en cuenta los resultados o avances de estudiantes, y a su vez estos le sirven para rediseñar nuevas estrategias pedagógicas.

(Penalva, 2003) aborda la problemática de los docentes desde aspectos como: la crisis del profesorado no es un desajuste, la crisis educativa reside en el ocultamiento de la identidad profesional del educador. A su vez plantea, que no se consumará una verdadera reforma educativa si no se presta atención a las implicaciones que tiene la identidad del docente, en el buen desarrollo de su labor. Una reforma radical del sistema educativo entraña la reconstrucción de la identidad del educador.

En las entrevistas, algunos docentes afirman:

- *Me autoevalúo, bueno, trato de acomodarme a las nuevas leyes de la educación.*
- *Como docente que siempre he mirado la profesión como un arte en el cual debo ser agradecido me considero que estoy haciendo las cosas bien.*
- *Un docente puede autoevaluarse midiendo los propósitos que busca, analizando la forma de trabajo, la aceptación ante los estudiantes en aspectos académicos y el compromiso para con los educando en la formación integral de los mismos (estudiantes).*
- *Soy un docente responsable y ordenado en mi trabajo. Me gusta planificar todas las actividades escolares para no tener que improvisar, ya que esto demuestra dudas en el momento de actuar en una clase, una práctica de campo o de laboratorio entre otras.*

Así pues, se considera que para la autoevaluación debe haber compromiso laboral y que constantemente se esté actualizando. Hace parte del buen desempeño laboral, las sugerencias y la buena disposición con las que emprende las actividades académicas. Dicen

los docentes entrevistados que en la autoevaluación se tienen en cuenta aspectos como: Estar abierto al cambio, el quehacer pedagógico, el sistema educativo y el mundo globalizado.

#### **7.4 LA EDUCACIÓN AYER Y HOY**

Se le preguntó a los docentes entrevistados: ¿Qué similitudes y diferencias consideras que hay entre la educación de hoy y la de antes?, Estos consideran que la semejanza que hay entre la educación de ayer y hoy está en el propósito de formar en valores y conocimiento. Las diferencias se expresan en que anteriormente dicha educación era mecánica, se consideraba al estudiante una “tabla rasa”. En cambio, hoy el educando posee presaberes y a partir de allí se generan nuevos conocimientos. Lo anterior muestra que los docentes le dan más valor a lo que los discentes traen de sus casas.

Del mismo modo, aseguran que la educación de antes se les podía exigir más rendimientos a los estudiantes. *Hoy día las nuevas leyes llevan a los estudiantes a ser perezosos. Por lo tanto, la educación de antes era mejor porque tenía en cuenta la pedagogía y los valores. Entre las diferencias encontramos que hoy hay mayor acceso a los adelantos tecnológicos, antes, por ejemplo, había que estar haciendo uso de los libros en bibliotecas.*

Por ello, Esteve (2009) dice que la formación de profesores en el pregrado debe basarse en educar al futuro profesor a analizar las actividades que éste desarrollará en su labor cotidiana. Al mismo tiempo uno de los aspectos más comunes en el fracaso de su labores que desconocen y no tienen en cuenta las dinámicas del contexto en el que se desenvuelven. En consecuencia es válido aprender a analizar y valorar la importancia de todos los elementos que de una u otra forma influyen en la consecución del clima de clase adecuado y los resultados de aprendizaje que se desean lograr.

Atendiendo a lo anterior, es válido decir, que los estudiantes son los actores principales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; por tal razón los docentes deben partir de la realidad en la cual está ubicada su escuela, de los intereses por aprender que tiene cada uno de ellos, sus necesidades, entorno y conocer todo lo que está a su alrededor. De igual forma, es una invitación a los docentes, para que al momento de planear sus clases tenga en cuenta estos factores, los cuales permiten la armonía y el aprendizaje significativo dentro del aula de clases.

Al mismo tiempo, los docentes entrevistados afirman que existen diferencias en cuanto a las nuevas estrategias metodológicas, los nuevos currículos, los nuevos contenidos, muy relacionados con el momento histórico que se vive. Hay muchas similitudes, ya que persiguen el mismo objetivo, es decir formar y educar a personas.

También aseveran que *:La educación de antes era más exigente pero más memorista, el estudiante era un agente pasivo, hoy día el educando tiene la oportunidad de argumentar, relacionar, proponer y ser activo del proceso de enseñanza y aprendizaje. La diferencia es*

*en la forma de evaluar a los estudiantes, y todos los derechos que hoy en día tienen. En la educación de hoy los docentes se preocupan más por la parte académica, aunque no dejan de haber “los gana sueldos y desubicados”, faltos a la ética y a las buenas costumbres.*

Por otro lado, la educación de hoy está marcada por la tecnología y los avances científicos, anteriormente existía las clases magistrales donde el docente era todo. Existen muchas diferencias y pocas similitudes en la educación de hoy se siguen evidenciando las clases magistrales y la diferencia es que en la actualidad los planes de áreas son más nutridos, mejores herramientas e innovación en las estrategias metodológicas.

En este orden de ideas, vemos que la educación es clave fundamental en el desarrollo y avance de las sociedades. Entonces, los docentes son los llamados a continuar fortaleciendo la buena educación de los jóvenes, lo cual se logra cuando los docentes ejercen su profesión con responsabilidad en aspectos como: dominio en la disciplina, actualización e innovación en la forma como imparte las clases, y por ende en uso de las ayudas tecnológicas.

## **7.5 CONCEPTO DEL SER DOCENTE**

Es este apartado es interesante examinar las reflexiones a las respuestas a la pregunta ¿Qué piensas tú qué es ser docente? Entonces, los docentes de la escuela rural dicen que es una profesión que exige responsabilidad, compromiso social, puesto que es en esta donde se forman el futuro de una nación. Un docente crea conciencia, educa, forma, es un padre, un amigo de sus educandos y es un ejemplo para la sociedad en general.

Sin embargo, los contextos del trabajo al que se enfrenta el docente “son tan variados que resulta imposible preparar al futuro profesor para todas y cada una de las futuras contingencias a las que puede tener que enfrentarse en un aula. Las diferencias son abismales entre una escuela rural y otra urbana, entre niños de clase social alta y otros situados bajo el umbral de la pobreza, entre niños queridos por sus padres y niños abandonados y maltratados. (Esteve, 2009: 6)

Desde esta perspectiva, resulta interesante ahondar la postura del el autor al mencionar que no todos los contextos educativos son iguales, pues son totalmente disímiles las situaciones que viven los docentes de la escuela rural, a la de los docentes de las escuelas urbanas. Las escuelas rurales tienen muchas debilidades, las cuales en gran medida afectan el proceso educativo de los jóvenes, algunas de estas son: pocas infraestructuras locativas, no se cuentan con material didáctico, desmotivación de algunos estudiantes, el acceso a la escuela es difícil debido al mal estado de las vías, jóvenes con muchas dificultades y problemas que afectan su proceso de formación.

Es por ello que, ser docente no es sólo enseñar, es orientar, guiar el intelecto de nuestros educandos, para que ellos sean un modelo en la sociedad. Así las cosas, es el papel más difícil dentro de la sociedad, ya que tratar con personas es impredecible “el ser humano es una caja de sorpresas” dicen los entrevistados.

Conviene precisar, algunos conceptos que los docentes de la escuela rural tienen acerca de su labor:

- *Es ser una persona centrada, que cada día debe entender que el futuro depende, en muchos aspectos, de la labor que realice. Es ser integral en la manera de ser con su vida, un ejemplo de vida para la sociedad y el entorno. Que con su quehacer permea, por lo tanto, debe mejorar en aquello que cada día enseña en el aula y fuera de ella.*
- *Profesional de la educación, comprometido con la formación y orientación de los educandos con un estatus social, reconocido como la persona encargada de fortalecer el potencial de educandos (estudiantes). El presente, futuro, capital humano que es la base de desarrollo de una sociedad.*
- *Un docente es una persona profesional de la educación, es decir transmite conocimientos a través de una serie de actividades pedagógicas. Es una profesión muy bonita, tiene que ver con la formación de ser humano, es un encargo social que se ha encomendado, se debe asumir con responsabilidad y seriedad. Ser docente también es ser amigo, padre y un orientador. Es preparar seres humanos integralmente.*
- *Es una profesión de gran importancia ya que es un trabajo que se debe hacer pensando en cómo vas a ayudar a formar personas desde el punto de vista integral, quiere decir con una buena relación personal, útil en su vida familiar, social y laboral, siempre teniendo en cuenta los valores como fundamento personal.*

Esteve (2009) mira la profesión docente como una labor totalmente humana. Al respecto dice: “Las cosas permanecen en silencio y no son capaces de interpelarnos, pero trabajar con personas implica aceptar una interrelación personal en la que esas otras personas nos someten a prueba, pues son capaces de interrogarnos, de ponernos en cuestión con sus interrogantes y de elaborar un juicio sobre nosotros. Además, desde la perspectiva del profesor, no siempre resulta fácil tomar decisiones sobre personas, y hay ocasiones en que los profesores descubren que, con sus evaluaciones, pueden afectar de manera importante al futuro de un alumno. No acabar de definir nuestro papel en las evaluaciones suele ser una importante fuente de tensión, sobre todo cuando se intentan jugar papeles inadecuados de selección social o de señores absolutos del suspenso y del aprobado (Esteve. 2009: 22-23).

En el ejercicio de la docencia, son muchas las relaciones que se dan en este entorno, y es así como los docentes son los llamados a solidificar y fortalecer día tras día estas relaciones, dado que el eje central en este campo laboral son las personas.

De ahí resulta importante decir la función importante del docente, cuando toma decisiones trascendentales de un estudiante; por esto cada docente debe partir y valorar las invisibilidades de sus estudiantes como sujetos principales que integran esta relación formativa. Las evaluaciones no son el único instrumento que se puede utilizar para valorar los aspectos formativos de los estudiante, ahí cobra fuerza que tanto se ha compenetrado uno con ellos como la empatía, la armonía y sobre todo la forma de utilizar las estrategias metodológicas y la manera como se apropian ellos del conocimiento .



## **7.6 ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**

Se les preguntó a los docentes: ¿Cuáles son las estrategias que más usas para resolver problemas en el aula? Ellos consideran que las estrategias utilizadas dependen de la problemática que se presente, el dialogo es importante para resolver conflictos, se escogen correctivos con respecto a la situación. Una buena estrategia para resolver cualquier situación es ser imparciales.

Es así como, una de las formas más usadas para solucionar problemas dentro y fuera del aula es la concertación, pero hay que combinar esto con un poco de autoridad que como docente se tiene; también hay que darle confianza al educando para que se sienta un agente de cambio, más que todo en la manera las situaciones en conflicto.

Señalemos en pocas palabras que “Hay profesores que viven la enseñanza con alegría, que la convierten en el eje de su autorrealización personal, que piensan en cada hora de clase como una aventura imprevisible a la que acuden dispuestos a dar lo mejor de sí mismos, y que, al echar la vista atrás, justifican el valor de su propia vida pensando que han ayudado a miles de alumnos, a lo largo de varias generaciones, a ser mejores personas y a entender mejor el mundo que les rodea, haciéndolos más libres, más inteligentes, más críticos, más fuertes y más preparados para vivir una vida propia.(Esteve,2009:17)

Del texto anterior, se valora la forma como algunos docentes conciben el procesos de enseñanza-aprendizaje, es decir, que lo asumen con responsabilidad, compromiso y entrega donde los estudiantes son el eje central, y estos a su vez ven al docente como un amigo que los ayuda a prepararse para afrontar la vida de manera reflexiva.

Es importante que los estudiantes le tengan confianza a los docentes, así estos narraran los problemas que traen de la casa, estas situaciones internas son difíciles, por lo tanto hay que comprender y saber orientar para facilitar su solución. Dentro de las estrategias utilizadas para resolver problemas, se utiliza la persuasión, el amor, el estudio de casos, el saber escuchar con calma las partes en conflicto, para tomar una determinación justa e inteligente.

Traemos a colación algunas voces de los docentes:

- *Una de las estrategias que más uso en el aula para resolver problemas es el diálogo, ya que las personas implicadas tienen la oportunidad de decir sus puntos de vista y así buscar soluciones.*
- *La estrategia es el diálogo para llegar a acuerdos tratar de resolver las situaciones de la mejor forma posible, sin generar conflicto.*
- *La estrategia principal para mí es la del diálogo y confianza con los estudiantes, ya que muchos de esos problemas vienen de la casa o de (pro) situaciones internas difíciles, las cuales hay que comprender y saber orientar a los estudiantes para facilitar su solución.*

## 7.7 RELACIONES PEDAGÓGICAS ENTRE COMPAÑEROS.

Respecto a la pregunta ¿Cómo es tu relación con los compañeros de trabajo? Los docentes indican:

- *Existe más afinidad con algunos compañeros, pues es con éstos con los que se pasa la mayor parte del tiempo, pero así mismo a los demás se les muestra respeto y se les valora. Además, de todos se aprende y se tienen experiencias significativas al lado de ellos*
- *Recuerda que lleva casi dos décadas trabajando como docente en la zona rural, y han pasado por esa institución muchos compañeros, asevera que guarda un grato recuerdo de cada uno de los compañeros que han laborado en la institución.*
- *la relación con otros compañeros es excelente, pues cree en el amor de Dios, por lo tanto como creyente debe amar a sus semejantes (compañeros) como tal, teniendo en cuenta que no todos los seres humanos piensan igual, entendiendo que el mundo es una diverso.*
- *En términos generales hay buenas relaciones entre compañeros, se comparten momentos en grupo y en ocasiones se comparte incluso fuera del trabajo. Son buenos compañeros y muy buenas personas.*
- *La relación se da mediada por la colaboración, el respeto, esto debido a que se es un equipo que trabaja a favor de la comunidad educativa. Al compañero se le*

*considera como un ocupante de un asiento en un viaje donde constantemente ven, colaboran, y se dan voces de aliento. Un viaje en el que los problemas se asumen y superan con profesionalismo y honestidad.*

➤ *Con algunos compañeros las relaciones se dan de manera excelente, puesto que se tienen los mismos ideales, los mismos propósitos a realizar. Con otros las relaciones se tornan regulares debido a que tienden a criticar en forma destructiva el trabajo de los demás y a subestimar a sus compañeros de trabajo.*

➤ *Es una relación de respeto y prudencia, con todos no hay confianza porque todos no son iguales, siempre hay alguien a quien le confías todo, pero en general es buena, las diferencias se resuelven en los momentos oportunos.*

Sin embargo, “para otros profesores la docencia es una fuente permanente de tensión capaz de romper su propio equilibrio personal; cada clase es una amenaza imprevisible a la que acuden dispuestos a defenderse de unos alumnos a los que perciben como un enemigo al que no pueden dar la mínima ventaja y ante los que están en alerta permanente. Conscientes de que no van a ganar el combate, esperan, como el boxeador noqueado, que les salve la campana que marca el final de cada hora de clase y la campana última que marca la llegada de la jubilación” (Esteve,2009:17)

En los contextos actuales, es desalentador observar como algunos docentes no valoran la profesión de ser docentes, y a su vez le restan importancia al compromiso que han adquirido con ellos mismos y por ende a la misma profesión. Los docentes al actuar así, están logrando convertir la escuela en un espacio tedioso, donde solo priman los intereses

de ellos y se olvidan un poco de la responsabilidad de formar con calidad, a jóvenes que ansían prepararse para obtener una calidad de vida mejor y servir a la sociedad.

Lo anterior manifiesta la coproducción que se surgió del dialogo entre docentes entrevistados, docentes investigadores y, el estado del arte del tema identidad docente, entendemos como coproducción el “método de trabajo comunitario en el cual los profesionales se juntan con la comunidad en el diseño e implementación de planes de trabajo en la búsqueda de soluciones colectivas a determinados problemas existentes.” (Rojano: 2012).

## 7.8 HISTORIAS DE VIDA

Al adentrarnos a la comprensión de las historias de vida se implica una estrategia de investigación en la que “se pone en juego en el encuentro con los sujetos con los que se investiga. De este modo no sólo es el nivel cognitivo el que se pone en juego en la investigación sino también el emocional, el social y el moral. El conocimiento, que constituye el objeto principal de la investigación, se mantiene ligado a las otras dimensiones con las que conforma su modo de comprender, de manejar y de transformar la realidad. (Rivas, 2012:15)

Así las cosas, para ahondar en la interpretación de los relatos de vida de los docentes de la escuela rural se tomaron como derroteros, las siguientes preguntas y premisas:

- ❖ Qué ha estudiado la persona de la historia (Normalista, Licenciado, Profesional no Licenciado)
- ❖ Qué es lo que vive o ha vivido el docente: inicio de la historia. Indica que problema o situaciones relevantes ha vivido el docente en el contexto educativo rural en el que labora
- ❖ Cómo se sentía frente a lo que estaba viviendo
- ❖ Cómo se superó la situación que describe anteriormente
- ❖ Exprese el recorrido educativo que logró hacer y el cambio para esta persona en su vida o en su comunidad.

- ❖ Qué implicaciones tiene para su vida personal y laboral las experiencias que le acontecen en el contexto en el que la labora.
- ❖ Expresa los cambios que hubo en su vida desde el momento en que inicia a laborar en el contexto rural de difícil acceso
- ❖ Que recomienda el docente de la historia a otros docentes

En primer lugar, se toma el relato de una de las docentes del área de educación infantil. **ALEJADA DE LA CIVILIZACIÓN**, es el nombre de su historia de vida, título muy diciente, que expresa su descontento por haber sido nombrada lejos de su lugar de residencia.

Entre otras cosas dice: *“Desde el momento que entré a laborar en esta institución me sentí mal, al ser víctima del egoísmo de algunos compañeros, ya que cuando llegamos a un lugar que no conocemos necesitamos de una mano amiga que nos muestre el camino. En ese momento me sentí sola y alejada de la civilización, de mi familia.”*

De lo anterior, se puede observar que el docente que llega a laborar a la zona rural de difícil acceso puede encontrarse con problemas de convivencia que de una u otra forma afectan su labor. Recordemos que en el vivir cotidiano con la otredad se aprende la cultura, se socializa, “se aprende y aprehende un emocionar, una forma de conocer, una gramática axiológica, unos modelos de comportamiento, unas creencias, una forma de comunicarse, unas maneras de hacer y una semántica para dar significado al mundo y para significarlo a partir de nuevas experiencias, nuevos conocimientos y procesos reflexivos” (Pérez, 2001:75)

En consecuencia, la docente afirma que *“con la ayuda de Dios y de personas buenas superé lo anterior y supe que a este lugar no vine a buscar amigos, sino a desempeñar como docente”* Explica también, que su labor ha traído implicaciones en la vida personal *“porque al alejarme de mi familia me ha costado mucho, alejarme a mis hijos solos y a mi esposo no han logrado superar mi ausencia y aparte de esto trabajar en esta zona de difícil de acceso me han venido problemas de salud que poco a poco he ido sobrellevando”*

Dice pues, *“trabajar con estos niños es desgastarse y hay algunos que no les gusta el colegio que llegan obligados por los padres, mientras que un niño de la ciudad si le gusta estudiar para ser alguien en el futuro. Le recomiendo a otros docentes que piensen mucho antes de abandonar a su familia o por lo menos que se preparen psicológicamente antes de hacerlo”*

Al respecto Tedesco (1995) señala que hay que estudiar a fondo los problemas que más deterioran la identidad de los docentes: su desmotivación, la pérdida de sentido y prestigio social de su trabajo, la falta de puntos referenciales en los criterios y valores, la incertidumbre del futuro de sus metas actuales. nos damos cuenta en el relato de la docente, que el desarraigo, la intolerancia, son puntos de partida para la desmotivación de su quehacer laboral.

Así las cosas, la identidad del docente en la escuela rural pone en juego las capacidades de adaptación, resiliencia, perseverancia. Del mismo modo, pone en tela de juicio la forma en la que se relaciona los docentes en su gremio, y cabe entonces preguntarse el por qué de



estos comportamientos, cómo se miran a sí mismos y a los otros, ese más allá se responde en la medida en que se convive, y se expresa tal como lo hace la docente en mención. En una mirada más profunda a lo que ésta expresa, se puede afirmar que el descontento radica en el no ser aceptada, a esto se le suma la impotencia por estar lejos de su familia y por no poder atender problemas que suscitan en su núcleo familiar.

En el relato titulado: **CAMINO LARGO Y SIN REGRESO**, el docente cuenta que es licenciado en educación rural. Empieza su escrito diciendo que es un docente nombrado mediante concurso de méritos y que gracias a eso superó un gran problema, se sentía *“víctima de esa forma fraudulenta cómo se maneja la educación en este departamento”* afirma el docente que llegó a la institución *“en medio de dificultades como es la de accesibilidad al corregimiento ya que no hay una vía de acceso en buen estado, con una comunidad muchas veces incomprensible”*

Marcelo (2009) indica que la identidad no se posee por el contrario se despliega durante la vida. Afirma que la identidad no es una particularidad fija para una persona, sino que es un fenómeno relacional. Por lo tanto, el desarrollo de la identidad sucede en terrenos de lo intersubjetivo y se caracteriza como un proceso evolutivo, un proceso en el que nos interpretamos como persona dentro de un determinado contexto. Dentro del contexto de la escuela rural, la identidad se entiende entonces como la respuesta a la pregunta que clase de docente se es en este momento, se está preparado para enfrentarme a los factores que implican estar nombrado en zona rural. La identidad del docente es fundamental al momento de entender los problemas de motivación y compromiso con su labor.

En el relato el docente pone de manifiesto las dificultades que se le presentan a nivel personal y profesional: *“He dejado en casa a dos hijos, que al igual que otros hijos necesitan el apoyo de un padre, al igual que una esposa que ya se ha acostumbrado al sistema de vida del docente, soy natural de Chinú al extremo norte del departamento y ha sido difícil para mí cambiar de hábito, de costumbre y hasta de amigos, pero todo esto con el fin de demostrar mi preparación como docente, no importando las condiciones adversas. He considerado que hoy después de este tiempo, cuando se vive la experiencia hay que ser feliz en lo que hace con amor y se trabaja de corazón. Para lograr la superación de otros con la esperanza de ver una mejor región.”*

Esteve (2009) afirma que hay que dejar atrás los enfoques idealizados para poder afrontar las fuentes de tensión que enfrentan los docentes. Es necesario que los profesores construyan estrategias de relación, hincadas por creencias, tradiciones pero sin olvidar el encargo de su labor.

Por eso, el autor del relato que aquí se aborda afirma que *“hay muchas implicaciones como es la de prepararse mejor, porque el sueldo que recibimos por este trabajo no compensa con los gastos para estar allí, muchas veces deseo prepararme, sin embargo sólo queda en deseo, ha habido muchos cambios como saber que acá donde estoy tengo que ser consciente de la responsabilidad ante Dios, mi familia y la comunidad y que no puede huir y dejar sin esperanza aquellos que me necesitan.”*

De igual modo, concluye en que su *labor es “íngrata ya que aquel que lo hace puede ser malentendido, pero que sólo hay que trabajar de corazón, con amor, con justicia tratando de cambiar el entorno hacia un futuro mejor”*

Por su parte, en La historia titulada: **TRANSFORMACIÓN DE ORUGA EN MARIPOSA** la docente de básica primaria empieza su narración contando entre otras cosas terminó estudios como Normalista superior con énfasis en Lengua Castellana, con muchas expectativas. *“El 13 de agosto del 2008 después de un largo proceso ingresé al magisterio por concurso de méritos, ese día en que me posesioné sentí muchas sensaciones, eran sentimientos encontrados estaba separándome de mi familia, mis amigos y demás personas que hacían parte de mi entorno, viajé a un departamento vecino “Córdoba”. Al mismo tiempo señala que “Las cosas que quizás no había valorado, las más insignificantes cuando estaba en casa “Sucre” empecé a añorarlas, era un mundo desconocido para mí un contexto diferente.*

Tébar (2009) habla del sistema de creencias de los profesores indicando que es un tema importante y prolífico de investigación pedagógica, plantea que hay que reducir el “Shock de realidad” impacto del profesor con la cruda realidad. La docente en su relato expresa las dificultades de acceso al corregimiento donde fue nombrada, expresando así ese choque contra lo que aún no era su mundo: *“llegué al corregimiento Santa Rosa de la Caña del municipio de los Córdoba; un día lluvioso, la carretera que conduce hasta allá, estaba en muy malas condiciones. Pero igual, pensaba “esta decisión la tomaste tú” y bueno trataba de auto animarme, sin embargo la tristeza invadía mi vida sobre todo en las noches. A veces me daba rabia algunas cosas me enojaba con facilidad.”*

Por otra parte, incluye en su narración momentos importantes de su quehacer: *“Con el pasar del tiempo fui empezando a conocer a los compañeros y a tener más afinidad con ellos, a ver la situación desde otra óptica como una experiencia de vida que me está formando a nivel laboral, familiar y sobre todo personal. En la caña he vivido muchos momentos de felicidad, tristeza, rabia e impotencia que han marcado mi vida. Sé que no soy la misma jovencita ingenua que llegó hace tres años, que la vida y las experiencias en el campo me han formado.*

Al respecto, Esteve (2009) indica que los profesores principiantes suelen estar excesivamente intranquilizados por el juicio que sobre ellos tienen sus estudiantes, directores, padres de familia y sus propios compañeros. Por tanto, “es necesario construir un espacio de confianza y seguridad en uno mismo para afrontar sin problemas el juicio negativo de los demás” (Esteve, 2009:23). Para lo tanto, hay que definir la identidad del docente en términos de saber quiénes somos. El deber ser del docente se asume a partir de la cosmovisión con la que enfrentamos los problemas de enseñanza y el aprendizaje, y al mismo tiempo se media con el contexto, en este caso en la escuela rural de difícil acceso.

En el relato (sin título) del docente del área de ciencias sociales encontramos que éste hace un paralelo de su vida laboral, entre lo urbano y lo rural. Dice entonces: *“Antes de graduarme empecé a laborar en un colegio público “Santa María” en el barrio Santa Fe, teniendo un paso y fugaz en la zona rural donde no pensé tan inmediato volver y más aún más distante. Viviendo la experiencia de trabajar en zonas de grupos armados. Al principio se siente mal por el cambio experimentado y viviendo una realidad distinta a la*

*esperada, donde los alumnos muchas veces se ven influenciados por esta situación, pero a la vez siento que mi trabajo permitiría que estuvieran en la escuela donde debían estar. Se siente una superación cuando la comunidad se pone contenta con el trabajo docentes cuando los alumnos no desertan, cuando ve los resultados de su trabajo y su esfuerzo siente ahí la recompensa”*

Dice Marcelo (2009) La identidad profesional implica tanto a la persona como al contexto. La identidad profesional no es única. “Se espera que los docentes se comporten de manera profesional, pero no porque adopte características profesionales (conocimientos y actitudes) prescritas. Los profesores se diferencian entre sí en función de la importancia que dan a estas características, desarrollando su propia respuesta al contexto”. (Marcelo, 2009: 38)

El mismo autor, asevera que la identidad profesional docente está constituida por subidentidades que se relacionan entre sí y por tanto convergen están con los diferentes contextos en los que los docentes interactúan. “La identidad profesional contribuye a la percepción de autoeficacia, motivación, compromiso y satisfacción en el trabajo del profesorado y es un factor importante para convertirse en un buen profesor. La identidad está influida por aspectos personales, sociales y cognitivos”. (Marcelo, 2009:39).

El ejemplo más significativo de lo anterior, lo describe el docente cuando dice que; *“Posteriormente llegué a una zona rural más alejada y reconocida como de difícil acceso, con más presencia de grupos armados, se vuelve a sentir el cambio de trabajo en la ciudad. No queriendo tener que vivir lo vivido, pero consiente que son cosas que salen*

*de tus manos, el cambio es más sentido porque me quedo en el lugar, vivo con la realidad que antes vivía pero por el tiempo de clases luego llegaba a Montería y todo parecía normal”*

En las anteriores palabras, se advierte la añoranza del docente por estar al lado de los suyos, pero no sólo eso es lo que preocupa al docente, la hostilidad es un tema que desestabiliza a los profesores que laboran en dichas áreas del departamento de Córdoba.

Es importante observar que los docentes están marcados por una serie de eventos que, sin lugar a dudas les dan un estatus, ser maestro rural, entonces, es ser subordinado por grupos al margen de la ley, es ser un docente desarraigado, el cual enfrenta vicisitudes a nivel familiar y laboral.

No en vano el docente puntualiza en que *“Este cambio al comienzo afecta por la separación familiar pues se tiene que vivir y compartir menos con la familia. Sólo el convencimiento profesional, el apoyo familiar y los ánimos brindados por amistades permiten salir adelante reconociendo personalmente que en ocasiones como docente hay que estar donde se necesita para cumplir con el trabajo”*

Dice el docente en su narración que *“el ritmo de vida cambia y la llegada de los maestros a estas zonas llena de alegría y esperanza a sus habitantes, quienes ven las escuelas la superación para su vida en la comunidad y sus hijos”*. En palabras de Oscar Ibarra (2006)

La profesión docente es una experiencia que se expresa en los imaginarios y las significaciones que las sociedades y comunidades tienen de la educación.

Describe el docente en mención que *“Las actividades realizadas por los docentes (festival del dulce, festival de la cometa, torneo de futbol interno, celebración de fiestas patrias, día del idioma, ceremonias de grados, etc.) devuelven a la comunidad la alegría de las Escuelas e Instituciones en estas zonas tan apartadas y ver las alegrías y la satisfacción de sus habitantes hacen que entienda que mi sacrificio familiar se vea compensado”*

De lo anterior es importante reafirmar que en el orden en que logramos nuestra identidad individual y conciencia social, aprendemos a sobrellevar las emociones, sorteando obstáculos como los descritos arriba. Afirma Díaz (2001) que los docentes rurales reúnen una condición en el imaginario de su profesión; una autodefinición, el sí mismo colectivo y un sentir de pertenencia. Conllevando esto a la construcción de una “mística” que se enmarca en la identidad personal y profesional de éstos.

Una última observación y a manera de conclusión la narración culmina diciendo: *“A los docentes les recomiendo buscar lo bueno, y el propósito que tenemos como educadores para sacar de lo no esperado lo mejor, y tomarlo como algo necesario para salir adelante, no sentir temor por lo que toca vivir sino convencerse que nuestro trabajo es muy importante y que de nosotros depende que se vea bien o mal”*

Al respecto del tema de la identidad, este autor nos dice que “en la medida en que adquirimos tanto nuestra identidad individual como nuestra conciencia social, seguimos

como algo natural el emocionar de nuestras madres y de los adultos con los cuales convivimos, y aprendemos a vivir el flujo emocional de la cultura en la que nos hallamos inmersos, lo que hace a todas nuestras acciones, acciones propias de esa cultura” (Pérez 2001:66)

*En el relato de vida: LA VIDA EN EL CAMPO*, el profesor indica que empezó a laborar “*haciendo licencia y por contrato en Montería, ya que en esa época se entraba por política, tuve la experiencia de trabajar en colegios privados donde adquirí mucha experiencia en las diferentes actividades escolares.*”

Al igual que los anteriores relatos describe su lugar de trabajo:

- ✓ “*Ingrese al sector Educativo oficial por concurso y me nombraron en el municipio de los Córdoba en la zona rural de difícil acceso*”
- ✓ “*En un principio fue duro ya que tuve que separarme de mi familia. Hoy en día me he adaptado a esa nueva vida en el campo y he aprendido a valorar lo poco que tiene uno en la ciudad. Laborando en esta región he visto las verdaderas necesidades de la gente de bajo recursos, además las largas caminatas de los alumnos para llegar a la institución, atravesando ríos y quebradas crecidas en época de invierno*”
- ✓ “*A mí me ha tocado salir a pie con el barro en el cuello, ya que no contamos con medio de transporte eficiente por lo tanto se cuenta únicamente con bestias o caminando*”
- ✓ “*Esta experiencia ha traído cambios en mi vida como son: tomar agua a temperatura ambiente, dormir en hamaca, comer con lo que haya en el momento,*



*vivir lejos de mi familia laborar con lo poco que cuenta el colegio, y sobre todo querer mi profesión y ser más dedicado en mi trabajo ya que puedo ayudar a formar jóvenes que tienen muchas necesidades para que mejoren su calidad de vida”*

- ✓ *“Le recomiendo a los docentes que si alguna vez les toca laborar en estas condiciones, no la rechacen porque es una experiencia fructífera en nuestra profesión, ya que podemos comparar las dos caras de la moneda. Háganlo de corazón, porque hay personas que nos necesitan y merecen una educación eficiente. No desaprovechen esta oportunidad”.*

Según Monteiro (2002) hay que entender que la formación humana se hace, se trastorna y se resignifica en la medida en que la propia vida nos forma y autoforma. Por tanto concurren situaciones y circunstancias que son formadoras en la construcción de nuestra identidad, cabe resaltar que esta cambia en la medida de nuestros actos y relaciones con los demás.

La relación con los demás, llámense estos, estudiantes, profesores, padres de familia, se fundamenta en la construcción de las identidades. Ser docente en la escuela rural implica enfrentarse a un contexto que invita a actuar con sentido de pertenencia, sino se hace ocurre un desarraigo que conlleva al docente a la desadaptación, hay que tener en cuenta, que muchas veces dicha problemática surge sin que el docente esté de todo implicado. La hostilidad es un punto en contra en el quehacer docente.

De la misma manera, en otro relato de vida (sin título), una de las docentes de Ciencias Sociales nos muestra en su escrito apartes de lo que ha sido su vida en la zona rural, así las cosas cuenta que:

- ✓ *“La labor como docente es buena, es hermoso enseñar, para eso nos preparamos en la universidad. Pero nunca se nos preparó para vivir en condiciones rurales a las que no está familiarizado como: las largas caminatas, pasar quebradas crecidas, montar bestias, vivir sin energías, bañarse en agua de quebrada o pozo, usar cualquier medio de transporte diferente al convencional (bus), para transporte en pequeños vehículos, incómodos, llenos de animales, gallinas, etc. Lo importante es llegar o salir si se puede por los ríos si ese día llueve, y si es que llegar a ver su familia debido que no puede salir porque no hay medio para transportarse”*
- ✓ *“A todo esto se le suma las condiciones de vivienda, alimentación y sanitarias, no son óptimas, los lleva a padecer problemas de salud, enfermedades de la piel, estomago que son frecuentes porque no hay condiciones de alimentación y sanidad no son las mejores.”*
- ✓ *“Yo creo las situaciones que se viven en la ruralidad no se superan, uno se adapta porque como educadores debemos estar capacitados para transformar esas condiciones y hacerlas más amenas.”*
- ✓ *“Mi recomendación a otros docentes es que vale la pena ser educador, si le presenta condiciones extremas en lo rural, trate de sortear los obstáculos, utilice los mismos recursos del medio para innovar, crecer, crear cambios en los educandos, padres de familia y a nosotros como personas.”*

Es sabido que las escuelas rurales tienen muchas deficiencias, a estos problemas se tiene que enfrentar el docente, no muy alejados de la situación que describe la docente, la realidad es tristemente similar en el resto de zonas rurales, “Para llegar a estas escuelas, si es que el profesor no reside allí, se presenta otra prueba de valor y dedicación, aunque dictada por la necesidad extrema de conservar el empleo. Muchas veces el profesor camina por leguas, a través de atajos en pleno campo, por caminos escarpados, no empedrados, peligrosos y muchas veces increíblemente intransitables, principalmente en la época de lluvias. Gana muy poco, dos o tres salarios mínimos del vigente en el país. (Monteiro, 2002: 174)

Lo anterior muestra fehacientemente, que la construcción de la identidad del docente se ve supeditada por el contexto, carencias y desigualdad social, salario paupérrimo, separación del núcleo familiar, desanimo e incapacidad para sortear las situaciones de hostilidad.

## 7.9 CONTEXTO RURAL: DE LO MANIFIESTO A LO INVISIBLE

La siguiente interpretación hace parte de los datos que se recogieron a través de la observación participativa. Esta técnica etnográfica es válida en la investigación sobre la comprensión de la identidad del docente puesto que “el investigador vive lo más que puede con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilo y modalidades de vida” (Martínez, 2002:63)

**Dinámica del Detalle Relevante: Consiste en la “Observación de un hecho, situación, palabras. Escritura del hecho tratando de descubrir lo invisible que está detrás de la experiencia vivida.”(Rojano:2010)**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ROSA DE LA CAÑA

DOCENTE: 1

NIVEL: SECUNDARIA

RELATO 1:

En el trasegar de lo cotidiano nos encontramos con vicisitudes, alegrías y un montón de situaciones que hacen de la vida una aventura, un letargo o simplemente un proceso para vivir como decía Frida Khalo cuando se refería a morir, a ser feliz o infeliz. Es en ese trasegar cuando nos encontramos con situaciones relevantes que valen la pena ahondarlas para escudriñar el por qué de las cosas. Me refiero explícitamente, la situación vivida en días pasados cuando a la hora del descanso me acerqué a unos compañeros de trabajo y

escuché que hablaban de una de nuestras compañeras. Decían pues, que ésta era una mujer que no se había adaptado a la escuela, aseveraban eso porque ella no sale del aula de clases a departir con ellos. Cabe anotar que dichos docentes en ese tiempo “libre” se dedican a hacer chistes y recrearse con todo lo que sucede en rutina diaria.

A partir de lo escuchado, la semana anterior me dispuse a observar a Luz Mari, a observarla e ir más allá, a recordar cómo ha sido su proceso vivencial en el contexto rural en el que todos los docentes que laboramos en el corregimiento de Santa Rosa de la Caña estamos inmersos. Luz Mari es la profesora de transición de la institución educativa Santa Rosa de la Caña, es madre de tres hijas, vive en Ciénaga de oro. Está nombrada en dicha institución hace 10 meses, en esos 10 meses ha vivido las siguientes situaciones: en noviembre del año pasado fue “reunida” junto al resto de sus compañeros docentes por un líder de un grupo al margen de la ley para estipular horarios de salida y entrada a la institución educativa. Como la zona es de difícil o “imposible acceso” le ha tocado, como dicen sus compañeros: “tirar infantería” o “machacar barro”. En ese tiempo La señora Luz se ha enfermado, presenta hinchazón en la cara, no se sabe por qué, dicen que es la carne de cerdo, dicen otros, muy despectivamente, que es una excusa para poder irse a Ciénaga de oro.

Pero hay un más allá, una verdad indeleble que hace que la vida de Luz Mari en *la Caña* se torne más difícil, y es nada más y nada menos el intento de suicidio de su hija mayor. Me contó la señora que su hija no pasó en la universidad, la joven quiere estudiar Medicina Veterinaria, me narró con lágrimas y con una profunda tristeza lo duro que es estar

separada de sus hijas, dice que jamás pensó que su hija tratara de hacer algo así, se suponía que era a la niña menor la que le debía dar más duro su ausencia, pero no fue así, según la Profesora a su esposo y a su hija mayor le ha afectado su separación.

### ELEMENTOS DE INTERPRETACIÓN

<b>PREGUNTA:</b>	<b>SUPUESTO TEÓRICO:</b>
<p>¿Qué incidencias sicosociales tiene para un docente, los problemas personales y las situaciones de violencia que emergen de las realidades en ámbito rural cordobés?</p>	<p>En el ámbito de la educación rural se evidencian situaciones que, de una u otra manera afectan el rol del docente. Es importante destacar que la labor docente en la zona rural es distinta a la del casco urbano. La escuela rural, muchas veces, carece de dotación didáctica, los estudiantes tiene problemas sicosociales, abandono del hogar, trabajo forzado, etc.</p> <p>El docente rural en la mayoría de los casos tiene que quedarse en su lugar de trabajo, es un habitante más, y por eso, convive con la comunidad en general y por este hecho se ve inmerso en situaciones en la que es subordinado por grupos ilegales que toma decisiones a su ley. Las condiciones en las que vive un docente en dichas zonas no son las mejores. Por tal motivo, dichos docentes presentan inadaptación laboral. Conllevando esto último a la deserción de su puesto de trabajo, o la pérdida de identidad personal y laboral, evidenciándose en la falta de sentido de pertenencia y des valoración de su quehacer como docente.</p>

**RELATO 2:**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUIS DE SEVILLA  
DOCENTE 2  
NIVEL: SECUNDARIA

El 3 Agosto de 2009, inicié labores como docente en propiedad en la Institución Educativa San Luis de Sevilla desempeñándome en el área de Ciencias Sociales. Dicha institución está ubicada en zona rural de difícil acceso del municipio de Puerto Escondido, es una de las 3 focalizada como etnoeducativa. Además cuenta con una planta física en buen estado, apta para albergar la población educativa de 530 estudiantes. Su planta de personal está conformada por un rector y docentes que cumplen con el perfil requerido.

El desempeño del trabajo, implicó trasladarme de residencia, de una forma u otra alejarme del hogar; lo que suscita emociones y sentimientos que paulatinamente las he aceptado y meditado. La emoción es expresada en la experiencia de compartir conocimientos, interactuar con la comunidad, aprender permanentemente y tener estabilidad laboral.

En cuanto a los sentimientos se evidencia en la preocupación de tener que dejar a mis hijos al cuidado de otras personas, lo cual ha marcado en gran medida a Paula Andrea, puesto que al permanecer aislada de ella, esto se ha traducido en inseguridad, inestabilidad, temores, bajo rendimiento académico, llantos sucesivos y angustias, afectando de tal manera su desarrollo integral.

## ELEMENTOS DE INTERPRETACIÓN

PREGUNTA:	SUPUESTO TEÓRICO:
<p>¿El cumplir con mi labor docente, en qué medida afecta el bienestar general de la familia?</p>	<p>La responsabilidad en el desempeño de las labores, exige calidad, cumplimiento y disciplina en el lugar de trabajo.</p> <p>Los docentes que se desempeñan en las zonas rurales están condicionados a alejarse de la familia, de sus hijos y del hogar para poder cumplir con su encargo social de educar. Esta situación algunas veces puede afectar el estado anímico y laboral de los mismos.</p> <p>De igual manera en la familia se nota el vacío del padre o la madre que se aleja del hogar para cumplir con su trabajo. Las funciones de la mamá son relegadas a una niñera, a la abuela o a un familiar.</p> <p>Por otro lado están las situaciones de peligro a las que se pueden estar expuestas, debido a la inseguridad presente en muchas de estas zonas de difícil acceso.</p>



## CONCLUSIONES

- ✓ Las identidades convergen con el sentir de los otros. Los docentes construyen identidad teniendo en cuenta el estatus que le da la sociedad, es así como éstos deben representar valores, ética profesional, conocimientos en saberes específicos para que de esta manera se haga visible las invisibilidades de su entorno, y en definitiva ser un modelo a seguir.
- ✓ La identidad profesional relaciona los conceptos de autoeficacia, motivación, compromiso y satisfacción laboral, donde se une lo personal y lo social. Atendiendo a esto, es importante destacar el valor de la relación entre lo social y el quehacer pedagógico de los docentes, éstos actúan responsablemente con el encargo social asignado, formando integralmente a los educandos y preparándolos para los retos que demanda la sociedad actual, desarrollando en ellos, a su vez, destrezas y habilidades.
- ✓ Para los docentes de la escuela rural autoevaluarse es fuente permanente de tensión, una amenaza imprevista en el que se pone en tela de juicio el conocimiento. Es importante entonces, para el docente estar en guardia cuando se le pide que evalúe su propio desempeño. Sin embargo, la autoevaluación debe ser significativa, que permita superar y mejorar las debilidades que se tienen. Por lo anterior, no debe asumirse como instrumento de control y subordinación.

- ✓ La identidad es un proceso que evoluciona con el saber del docente, la experiencia y la capacitación, es por ello que el aprendizaje del profesor nunca se detiene. Las nuevas generaciones de docentes tienen como ventaja su inmersión en el mundo de las tecnologías. En concordancia con lo anterior, vemos que en la construcción de la identidad docente, es necesario que éstos se apropien de las nuevas herramientas tecnológicas, tener dominio del área, estar en constantes capacitaciones, para que ayuden a facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y que esta sea de calidad.
  
- ✓ El diálogo juega un papel fundamental en la resolución de problemas, dentro y fuera del aula de clases, representando un desafío y una oportunidad para que los docentes sean agentes de liderazgo. Implica un escenario que rescata la necesidad de trabajar en el marco de convivencia y la tolerancia, este diálogo es más constante y ameno en el caso de los docentes que conviven en la misma región donde se desarrollan las labores académicas, puesto que existen escenarios diferentes a la escuela donde se puede compartir actividades tales como: fiestas patronales, eventos deportivos, lúdicos, recreativas, entre otros.
  
- ✓ La forma como los profesores se definen a sí mismos está influenciada por el contexto. Tiene que ver con el deber ser, la habilidad para aprender a enseñar y las creencias que se despliegan de su visión de mundo. La identidad docente implica

tanto a la persona como a la comunidad educativa. Se espera, entonces, que el docente se relacione de manera profesional, desarrollando adaptación al contexto en el que se desenvuelve a través de la capacidad de resiliencia, sin dejar de lado su profesionalismo para afrontar situaciones problemáticas, emocionales, disciplinarias y sociales que se presentan en el diario vivir.

También, resaltamos aquí a manera de conclusiones, las siguientes opiniones que surgen a partir de la hermenéutica de los resultados y que se expresan a través de cada una de las categorías abordadas:

Con respecto a la AUTOPERCEPCIÓN se infiere que la Satisfacción del Docente Rural se determina por estar convencido de que a partir de su labor los estudiantes desarrollan habilidades, destrezas y competencias que le permiten vivir en sociedad. De igual manera expresan agradecimiento hacia Dios por adquirir el empleo. Así las cosas, se expresa La Influencia del Docente Rural sobre el Estudiante, es importante para el docente servir en la mediación para la resolución de problemas, y así mejorar la calidad de vida de sus alumnos.

Para hablar de la forma en la que los docentes se autoperciben hay que hablar del sentido de resiliencia. El maestro rural resiente la disimilitud de los contextos por su sacrificio a nivel de vida personal y familiar pero le enriquece la experiencia. Por lo tanto, La identidad no se posee sino que se despliega a lo largo del desempeño.

## CALIDAD DEL DESEMPEÑO

La calidad es el encuentro de la autoformación, con la responsabilidad del docente y la coherencia con los estándares del MEN. También se asocia la calidad frente a los recursos

con que se cuente en la escuela. Por la tanto, la identidad docente también se construye, a partir de la calidad de la educación, cuando hace énfasis en la disposición con la que realiza su labor, asistencia constante a capacitaciones y cuenta con los recursos necesarios para brindar una educación integral.

Así pues, otro aspecto a destacar son las estrategias que se utilizan en la implementación de las clases, la forma como los estudiantes asumen con responsabilidad y dedicación sus actividades académicas, el buen uso de material didáctico y la empatía entre docente – estudiantes. Teniendo en cuenta que los estudiantes son el fundamento y la razón de ser del proceso enseñanza aprendizaje.

#### AUTOEVALUACIÓN DEL DOCENTE

El docente identifica falencias pedagógicas y desactualización. Quisiera estar abierto al cambio y al mundo global. El estar inmerso en el campo educativo y como docente, ayuda a fortalecer y potencializar la interacción con todos los miembros de la comunidad educativa, lo cual enriquece el rol docente y actuar pedagógico. Estas situaciones son signos de alerta, que permiten comprender la importancia de labor docente y a su vez de tener una percepción objetiva de la realidad de unas sociedades cada día más complejas.

De esta manera, se hace necesario que los docentes sean líderes de procesos formativos, más significativos, para que actúen positivamente en contextos cada vez heterogéneos y democráticos. Entonces, las sociedades actuales requieren de personas con capacidades críticas y reflexivas que permita transformar y solidificar la identidad profesional.

## LA EDUCACIÓN DE AYER Y DE HOY

Se reconoce que se ha pasado de la mecanización de saberes a la utilización de los presaberes para su contrastación científica. Si bien la educación de ayer era más exigente la de hoy permite la innovación.

De lo anterior se puede decir que:

- ✓ Que la educación es clave fundamental en el desarrollo y avance de las sociedades.
- ✓ los docentes son los llamados a continuar fortaleciendo la buena educación de los jóvenes.
- ✓ Los docentes deben ejercer su profesión con responsabilidad en aspectos como: dominio en la disciplina, actualización e innovación en la forma como imparte las clases y mayor uso de las ayudas tecnológicas.

## ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

El diálogo media entre la relación entre la confianza y la autoridad. También es primordial el estudio de casos, como una estrategia para la resolución de problemas. Es necesario que en la formación de los futuros docentes se tengan en cuenta las habilidades y destrezas del saber específico, la apropiación acertada de la identidad docente, y la sinergia para relacionarse y negociar las diferencias, las cuales serían las posibles herramientas que debe tener un docente para resolver las situaciones polémicas en el entorno educativo.

## RELACIONES PEDAGÓGICAS

Se reconoce el tiempo de convivencia con los compañeros como un factor de relación y de solidaridad. Así pues, en el ejercicio de la docencia, son muchas las relaciones que se dan y es así como los docentes son los llamados a fortalecer día tras día estas relaciones, dado que el eje central en este campo laboral son las personas. De esta manera, las relaciones pedagógicas entre los docentes se resignifican a través de la interacción y la sana convivencia con los otros miembros de la comunidad educativa. Lo anterior, permite resaltar que las relaciones pedagógicas, cuando se dan de manera democrática permiten brindar una educación de calidad.

## BIBLIOGRAFIA

- ACOSTA, Efraín Coley. (2008) La investigación sobre la escuela rural: una experiencia significativa. Cuadernos de Psicopedagogía N.º 5. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- AGUILAR NERY, Jesús. (2003) Aproximación a las creencias del profesorado sobre el papel de la educación formal, la escuela y el trabajo docente. Disponible en: redalyc.
- ALFIE. Miriam. (2000) La sociedad del riesgo: amenaza y promesa. En: <http://www.revistasociologica.com>.
- ÁLVARO, José Luis. RAMÍREZ DORADO, Sagrario. (2003) Fundamentos sociales del comportamiento humano. Capítulo II. El Enfoque Sociológico. Editorial UOC. Barcelona.
- BUTTI, Federico. (2010) De las teorías pedagógicas, a las prácticas y condiciones socio institucionales del trabajo docente. Publicación de la Universidad Nacional de San Luís .Año 14. N° 25.
- CASTRO, Jorge Orlando. RODRÍGUEZ, Víctor Manuel. PEÑUELA, Diana Milena, PULIDO, Óscar (2008) De la profesión a la función docente: Una mirada a la formación de los maestros desde los estatutos 2277 de 1979 y 1278 de 2002. Cuadernos de Psicopedagogía.º5.En:[http://aplica.uptc.edu.co/Publicaciones/CuadernosPsicopedagogia/Documents/N5\\_Articulo4.pdf](http://aplica.uptc.edu.co/Publicaciones/CuadernosPsicopedagogia/Documents/N5_Articulo4.pdf)

- CHIHU AMPARÁN, Aquiles. (2002) Sociología de la identidad. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Iztapalapa.
- DAY, Christopher. (2006) Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores. Madrid.
- DE TEZANOS, Araceli. (2002) Una etnografía de la etnografía. Ed. Antropos Bogotá
- DÍAZ, Raúl. (2001) Trabajo docente y diferencia cultural. Lecturas antropológicas para una identidad desafiada. Miño y Dávila editores. Buenos aires.
- ESTEVE, José Manuel. (2009) La formación de profesores: bases teóricas para el desarrollo de programas de formación inicial. Revista de Educación, 350. Málaga, España.
- IBARRA RUSSI, Óscar A. (2006) la función docente entre los compromisos éticos y la valoración social. Publicación: Ponencia presentada en el Encuentro Internacional sobre Evaluación, carrera y desarrollo profesional docente. Chile
- Ley 115 de 1994. Ley General de la Educación
- MARCELO GARCÍA, Carlos. (2009) Formalidad e informalidad en el proceso de aprender a enseñar. Revista de Educación, 350. Septiembre-diciembre, pp. 31-55.
- MARTÍNEZ M. Miguel. (2002) La investigación cualitativa etnográfica en educación Editorial Trillas. México.
- MERTON. Robert K. (1964) Teoría y estructura sociales. Fondo de Cultura Económica.
- MOLANO L., Olga Lucía. (2008) Identidad cultural un concepto que evoluciona. Revista Opera, núm. 7. Universidad Externado de Colombia. Bogotá

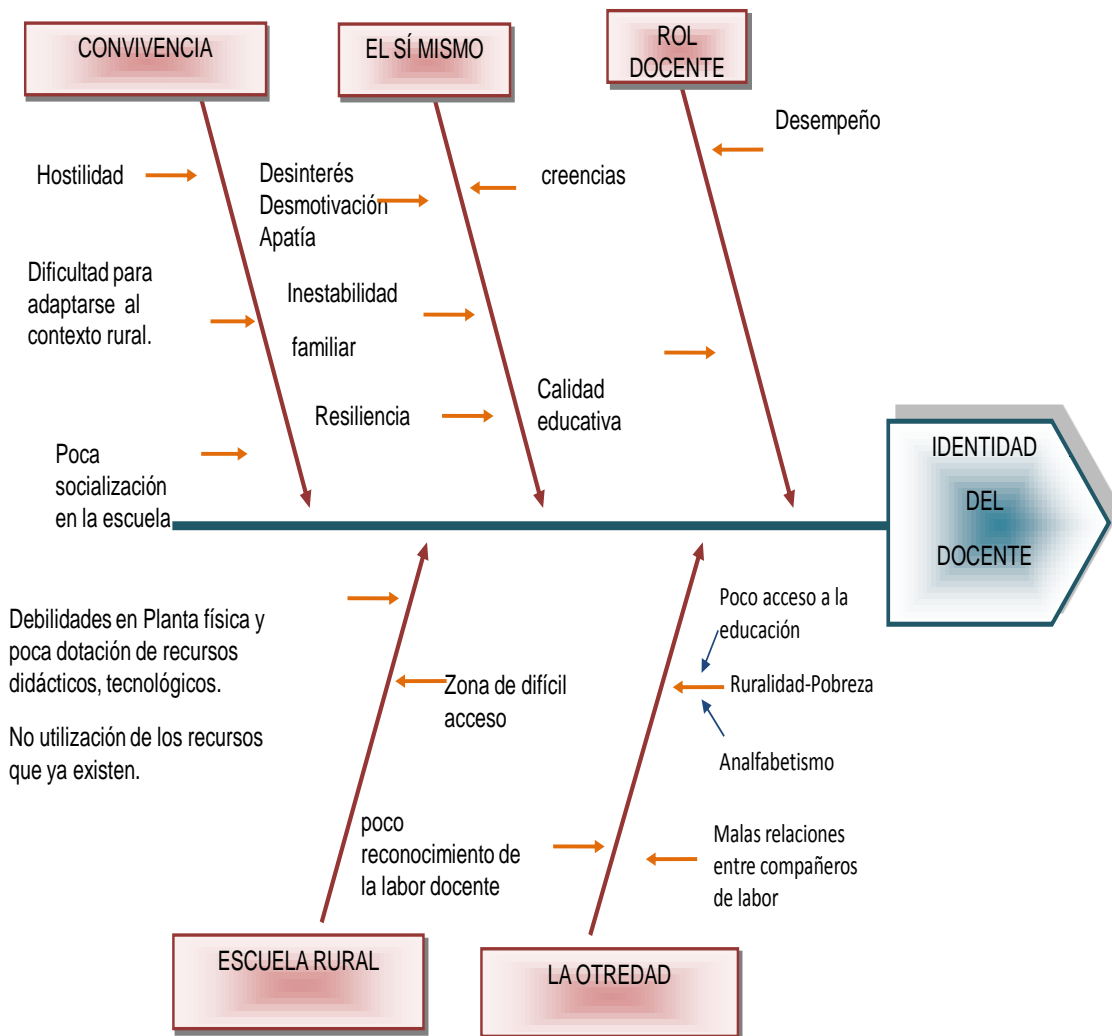


- NÚÑEZ PRIETO, Iván. La Identidad de los docentes, Una mirada histórica en Chile. Ministerio de Educación y Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación, PIIE, Mayo de 2004. [Inunez@mineduc.cl](mailto:Inunez@mineduc.cl)
- OJEDA, M. C. (2008) Rasgos de la identidad del profesor de enseñanza media en su trayectoria de formación y desempeño profesionales. ¿Cómo, cuándo y con quiénes adquiere su condición de profesor? En: Revista Electrónica de Investigación Educativa: <http://redie.uabc.mx/vol10no2/contenido-ojeda.html.2008>
- PENALVA BUITRAGO, José (2003) La identidad del Educador. Referentes de identidad constitutivos de la profesión educativa. Tesis doctoral. Universidad de Murcia.En:<http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/11068/Penalvabuitrago1.pdf;jsessionid=3F26716FBCDDB55D1B683F3085235D50.tdx2?sequence=1>
- PÉREZ PÉREZ. Teodoro (2001) Convivencia Solidaria y Democrática: Nuevos Paradigmas y estrategias Pedagógicas para su construcción. Instituto María Cano-ISMAC.
- RAMÍREZ ROJAS, Jairo (2012) Caracterización socio-demográfica del área de desarrollo rural de la zona costanera córdoba. [www.incoder.gov.co](http://www.incoder.gov.co)
- RIVAS, J. I., HERNÁNDEZ, F., SANCHO, J. M., NÚÑEZ, C. (2012). Historias de vida en educación: Sujeto, Diálogo, Experiencia. Barcelona: En: <http://hdl.handle.net/2445/32345>
- ROJANO DE LA HOZ, Joaquín. (2004) La docencia Universitaria. Experiencias pedagógicas. Universidad de Córdoba. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Psicopedagogía. Montería
- ROJANO DE LA HOZ, Joaquín. (2005) Dinámicas de las familias desplazadas por la violencia social en Montería. Fundación Universitaria Luís Amigó. Montería.

- ROJANO DE LA HOZ, Joaquín. (2010) Tras el misterio de lo invisible. (Una mirada etnográfica a la comprensión de la vida). 1º Simposio Internacional y 2º Coloquio Regional de Investigación Educativa y Pedagógica. Maestría en Educación SUE Caribe. Universidad de Córdoba. Montería.
- ROJANO DE LA HOZ, Joaquín. (2012) Las realidades de la realidad. En la Revista: Escenarios. N° Corporación Universitaria del Caribe. CECAR. Sincelejo.
- TÉBAR BELMONTE, Lorenzo (2009) El profesor mediador del aprendizaje. Editorial Magisterio.
- TEDESCO, J.C. (1995) El nuevo pacto educativo. Educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna. Madrid: Anaya.
- VAILLANT, D. (2004). Construcción de la Profesión Docente en América Latina. Tendencias, Temas y Debates. PREAL En: [www.preal.org/GTD/index.php](http://www.preal.org/GTD/index.php)
- VEIRAVÉ, Delfina (2006) La construcción de la identidad de los profesores de enseñanza media. Biografías de profesores. Revista Iberoamericana de Educación. Argentina.

## ANEXOS

### ANEXO A: DIAGRAMA PARA EVIDENCIAR EL PROBLEMA



## ANEXO B: CUADRO DE CATEGORÍAS

CATEGORÍA	SUPUESTO TEÓRICO
AUTOPERCEPCIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE	Las identidades (autoimagen) convergen con el sentir de los otros. Los docentes construyen identidad teniendo en cuenta el estatus que le da la sociedad.
CALIDAD DEL DESEMPEÑO DOCENTE	La identidad profesional relaciona los conceptos de autoeficacia, motivación, compromiso y satisfacción laboral. La identidad converge con lo personal y lo social.
AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE	Autoevaluarse es fuente permanente de tensión, una amenaza imprevisible, en la que se pone en tela de juicio el conocimiento, es importante para el docente estar en guardia cuando se le pide que evalúe su propio desempeño.
LA EDUCACIÓN AYER Y HOY	La identidad es un proceso que evoluciona con el saber del docente, la experiencia y la capacitación, atañe a la idea de que el aprendizaje del profesor nunca se detiene. Las nuevas generaciones de docentes tienen como ventaja su inmersión en el mundo de las tecnologías.
CONCEPTO DEL SER DOCENTE	La forma como los profesores se definen a sí mismos está influenciada por el contexto. Tiene que ver con el deber ser, la habilidad para aprender a enseñar y las creencias que se despliegan de su visión de mundo.
ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	El diálogo juega un papel fundamental en la resolución de problemas, dentro y fuera del aula de clases, representando un desafío y una oportunidad para que los docentes sean agentes de liderazgo. Implica un escenario que rescata la necesidad de trabajar en el marco de convivencia y la tolerancia
RELACIONES PEDAGÓGICAS ENTRE COMPAÑEROS	La identidad docente implica tanto a la persona como a la comunidad educativa. Se espera, entonces, que el docente se relacione de manera profesional, no sólo que acoja características profesionales, sino desarrolle adaptación al contexto en convergencia con la capacidad de resiliencia.

## ANEXO C: ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA



***La siguiente entrevista tiene como finalidad abordar algunas concepciones que tienen los docentes sobre el rol que llevan a cabo en la institución educativa en la que laboran. Así como su percepción en temas que son importantes para la comprensión de dicha labor en el contexto de la escuela rural.***

### INSTRUCCIONES



- ¿Cómo te sientes con tu trabajo? (Argumente)
- ¿Cómo te autoevalúas
- ¿Cuáles son las estrategias que más usas para resolver problemas en el aula?

- ¿Qué piensas tú qué es ser docente en la zona rural
- ¿Qué similitudes y diferencias consideras que hay entre la educación de hoy y la antes?

- ¿Cómo es tu relación con los compañeros de trabajo?
- ¿Cómo calificas tu desempeño con respecto a eso que llaman de calidad?

## ANEXO D: RECOMENDACIONES PARA ESCRIBIR LAS HISTORIAS DE VIDA



### HISTORIA DE VIDA

Señor docente,

Con la finalidad de comprender su labor en el contexto rural solicitamos, muy comedidamente, que desarrolle un relato de historia de vida. La intención es, entonces, acercarnos a sus vivencias y percepciones docentes para adentrarnos a la construcción de la identidad del docente rural.

Gracias.

Instrucciones: Desarrolle su historia de vida teniendo en cuenta los siguientes derroteros:

ELEMENTOS DE LA HISTORIA	REDACCIÓN
Título: Da a entender de quién o de qué se trata la historia. Breve, claro y preciso.	
Nombre de la persona de la historia (docente protagonista) Ubicación geográfica. Qué ha estudiado la persona de la historia (Normalista, Licenciado, Profesional no licenciado)	
Qué es lo que vive o ha vivido el docente: Inicio de la historia. Indica que problemas o situaciones relevantes que ha vivenciado en el contexto educativo rural en el que labora.	Vivencia
Cómo se superó la situación que describe anteriormente. Expresa el recorrido educativo que logró hacer y el cambio para esta persona en su vida o en su comunidad	Cambio
Qué implicaciones tiene para su vida personal y laboral las experiencias que le acontecen en el contexto en el que labora.	Cambio
Expresa los cambios que hubo en su vida desde el momento en que inicia a laborar en el contexto rural de difícil acceso	Cambio
Qué recomienda el docente de la historia a otros docentes	Mensaje

## ANEXO E: EJEMPLOS DE LOS RELATOS DE VIDA Y DE LAS ENTREVISTAS

### HISTORIA DE VIDA

#### **TÍTULO:** ALEJADA DE LA CIVILIZACIÓN

##### DOCENTE 1

*Desde el momento que entré a laborar en esta institución me sentí mal al ser víctima del egoísmo de algunos compañeros, ya que cuando llegamos a un lugar que no conocemos necesitamos de una mano amiga que nos muestra el camino. En ese momento me sentí sola y alejada de la civilización, de mi familia.*

*Pero con la ayuda de Dios y de personas buenas superé lo anterior y supe que a este lugar no vine a buscar amigos sino a desempeñar como docente.*

*Esta labor ha traído implicaciones en mi vida personal, porque al alejarme de mi familia me ha costado mucho alejarme a mis hijos solos y a mi esposo, no han logrado superar mi ausencia y aporte de esto trabajar en esta zona de difícil de acceso me traído problemas de salud, que poco a poco he ido sobrellevando.*

*Trabajar con estos niños es desgastante y hay algunos que no les gusta el colegio que llegan obligados por los padres, mientras que un niño de la ciudad si le gusta estudiar para ser alguien en el futuro. Le recomiendo a otros docentes que piensen mucho antes de abandonar a su familia o por lo menos que se preparen psicológicamente antes de hacerlo.*

## HISTORIA DE VIDA

### **TÍTULO:** CAMINO LARGO Y SIN REGRESO

#### **Docente 2**

#### CAMINO LARGO Y SIN REGRESO

*Soy licenciado en educación rural, como todo docente que debido a los méritos llegué a la Institución, después de superar el primer problema que conseguir que por fin me nombraron, soy víctima de esa forma de esa forma fraudulenta como se maneja la educación en este departamento, llegué a la institución en medio de dificultades como es la de accesibilidad al corregimiento ya que no hay una vía de acceso en buen estado, con una comunidad muchas veces incomprendida.*

*He dejado en casa a dos hijos que al igual que otras hijos necesitan el apoyo de un padre, al igual que una esposa que ya se ha acostumbrado al sistema de vida del docente, soy natural de Chinú, al extremo norte del departamento y ha sido difícil para mí cambiar de hábito, de costumbre y hasta de amigos, pero todo esto con el fin de demostrar que mi preparación para ser docente puede enfrentar las condiciones adversas. He considerado que hoy, después de este tiempo, cuando se vive la experiencia hay que ser feliz en lo que se hace con amor y se trabaja de corazón. Para lograr la superación de otros con la esperanza de ver una mejor región.*

*A mi modo de ver a nivel personal hay muchas implicaciones como es la de prepararse mejor porque el sueldo que percibimos por este trabajo no compensa con los gastos para estar allí, con lo cual muchas veces el deseo de prepararme*



*solo queda en deseo ha habido muchos cambios como saber que acá donde estoy tengo que ser consciente de la responsabilidad ante Dios, mi familia y la comunidad y que no puede huir y dejar sin esperanza aquellos que me necesitan. Recordarme para mí es una labor ingrata ya que aquel que lo hace puede ser malentendido, pero que solo hay trabajar de corazón, con amor, con justicia tratando de cambiar el entorno hacia un futuro mejor.*

## **TÍTULO: TRANSFORMACIÓN DE ORUGA EN MARIPOSA**

Docente 3

*El 23 de diciembre del 2003 terminé mis estudios como Normalista superior con énfasis en Lengua Castellana, con muchas expectativas, pasaron dos, tres años y no había tenido la oportunidad de ingresar al Magisterio, luego decidí continuar mis estudios en la licenciatura en la Universidad de Pamplona a distancia.*

*El 13 de agosto del 2008 después de un largo proceso ingresé al magisterio por concurso de méritos, ese día en que me posesioné sentí muchas sensaciones eran sentimientos encontrados estaba separándome de mi familia, mis amigos y demás personas que hacían parte de mi entorno, viaje a un departamento vecino “Córdoba”. Las cosas que quizás no había valorado, las más insignificantes cuando estaba en casa “Sucre” empecé a añorarlas, era un mundo desconocido para mí un contexto diferente.*

*El 14 del mismo llegué al corregimiento Santa Rosa de la Caña del municipio de los Córdoba; un día lluvioso, la carretera que conduce hasta allá, estaba en muy malas condiciones. Pero igual, pensaba “esta decisión la tomaste tú” y bueno*

*trataba de auto animarme, sin embargo, la tristeza invadía mi vida sobre todo en las noches. A veces me daban rabia algunas cosas y me enojaba con facilidad.*

*Con el pasar del tiempo fui empezando a conocer a los compañeros y a tener más afinidad con ellos, a ver la situación desde otra óptica como una experiencia de vida que me está formando a nivel laboral, familiar y sobre todo personal. En la caña he vivido muchos momentos de felicidad, tristeza, rabia e impotencia que han marcado mi vida. Sé que no soy la misma jovencita ingenua que llegó hace tres años, que la vida y las experiencias en el campo me han formado.*

*También he percibido que el estado Colombiano debe preocuparse más por la educación rural y no tenerla tan abandonada. Estos espacios deben ser los primeros en tenerlos en cuenta las administraciones, así como la malla vial.*

## **TÍTULO: DEL TRABAJO URBANO AL TRABAJO RURAL**

Docente 4

*Es docente en ciencias sociales egresado de la universidad de Córdoba.*

*Antes de graduarme empecé a laborar en un colegio público “Santa María” en el barrio santa fe, teniendo un paso y fugaz en la zona rural donde no pensé tan inmediato volver y más aún más distante. Viviendo la experiencia de trabajar en zonas de grupos armados. Al principio se siente mal por el cambio experimentado y viviendo una realidad distinta a la esperada, donde los alumnos muchas veces se ven influenciados por esta situación pero a la vez siento que mi trabajo permitiría que estuvieran en la escuela donde debían estar. Se siente una superación cuando la comunidad se pone contenta con el trabajo docentes cuando los alumnos no*

*desertan, cuando ve los resultados de su trabajo y su esfuerzo siente ahí la recompensa.*

*Posteriormente llego a una zona rural más alejada y reconocida como de difícil acceso y con más presencia de grupos armados se vuelve a sentir el cambio de trabajo en la ciudad. En el del campo no queriendo tener que vivir lo visto, pero consciente que son cosas que salen de tus manos, el cambio es más sentido porque me quedo en el lugar, vivo con la realidad que antes vivía pero por el tiempo de clases luego llegaba a Montería y todo parecía normal.*

*Este cambio al comienzo afecta por la separación familiar que se tiene que vivir y compartir menos con la familia solo el convencimiento profesional, el apoyo familiar y los ánimos brindados por amistades, permiten salir adelante reconociendo personalmente que en ocasiones como docente hay que estar donde se necesita para cumplir con el trabajo.*

*El ritmo de vida cambia y la llegada de los maestros a estas zonas llena de alegría y esperanza a sus habitantes quienes ven las escuelas la superación para su vida en la comunidad y sus hijos.*

*Las actividades realizadas por los docentes (festival del dulce, festival de la cometa, torneo de futbol interno, celebración de fiestas patrias, día del idioma, ceremonias de grados, etc.) devuelven a la comunidad la alegría de las Escuelas e Instituciones en estas zonas tan apartadas y ver las alegrías y la satisfacción de sus habitantes hacen que entienda que mi sacrificio familiar se vea compensado.*

*A los docentes les recomiendo buscar lo bueno y el propósito que tenemos como educadores para sacar de lo no esperado lo mejor y tomarlo como algo necesario para salir adelante, no sentir temor por lo que toca vivir sino convencerse que*

*nuestro trabajo es muy importante y que de nosotros depende que se vea bien o mal.*

## **TÍTULO: LA VIDA EN EL CAMPO**

### **Docente 4**

#### *“La vida en el campo”*

*Soy bachiller académico, egresado de la Institución Educativa José María Córdoba (Conalco). Ingresé a la universidad de Córdoba donde me licencié en Biología y Química.*

*Empecé a laborar haciendo licencia y por contrato en Montería, ya que en esa época se entraba por política, tuve la experiencia de trabajar en colegios privados donde adquirí mucha experiencia en las diferentes actividades escolares.*

*Ingresé al sector Educativo oficial por concurso y me nombraron en el municipio de los Córdoba en la zona rural de difícil acceso.*

*En un principio fue duro ya que tuve que separarme de mi familia. Hoy en día me he adaptado a esa nueva vida en el campo y he aprendido a valorar lo poco que tiene uno en la ciudad. Laborando en esta región he visto las verdaderas necesidades de la gente de bajo recursos, además las largas caminatas de los alumnos para llegar a la institución, atravesando ríos y quebradas crecidas en época de invierno.*

*A mí me ha tocado salir a pie con el barro en el cuello ya que no contamos con medio de transporte eficiente por lo tanto se cuenta únicamente con bestias o caminando.*

*Esta experiencia ha traído cambios en mi vida como son: tomar agua a temperatura ambiente, dormir en hamaca, comer con lo que haya en el momento, vivir lejos de mi familia laborar con lo poco que cuenta el colegio, y sobre todo querer mi profesión y ser más dedicado en mi trabajo ya que puedo ayudar a formar jóvenes que tienen muchas necesidades para que mejoren su calidad de vida. Le recomiendo a los docentes que si alguna vez les toca laborar en estas condiciones, no la rechacen porque es una experiencia fructífera en nuestra profesión ya que podemos comparar las dos caras de la moneda. Háganlo de corazón, porque hay personas que nos necesitan y merecen una educación eficiente. No desaprovechen esta oportunidad*

## **Relato sin título**

### **Docente 5**

*Bueno la labor como docente como tal es buena, hermosa la de enseñar puesto para eso nos preparamos en la universidad. Pero nunca se nos preparó para vivir en condiciones rurales que uno no está familiarizado como: las largas caminatas, pasar quebradas crecidas, montar bestias, vivir sin energías, bañarse en agua de quebrada o pozo, usar cualquier medio de transporte diferente al convencional (bus), para transporte en pequeños vehículos incómodos, duros, llenos de animales, gallinas, etc. Lo importante es llegar o salir si se puede por los ríos si ese día llueve, y si es que llegar a ver su familia debido que no puede salir porque no hay medio para transportarse.*

*A todo esto se le suma las condiciones de vivienda, alimentación y sanitarias, no son óptimas, nos lleva a padecer problemas de salud, enfermedades de la piel,*

*estomago que son frecuentes porque no hay condiciones de alimentación y sanidad no son las mejores.*

*Todas estas situaciones anti normales nos lleva a cambios, como persona nos hace más fuertes, y al mismo tiempo nos hace sensibles y valorar cosas pequeñas, como la gente del campo, se adapta o tal vez se resigna ante todas las condiciones.*

*Yo creo que no he superado estas condiciones, pero sí me he adaptado, porque como educadores debemos estar capacitados para sortear situaciones y transformar esas condiciones y hacerlas más amenas.*

*Mi recomendación a otros docentes que vale la pena ser educador si le presenta condiciones extremas en lo rural, trate de sortear los obstáculos, de lo mejor de sí, utilice esos mismos recursos del medio para innovar, crear cambios en los educandos, padres de familia y a nosotros como personas.*

## **TÍTULO:** Los Sueños de un Luchador

### **Docente 6**

*Para los años 90 después de llegar a ser bachiller académico de 25 años, 11 largos años en los que sufrí padecí tantas situaciones diferentes pero lo logré.*

*Luego mi pregunta sería: llegaré a ser profesional. Presté el servicio militar, después un familiar que hacía cargo del Consejo Municipal del municipio al cual pertenezco me consiguió nombrarme por orden de servicio. Tardaba caminando 3 horas a pie para llegar a mi lugar de trabajo, después de un tiempo se me informó que debía profesionalizarme hacer la parte pedagógica si quería continuar como docente, con mucho esfuerzo lo logré y hoy veo casi realizado el sueño de ser un*

*profesional a pesar de haber encontrado dificultades, obstáculos, pero también el apoyo condicional de una mujer que me ayudado en muchas etapas de mi vida mi esposa.*

*Hoy quiero a mi trabajo aunque me vean drástico y fuerte, siempre compartiré mis vivencias, luchas, sufrimientos para llegar a ser quien soy a mis alumnos le dejo esta gran enseñanza querer es poder.*

## **EJEMPLOS DE LAS RESPUESTAS A LAS ENTREVISTAS NO ESTRUCTURADAS:**

### **Docente 1**

1. ¿Cómo te sientes con tu trabajo? (Argumente)

Me siento bien, tengo un grupo de niño con los que he venido orientando desde el grado primero y siento que han desarrollado habilidades y destrezas y competencias que le ayudan a desenvolverse en su contexto.

1. ¿Cómo calificas tu desempeño con respecto a eso que llaman de calidad?

Mi desempeño con respecto a la calidad es bueno porque trato de orientar los diversos contenidos de forma dinámica, captando interés y la motivación de los educandos. Así mismo me baso en los estándares y competencias del Ministerio de Educación Nacional.

2. ¿Cómo te evalúas?

(De 0 – 5) me ubicaría en 4 porque, soy puntual, me esmero en que los educandos logren asimilar las diversas temáticas y de saber hacer en contexto lo aprendido.

3. ¿Qué similitudes y diferencias consideras que hay entre la educación de hoy y la de antes?

Similitudes: El propósito de la educación es formar en valores y conocimiento.

Diferencias: Antes = Mecánica, se considera al estudiante una tabla, raza.

Hoy= El educando posee presaberes y a partir de allí se generan nuevos conocimientos.

4. ¿Qué piensas tú qué es ser docente?

Más que una profesión es una gran labor que exige responsabilidad, compromiso social, puesto que formamos al futuro de una nación.

Un docente crea conciencia, educa, forma, es un padre, un amigo de sus educandos y es un ejemplo para la sociedad en general.

5. ¿Cuáles son las estrategias más usadas para resolver problemas en el aula?

Las estrategias utilizadas dependen de la problemática que se presente pero, por lo general consulto que paso, es decir, el dialogo y se escoge que correctivos tomar con respecto a la situación.

6. ¿Cómo es tu relación con los compañeros de trabajo?

Mi relación con los compañeros de trabajo, es buena, tengo afinidad con algunos con los que paso la mayor parte del tiempo, pero así mismo a los demás los respeto y valoro. En general de todos he aprendido y tenido experiencias significativas.



## Docente 2

### 1. ¿Cómo te sientes con tu trabajo? (Argumente)

Yo primero le doy gracias a Dios por concederme este trabajo. Tan maravilloso poder multiplicar mis conocimientos de generación en generación en tan ardua labor como lo es enseñar me siento realizado.

### 2. ¿Cómo calificas tu desempeño con respecto a eso que llaman de calidad?

Yo lo califico bueno a pesar de algunas dificultades que se presentan en nuestro medio. Ej. Falta de biblioteca para investigar.

### 3. ¿Cómo te evalúas?

Me autoevaluó, bueno, trato de acomodarme a las nuevas leyes de la educación.

### 4. ¿Qué similitudes y diferencias consideras que hay entre la educación de hoy y la de antes?

El proceso de enseñar terminara las diferencias: Antes= los estudiantes se podía exigirles más rendimientos.

Hoy= las nuevas leyes levan a los estudiantes hacer perezosos. Por lo tanto para mí la de antes era mejor.

### 5. ¿Qué piensas tú qué es ser docente?

Ser docente somos aquellos que no solo enseñamos sino, que orientamos, guiamos al intelecto a nuestras educando para que a futuro ellos sigan este modelo a seguir en la sociedad.

### 6. ¿Cuáles son las estrategias más usadas para resolver problemas en el aula?

Las estrategias son la comunicación, el dialogo es primordial para resolver cualquier situación que nos permita ser imparciales.

7. ¿Cómo es tu relación con los compañeros de trabajo?

En mis casi dos décadas guardo un recuerdo grato de cada uno de mis compañeros que han laborado en la Institución Santa Rosa de la Caña a lo largo de estos 18 años.

**Docente 3**

1. ¿Cómo te sientes con tu trabajo? (Argumente)

Me siento muy a gusto con mi trabajo porque me realizo como persona y me siento útil en la sociedad.

2. ¿Cómo calificas tu desempeño con respecto a eso que llaman de calidad?

Excelente

3. ¿Cómo te evalúas?

De 1 a 10 (9.5)

4. ¿Qué similitudes y diferencias consideras que hay entre la educación de hoy y la de antes?

Era mejor la de antes se enseña más y se aprendía mejor

5. ¿Qué piensas tú qué es ser docente?

Es el papel más difícil dentro de la sociedad, ya que tratar con personas es impredecible (el ser humano es una caja de sorpresa).

6. ¿Cuáles son las estrategias más usadas para resolver problemas en el aula?

La más usada es el diálogo con alumnos y padres de familia.

7. ¿Cómo es tu relación con los compañeros de trabajo?

Bueno con algunos, y regular con otros

#### **Docente 4**

1. ¿Cómo te sientes con tu trabajo? (Argumente)

Me siento bien pero no conforme ya que en las situaciones difíciles en la que está ubicada la Institución hace sentir que estamos solos donde no hay otros trabajadores del estado solo los docentes, pero como he sido preparado para esto sigo adelante.

2. ¿Cómo calificas tu desempeño con respecto a eso que llaman de calidad?

Mi desempeño lo califico como bueno, pero cuando se habla de calidad se debe empezar por las capacitaciones a docentes y las herramientas que brinda la Institución encargadas de coordinar la educación en nuestro entorno.

3. ¿Cómo te evalúas?

Como docente que siempre he mirado la profesión como un arte en el cual debo ser agradecido me considero que estoy haciendo las cosas bien.

4. ¿Qué similitudes y diferencias consideras que hay entre la educación de hoy y la de antes?

Similitudes es que no hay que dejar a un lado lo que es la pedagogía y los valores, las diferencias de hoy es que hay mayor acceso a los adelantos tecnologías cosa que antes había que estar haciendo uso de los libros en bibliotecas.

5. ¿Qué piensas tú qué es ser docente?

Es ser una persona centrada que cada día debe entender que el futuro depende en muchos aspectos de la labor que realice. Es ser integral en la manera de ser con su vida un ejemplo de vida para la sociedad y el entorno. Que con su quehacer permea, pero a la vez mejorar en aquello que cada día enseña en el aula y fuera de ella.

6. ¿Cuáles son las estrategias más usadas para resolver problemas en el aula?

A través del dialogo y la concertación, pero combinarla también con un poco de autoridad que como docente tengo en el aula; dándole confianza al educando que si puede ser el un agente de cambio en su manera de ver cada una de las situaciones en conflicto.

7. ¿Cómo es tu relación con los compañeros de trabajo?

Considero que excelente ya que creo que Dios es amor e igualmente también yo debo amar a mi compañero como tal, pero sabiendo que no todos pensamos lo mismo, entendiendo que el mundo es una diversidad en la cual yo debo hacer parte como tal.